



12. Małopolski Konkurs Obrzędów, Obyczajów i Zwyczajów Ludowych POGÓRZAŃSKIE GODY Nowy Sącz 2021 edycja on-line

I. CELE KONKURSU

- Ochrona dziedzictwa kulturowego Małopolski poprzez pokazanie na scenie różnorodnych, cennych wartości kultury ludowej wszystkich grup etnograficznych i etnicznych województwa, wyrażonych w zwyczajach, obyczajach, obrzędach ludowych oraz w muzyce, śpiewie i gwarze.
- Tworzenie więzi wspólnotowej grup regionalnych z zachowaniem różnorodności etnograficznej i kulturowej środowisk.
- Doskonalenie warsztatu artystycznego instruktorów oraz członków zespołów.
- Dokumentacja najciekawszych zjawisk kulturowych.
- Wzbogacenie oferty turystycznej województwa.

II. ZASADY OGÓLNE

1. Konkurs adresowany jest do dorosłych zespołów i grup regionalnych województwa małopolskiego, prezentujących folklor własnego regionu etnograficznego/etnicznego w tradycyjnej formie.
2. Zespoły/grupy regionalne ubiegające się o udział w konkursie zobowiązane są przygotować program oparty na obrzędach ludowych, zwyczajach, obyczajach, utrzymanych w klimacie autentycznego widowiska.
3. Czas trwania widowisk:
 - grupy regionalne i KGW **15 - 20 min.**
 - zespoły regionalne **20 - 40 min.**
4. Ilość członków grup biorących nie może przekroczyć:
 - 40 osób - zespół regionalny
 - 15 osób – grupy regionalne i KGW

Do limitu nie są wliczani towarzyszący grupie muzycy.

III. OCENA

1. Powołana przez organizatora Komisja Artystyczna dokona oceny programów zakwalifikowanych do konkursu w dwóch kategoriach:
 - zespołów regionalnych
 - grup regionalnych i KGW
2. Zespoły/grupy regionalne winny zaprezentować program w formie autentycznej, w strojach i ubiorach ludowych dostosowanych do tematu widowiska, wiernych tradycji w danym terenie, zróżnicowanych zgodnie z wiekiem i miejscowym zwyczajem. Skład instrumentów w muzykach musi być wyłącznie tradycyjny (bez akordeonu). Taka forma dotyczy również tańca i śpiewu. Większość czasu widowiska należy poświęcić zasadniczej treści obrzędowej /zwyczajowej/, obyczajowej. Taniec nie powinien przekroczyć 30% czasu prezentacji scenicznej. Zaburzenie tych proporcji powinno mieć merytoryczne uzasadnienie.
3. Zespoły/grupy regionalne mogą przygotować programy bez towarzyszenia muzyki i tańców.
4. Kryteria oceny:
 - wybór tematu widowiska oraz konsekwentne jego przeprowadzenie w programie,
 - wierność w ukazywaniu dawnych obrzędów, zwyczajów i obyczajów ludowych,
 - konstrukcja programu i poziom jego scenicznej interpretacji,
 - charakter i poziom wykonania tańca,
 - repertuar i czystość śpiewu,
 - tradycyjny skład muzyki i poziom wykonania,
 - gwarowe brzmienie tekstów i dykcja,
 - strój, ubiór (w tym uczesanie) oraz rekwizyty,
 - kompozycja programu i umiejętność dokonywania niezbędnych skrótów,
 - przestrzeganie regulaminowego czasu prezentacji oraz ogólny wyraz artystyczny.

IV. WARUNKI UCZESTNICTWA ORAZ PRZEBIEG KONKURSU

Konkurs z uwagi na obostrzenia i rygory sanitarne związane z pandemią przebiegał będzie w formie on-line, wyłącznie na podstawie nadesłanego materiału filmowego z nagraniem programem konkursowym.

