

Zespół Regionalny
MSZALNICZANIE



KARPACKA
ETNOTEKA





NA OKŁADCE
fot. Daniel Franek

fot. Daniel Franek

Zespół Regionalny MSZALNICZANIE to grupa miłośników folkloru lachowskiego działająca w Mszalnicy, niewielkiej miejscowości położonej w gminie Kamionka Wielka, znajdującej się na terenie niezwykle zróżnicowanego kulturowo powiatu nowosądeckiego. Zespół powstał w 1981 roku. Jego założycielami byli: Stanisław Kunicki, miejscowy twórca ludowy, regionalista oraz Kazimierz Ogorzałek, dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Kamionce Wielkiej.

MSZALNICZANIE są reprezentantami kultury ludowej regionu etnograficznego Lachów Sądeckich wyróżniającego się barwnym strojem, gwarą, tańcem i muzyką. Zespół od powstania prezentuje rodzimy folklor w formie autentycznej. Do ukształtowania się takiego cha-

rakteru grupy przyczynił się Rudolf Józefowski, który był pierwszym kierownikiem artystycznym MSZALNICZAN. Zespół od początku tworzą zarówno młodszy, jak i starsi mieszkańcy Mszalnicy oraz okolicznych miejscowości. Niejednokrotnie należą do niego całe rodziny, które zamiłowanie do tradycji przekazują z pokolenia na pokolenie.

Prezentowane tańce i śpiewy zespołu MSZALNICZANIE doskonale odzwierciedlają charakter lachowskiego folkloru, jego barwność i ekspresję. Grupa w swoich działaniach niezwykle starannie dba o nienaganne zachowanie lokalnej – właściwej dla rodzimej miejscowości – specyfiki kulturowej. Zgodnie z tradycją Zespołowi towarzyszy muzyka w składzie: skrzypce prym, skrzypce sekund, klarnet,

trąbka i basy. Wierni przekazom źródłowym MSZALNICZANIE na scenach prezentują typowe dla okolic Mszalnicy zwyczaje i obyczaje oraz związane z nimi tańce, a są to m.in. krakowiaki, polki, walczyki czy sztajery.

Prezentując etnograficzną prawdę lokalnego folkloru, Zespół z powodzeniem występuje na scenach wielu wydarzeń kulturalnych. Tańczy i śpiewa nie tylko w swojej wsi, ale też innych miejscowościach powiatu nowosądeckiego. Często wyjeżdża także na wydarzenia organizowane w innych rejonach Polski, gdzie jest zapraszany m.in. ze względu na wysoki poziom i staranne wykonanie programu. Reprezentuje swoją małą ojczyznę na konkursach i festiwalach o randze regionalnej, krajowej i międzynarodowej. Zespół

kilkakrotnie był gościem programów radiowych i telewizyjnych. W swoim dorobku ma także nagrane płyty CD ze swoim repertuarem oraz film dokumentalny pt. „Ręce i korzenie”.

W 2021 roku Zespół obchodził jubileusz 40-lecia działalności. To najstarsza w gminie Kamionka Wielka grupa kultywująca folklor Lachów Sadeckich. W czasie swej wieloletniej aktywności MSZALNICZANIE zdobyli liczne nagrody i wyróżnienia.

Najważniejszymi osiągnięciami Zespołu są m.in.: Brązowe i Złote Żywieckie Serce zdobyte na Festiwalu Folkloru Górali Polskich w Żywcu oraz Brązowa i Złota Ciupaga uzyskana podczas Międzynarodowego Festiwalu Folkloru Ziemi Górskich w Zakopanem.



fot. Daniel Franek

Od lat reprezentanci MSZALNICZAN uczestniczą w przeglądach grup kolędniczych na szczeblu gminnym oraz regionalnym (powiatowym), skąd z powodzeniem są kwalifikowani na konkursy o zasięgu ogólnopolskim. Wielokrotnie zdobywane I miejsce

na Powiatowym Przeglądzie Grup Kolędniczych „Sądeckie Kolędowanie” w Kamionce Wielkiej otwierało im drogę do udziału w Ogólnopolskim Przeglądzie Grup Kolędniczych w Bukowinie Tatrzańskiej. Do najważniejszych osiągnięć grupy kolędniczej Zespołu Regional-



fot. archiwum ZR
MSZALNICZANIE



fot. archiwum ZR
MSZALNICZANIE

nego MSZALNICZANIE podczas GÓRALSKIEGO KARNAWAŁU należy zaliczyć dwukrotne zdobycie Srebrnej Rozety Góralskiej w 2021 i 2022 roku za kolędę z Turoniem oraz z Gwiazdą.

W okresie bożonarodzeniowym członkowie Zespołu MSZALNICZANIE koncertują w kościele parafialnym oraz kościołach okolicznych miejscowości, gdzie ubogacają liturgię śpiewem kolęd i pastorałek.



fot. Daniel Franek







◀ POPRZEDNIA STRONA
fot. Daniel Franek

fot. Daniel Franek

Czwarta płyta Zespołu Regionalnego MSZALNICZANIE zawiera jąca tradycyjne kolędy i pastorałki to spełnienie marzeń jego członków oraz efekt nieustannych starań, by kultywować i ocalać przed zapomnieniem cenne zasoby dziedzictwa regionalnego.

