

MAŁOPOLSKIE CENTRUM KULTURY SOKÓŁ W NOWYM SĄCZU

WARSZTATY TAŃCA REGIONALNEGO

REGULAMIN

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Warsztatów Tańca Regionalnego, zwanych dalej Warsztatami, jest Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu, zwane dalej Organizatorem.
2. Warsztaty stanowią cykl edukacyjny służący praktycznemu doskonaleniu umiejętności tanecznych i instruktorskich związanych z tańcami tradycyjnymi poszczególnych regionów Małopolski.
3. Każda edycja Warsztatów poświęcona jest wybranemu regionowi etnograficznemu, wskazanemu w informacji o naborze na daną edycję.
4. Regulamin określa zasady organizacji, rekrutacji, uczestnictwa, odpłatności oraz ukończenia Warsztatów i ma zastosowanie do kolejnych edycji cyklu, z uwzględnieniem szczegółów podanych w aktualnej informacji o naborze.
5. Szczegółowy program, termin, liczba godzin, harmonogram, limit miejsc, wysokość opłaty właściwe dla danej edycji są każdorazowo określone w informacji o naborze.

II. CELE I ZAKRES WARSZTATÓW

1. Doskonalenie praktycznych umiejętności tanecznych w zakresie tradycyjnego tańca ludowego wybranego regionu.
2. Rozwijanie umiejętności związanych z techniką wykonania, rozliczaniem i świadomym przekazywaniem tańców regionalnych.
3. Doskonalenie warsztatu metodycznego przydatnego w pracy z zespołem folklorystycznym.
4. Pogłębianie wiedzy o kulturze ludowej regionu będącego przedmiotem danej edycji.
5. Kształtowanie odpowiedzialnego podejścia do przekazywania dziedzictwa regionalnego oraz jego wykorzystania w pracy artystycznej i edukacyjnej.

III. FORMA I ORGANIZACJA WARSZTATÓW

1. Warsztaty mają charakter praktyczno-edukacyjny i mogą obejmować w szczególności: zajęcia taneczne z metodyką nauczania, rytmikę, śpiew ludowy z elementami emisji głosu, a także zajęcia dotyczące etnografii, folkloru muzycznego.
2. Zajęcia mogą być prowadzone w formie warsztatów praktycznych, wykładów, pokazów, ćwiczeń oraz innych form pracy odpowiadających specyfice danej edycji.
3. Program każdej edycji jest dostosowywany do specyfiki regionu, który przedmiotem Warsztatów.
4. Warsztaty mogą być realizowane w formie weekendowych zjazdów. Liczba zjazdów i godzin zajęć jest każdorazowo podawana w informacji o naborze.

5. Zajęcia odbywają się w siedzibie Organizatora w Nowym Sączu.
6. Dokładny harmonogram zajęć jest przekazywany uczestnikom w związku z przyjęciem na daną edycję Warsztatów.
7. Organizator może dokonywać zmian w harmonogramie z przyczyn organizacyjnych, informując o nich uczestników.

IV. WARUNKI PRZYJĘCIA

1. O udział w Warsztatach mogą ubiegać się osoby, które ukończyły 18. rok życia.
2. Kandydat powinien posiadać podstawowe przygotowanie taneczne oraz predyspozycje taneczno-muzyczne umożliwiające aktywny udział w zajęciach praktycznych.
3. Warsztaty są w szczególności skierowane do instruktorów zespołów folklorystycznych oraz tancerzy zainteresowanych rozwijaniem umiejętności tanecznych i kompetencji przydatnych w pracy z zespołem.
4. Przy naborze na edycję poświęconą konkretnemu regionowi w pierwszej kolejności mogą być przyjmowane osoby pracujące z zespołami regionalnymi działającymi na terenie danego regionu, zgodnie z informacją o naborze na daną edycję.
5. W przypadku wolnych miejsc w Warsztatach mogą uczestniczyć również osoby spoza regionu, spełniające określone w niniejszym regulaminie wymagania dotyczące przygotowania tanecznego.
6. Szczegółowe wymagania dotyczące przygotowania i kwalifikacji uczestników mogą być określone w informacji o naborze na daną edycję Warsztatów.

V. NABÓR I PRZYJĘCIE NA WARSZTATY

1. Nabór na każdą edycję prowadzony jest na podstawie formularza zgłoszeniowego udostępnionego przez Organizatora.
2. Termin składania zgłoszeń podawany jest każdorazowo w informacji o naborze.
3. Liczba miejsc na Warsztatach jest ograniczona.
 - O przyjęciu na Warsztaty decydują: kolejność zgłoszeń, spełnienie wymaganych kryteriów oraz poprawne i kompletne wypełnienie formularza zgłoszeniowego, z uwzględnieniem szczegółowych zasad wskazanych w informacji o naborze.
4. Po dokonaniu rejestracji kopia zgłoszenia może zostać automatycznie przesłana na podany przez kandydata adres e-mail.
 - O przyjęciu na Warsztaty Organizator informuje kandydata w odrębnej wiadomości e-mail.
5. Przyjęcie na Warsztaty następuje po spełnieniu warunków określonych w niniejszym Regulaminie i informacji o naborze.