1. Do udziału w tegorocznej edycji Godów zakwalifikowane zostały zespoły z programami rekomendowanymi podczas wcześniejszych eliminacji:
 - z terenu Spisza (podczas SPISKICH ZWYKÓW z roku 2019 oraz 2021)
 - z terenu powiatu limanowskiego (podczas Festiwalu Folklorystycznego LIMANOWSKA SŁAZA 2019)
2. **Kwalifikacja z pozostałych regionów odbywa się na podstawie materiału filmowego.**
3. Laureaci Złotej Różdżki z roku 2019 mogą brać udział w GODACH w 2021 r. jeżeli przygotują nowy program.
4. Zespoły/grupy nie mogą zgłaszać programów, za które były nagrodzone ZŁOTĄ RÓŻDŻKĄ lub I miejscem na POGÓRZAŃSKICH GODACH w ciągu ostatnich pięciu lat.
5. **Wszystkie zespoły/grupy zgłaszające się do konkursu POGÓRZAŃSKIE GODY (on-line) zobowiązane są przesłać wideofoniczne nagranie widowiska wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia (skan z własnoręcznym podpisem osoby upoważnionej do reprezentowania grupy) w terminie do 28 kwietnia 2021 r.** Nagranie musi być aktualne, dokonane w 2021 roku, nie montowane z fragmentów, ukazujące w pełni wszystkich wykonawców widowiska. **Zgłoszenie musi zawierać załącznik w postaci scenariusza widowiska !!!**
6. Film - wraz z kartą zgłoszenia i scenariuszem (skan), należy przesłać internetowo jako plik formatu MP4 lub AVI za pomocą wybranej platformy do przesyłania danych (wetransfer.com, transferxl.com lub Dysk Google - drive.google.com) na adres: zgloszenia@mcksokol.pl **do dnia: 28 kwietnia 2021 do godz. 16:00 – liczy się czas dostarczenia do Organizatora.**
7. Karta zgłoszenia musi zawierać pełne dane osoby upoważnionej do jej reprezentowania, wyłącznie osoba wskazana w karcie zgłoszenia jest uprawniona do podpisywania dokumentów i odbioru nagród w imieniu grupy.
8. Materiały można także dostarczyć do siedziby organizatora za pośrednictwem poczty lub firmy kurierskiej na elektronicznym nośniku danych: DVD, pendrive, na adres: Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu, ul. Długosza 3, 33-300 Nowy Sącz z dopiskiem: POGÓRZAŃSKIE GODY do dnia: **28 kwietnia 2021 do godz. 16:00 – liczy się czas dostarczenia do Organizatora.**
9. Nagranie należy wykonać w układzie poziomym przy pomocy urządzenia nagrywającego np. aparatu lub kamery umieszczonej na statywie lub zamocowanej w inny stabilny sposób. Urządzenie rejestrujące należy ustawić na najwyższe możliwe parametry nagrywania obrazu i dźwięku – nie niższe niż tryb wideo 720p (rozdzielczość 1280×720) oraz przepływność dźwięku na poziomie 320 kbps (44,1 kHz, 16 bitów, stereo). Dopuszczamy nagranie smartfonem lub tabletem, natomiast prosimy o realizację nagrań z najwyższą możliwą rozdzielczością oraz z zastosowaniem zewnętrznego mikrofonu. Ważne aby obraz ustabilizować. **Materiały w złej jakości dźwięku i obrazu nie zostaną dopuszczone do oceny.**
10. W przypadku dużej liczby zgłoszeń organizator może powołać komisję kwalifikacyjną, która wyłoni najlepsze zespoły i przedstawi do oceny Komisji Artystycznej, o czym zostaną one powiadomione pisemnie lub telefonicznie.
11. Nagrania widowisk biorące udział w POGÓRZAŃSKICH GODACH zostaną przekazane do oceny powołanej przez organizatora Komisji Artystycznej.
12. Wyniki Konkursu oraz fragmenty nagrodzonych widowisk laureatów opublikowane zostaną nie później niż 31 maja 2021 r. na kanałach informacyjnych MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu: www.mcksokol.pl, www.facebook.com/mcksokol

V. NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

1. Powołana przez organizatorów Komisja Artystyczna przyzna najlepszym zespołom/grupom regionalnym nagrody i wyróżnienia. Wysokość nagród finansowych uzależniona będzie od ilości środków zgromadzonych przez organizatora.
 2. Werdykt Komisji Artystycznej jest ostateczny i nieodwoalny.
 3. Najlepsze zespoły pod względem teatralnym Komisja Artystyczna rekomenduje na Międzywojewódzki Sejmik Wiejskich Zespołów Teatralnych w Bukowinie Tatrzańskiej (lipiec br.).
- Blisze informacje uzyskać można w Małopolskim Centrum Kultury SOKÓŁ: (koordynator Jadwiga Adamczyk) tel. 18/448 26 25, fax 18/448 26 11, e-mail: j.adamczyk@mcksokol.pl , www.mcksokol.pl

Ostateczna interpretacja regulaminu należy wyłącznie do organizatora!