Wszystkich, którzy są zainteresowani działalnością MSZALNICZAN, zapraszamy do śledzenia aktualności na stronie internetowej Zespołu (www.mszalniczanie.pl) oraz na facebookowym fanpage'u i kanale YouTube.

KONTAKT:

Kierownik Zespołu:

Czesław Majewski

tel. 500 564 571

e-mail: mszalniczanie@gmail.com

www.mszalniczanie.pl



fot. Daniel Franek

Kapela

Władysław Obrzut – heligonka

Tadeusz Migacz – klarnet

Jan Kalisz – trąbka

Kinga Kiełbasa – skrzypce prym

Rafał Kiełbasa – skrzypce sekund

Kacper Górski – basy



fot. Daniel Franek

Wokaliści

Czesław Majewski

Danuta Marszałek

Zofia Górka

Renata Marcisz

Krzysztof Marcisz

Maria Głowczyk (utwór solowy)

Władysław Głowczyk

Zofia Jawor

Krzysztof Jawor

Krzysztof Górka

Anita Kachniarz

Jarosław Kachniarz

Jacek Kruczek

Ewelina Golonka

Sylwia Witkowska

Natalia Janus

Justyna Kiełbasa

Joanna Michalik

Justyna Siedlarz

Anna Siedlarz

Dominik Bochenek

Gabriela Kogut

Elżbieta Gryboś

Marta Jeleń

Oliwia Mikołajczyk

Łukasz Mikołajczyk

Mateusz Jelito

Hanna Szlehuber

Mirosław Szkaradek

Lista utworów

- | | | |
|----|---|-------|
| 1. | <i>Powinszowanie</i>
słowa ludowe | 2'05" |
| 2. | <i>Dlaczego się Jezus w Betlejem narodził</i>
słowa i melodia ludowe | 1'52" |
| 3. | <i>Najświętsza Panienka</i>
słowa i melodia ludowe | 4'23" |
| 4. | <i>Śliczna Panienka Jezusa zrodziła</i>
słowa i melodia ludowe | 4'57" |
| 5. | <i>Betlejemskie pole</i>
słowa i melodia ludowe | 3'26" |
| 6. | <i>Dnia jednego o północy</i>
słowa i melodia ludowe | 2'43" |
| 7. | <i>Judzką krainę noc zakryła</i>
słowa i melodia ludowe | 4'15" |
| 8. | <i>Nocnej chwili</i>
słowa i melodia ludowe | 4'09" |
| 9. | <i>Przy onej dolinie</i>
słowa i melodia ludowe | 3'52" |

- | | | |
|-----|--|-------|
| 10. | <i>Nie masz ci nie masz</i>
słowa i melodia ludowe | 2'43" |
| 11. | <i>A wczora z wieczora</i>
słowa i melodia ludowe | 2'41" |
| 12. | <i>Pójdźmy wszyscy</i>
autor słów i melodii nieznany | 3'21" |
| 13. | <i>Jezusa narodzonego</i>
słowa i melodia ludowe | 3'29" |
| 14. | <i>Z narodzenia Pana</i>
autor słów i melodii nieznany | 3'50" |
| 15. | <i>Dziecina mała</i>
słowa i melodia ludowe | 2'56" |
| 16. | <i>Król wiecznej chwały</i>
autor słów i melodii nieznany | 2'01" |
| 17. | <i>Od wschodu słońca</i>
słowa i melodia ludowe | 5'04" |



Wydawnictwo muzyczne
Małopolskiego Centrum Kultury
SOKÓŁ w Nowym Sączu

mcksokol.pl

SOKÓŁ
Małopolskie Centrum Kultury
INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO


MAŁOPOLSKA



© Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ, 2022

za'ks
sprzyjamy wyobraźni

Wszystkie prawa autorskie
i prawa producenta do
nagranych utworów zastrzeżone.
Kopiowanie, wynajmowanie,
wypożyczanie, wykorzystywanie
tego nośnika do publicznych
odtworzeń i nadaw RTV bez
zezwolenia zabronione.

Nagrania dokonano w Wiejskim
Domu Kultury w Mystkowie

NAGRANIE, MIKS, EDYCJA

I MASTERING:

Karol Bednarek
Bartłomiej Wawrzyniak
Maksymilian Zięba

ZDJĘCIA:

Daniel Franek,
fot. archiwum Zespołu
Regionalnego MSZALNICZANIE

ZDJĘCIE NA OKŁADCE PŁYTY:

Kinga Ptak

PROJEKT GRAFICZNY:

Joanna Raczek-Baran

DRUK I TŁOCZENIE:

Mediapixel

ISBN: 978-83-66307-33-9