VI. ZAPISY KOŃCOWE

1. Uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu swoje prawa majątkowe do artystycznych wykonań zaprezentowanych podczas POGÓRZAŃSKICH GODÓW, w celu wykorzystania ich przez MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:

a) utrwalania (zapisu) na wszelkich możliwych formach jak: fotografia, audio, video;
b) zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu; c) wprowadzenia do obrotu; d) wprowadzenia do pamięci komputera oraz sieci Internet; e) publicznego odtwarzania, wyświetlania; f) najmu i dzierżawy; g) nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.

2. Uczestnicy Konkursu udzielają organizatorowi zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik audiowizualnych i nagraniowych w związku z udziałem w wydarzeniu.

3. Uczestnicy podają organizatorowi dane osobowe w związku z udziałem w Konkursie dla potrzeb niezbędnych do realizacji wydarzenia oraz prowadzonej działalności kulturalnej i promocyjnej MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu, w tym w celu umieszczania ich na stronie internetowej MCK SOKÓŁ oraz na stronie wydarzenia.

4. Uczestnicy wyrażają zgodę na udostępnianie swoich danych przez MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu podmiotom współpracującym przy organizacji Przeglądu, których lista znajduje się w biurze organizatora.

INFORMACJA – PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych osobowych jest Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ z siedzibą w Nowym Sączu, tel. 18/448 26 10, e-mail kontakt@mcksokol.pl, działające jako administrator danych osobowych. MCK SOKÓŁ wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można skontaktować się za pomocą ww. adresów. Dane osobowe pozyskiwane są i będą przetwarzane w szczególności w celu naboru uczestników i realizacji Konkursu, jego promocji oraz w celach archiwalnych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a), c) i e) RODO.

2. Administrator informuje, że zainteresowanym przysługują następujące prawa (na zasadach wynikających z RODO):

- 1) dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO);
- 2) sprostowania (poprawienia) nieprawidłowych danych (art. 16 RODO);
- 3) usunięcia danych przetwarzanych bezpodstawnie i bezprawnie (prawo do bycia zapomnianym – w art. 17 RODO);
- 4) ograniczenia przetwarzania danych (tzn. wstrzymanie operacji na danych lub nieusuwanie danych – stosownie do złożonego wniosku – art. 18 RODO);
- 5) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w przypadkach wskazanych w art. 21 RODO – tj. wobec przetwarzania danych osobowych opartych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f);
- 6) prawo do przenoszenia danych przetwarzanych w sposób zautomatyzowany na zasadach określonych w art. 20 RODO, co oznacza, iż mają Państwo prawo żądać, by Państwa dane osobowe zostały przesłane przez nas bezpośrednio innemu administratorowi, o ile jest to technicznie możliwe;
- 7) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – o ile uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się z naruszeniem RODO do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

3. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych celów, zgodnie z kryteriami określonymi w przepisach prawa lub w przypadku udzielonej zgody, do momentu wycofania zgody, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Dane osobowe mogą być przetwarzane i udostępniane odpowiednim służbom, w tym Inspekcji Sanitarnej, w celu realizacji zadań związanych z przeciwdziałaniem COVID-19.

4. Odbiorcami danych osobowych będą podmioty uprawnione do otrzymania danych osobowych na podstawie przepisów prawa lub podmioty, którym Administrator powierzy realizację usług związanych z realizowanym Konkursem, lub którym udostępni dane w celu realizacji Konkursu.

5. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konsekwencją niepodania danych osobowych jest brak możliwości udziału w organizowanym Konkursie.

UWAGA! Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu lub warunków realizacji Konkursu w przypadku wprowadzenia odgórnych wytycznych związanych z epidemią. Przebieg tegorocznej edycji Konkursu odpowiada na potrzebę realizacji wydarzeń kulturalnych z zachowaniem procedur bezpieczeństwa w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2.

ORGANIZATOR:



Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ

ul. Długosza 3, 33-300 Nowy Sącz

tel. 18/44 82 610; fax. 611, e-mail: kontakt@mcksokol.pl, www.mcksokol.pl