VI. PRAWA I OBOWIĄZKI UCZESTNIKA

1. Uczestnik ma prawo do udziału w zajęciach przewidzianych programem danej edycji oraz do korzystania z materiałów udostępnionych przez Organizatora w zakresie określonym przez prowadzących.

2. Uczestnik zobowiązany jest do systematycznego i aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz przestrzegania ustalonego harmonogramu.
3. Uczestnik zobowiązany jest do przestrzegania zasad organizacyjnych i porządkowych obowiązujących w miejscu prowadzenia zajęć.
4. Uczestnik powinien stosować się do wskazówek prowadzących dotyczących prawidłowego i bezpiecznego wykonywania ćwiczeń tanecznych.
5. Uczestnik zobowiązany jest do terminowego regulowania opłat związanych z udziałem w Warsztatach.
6. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za szkody wyrządzone przez niego w mieniu Organizatora lub w miejscu prowadzenia zajęć, na zasadach wynikających z obowiązujących przepisów prawa.

VII. FREKWENCJA I UKOŃCZENIE WARSZTATÓW

1. Warunkiem uzyskania zaświadczenia o uczestnictwie w danej edycji Warsztatów jest odpowiednia frekwencja – minimum 70% obecności na zajęciach.
2. Po spełnieniu warunku frekwencji uczestnik otrzymuje zaświadczenie o uczestnictwie w Warsztatach.
3. Zaświadczenie potwierdza udział w konkretnej edycji Warsztatów i wskazuje jej temat oraz liczbę zrealizowanych godzin.
4. Ukończenie jednej edycji Warsztatów nie jest warunkiem udziału w kolejnych edycjach, o ile informacja o naborze na daną edycję nie stanowi inaczej.

VIII. OPŁATY

1. Udział w Warsztatach jest odpłatny. Wysokość opłaty podawana jest każdorazowo w informacji o naborze.
2. Opłatę za udział w Warsztatach należy uiścić po otrzymaniu informacji o przyjęciu, w terminie wskazanym przez Organizatora.
3. Opłata może być ustalona za cały cykl danej edycji i jest płacona jednorazowo, chyba że Organizator określi inne zasady.
4. Opłata nie obejmuje noclegów, chyba że informacja o danej edycji stanowi inaczej.
5. W przypadku rezygnacji z udziału zasady i termin ubiegania się o zwrot wpłaconej opłaty określa informacja o naborze na daną edycję.
6. Dane dotyczące rachunku bankowego i tytułu wpłaty są przekazywane uczestnikom w informacji o przyjęciu lub w informacji o naborze.

IX. BEZPIECZEŃSTWO I ODPOWIEDZIALNOŚĆ

1. Uczestnik Warsztatów powinien posiadać stan zdrowia umożliwiający bezpieczny udział w zajęciach ruchowych.
2. Uczestnik bierze udział w zajęciach na własną odpowiedzialność w zakresie wynikającym z charakteru Warsztatów i jest zobowiązany do poinformowania prowadzącego o okolicznościach mogących mieć wpływ na bezpieczny udział w zajęciach.

3. Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne kontuzje uczestników ani za straty materialne, z zastrzeżeniem odpowiedzialności wynikającej z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.
4. Uczestnik powinien dokonać ubezpieczenia NNW we własnym zakresie.
5. Organizator nie zapewnia noclegu, chyba że w informacji o konkretnej edycji postanowiono inaczej.

X. DOKUMENTACJA I INFORMACJE ORGANIZACYJNE

1. Organizator prowadzi dokumentację niezbędną do prawidłowej realizacji Warsztatów, w szczególności dokumentację zgłoszeń, listy uczestników, harmonogramy i dokumentację potwierdzającą udział.
2. Wszystkie informacje dotyczące kolejnych edycji, publikowane są w odrębnych materiałach informacyjnych.
3. Informacje organizacyjne przekazywane są uczestnikom za pośrednictwem danych kontaktowych podanych w formularzu zgłoszeniowym.

XI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin obowiązuje uczestników każdej edycji Warsztatów Tańca Regionalnego organizowanych przez Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu.
2. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają obowiązujące przepisy prawa oraz ustalenia Organizatora dotyczące danej edycji.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian w organizacji Warsztatów z ważnych przyczyn organizacyjnych, o czym uczestnicy zostaną poinformowani.
4. Aktualna informacja o naborze stanowi uzupełnienie niniejszego Regulaminu w zakresie szczegółowych parametrów konkretnej edycji.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego zatwierdzenia przez Organizatora.

INFORMACJA – PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych znajduje się na stronie Internetowej MCK Sokół pod adresem <https://mcksokol.pl/ochrona-danych-osobowych>.

UWAGA! Organizator zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu lub warunków realizacji Warsztatów w przypadku wystąpienia zdarzenia lub okoliczności zewnętrznych o charakterze wyjątkowym lub nieprzewidywalnym uniemożliwiającym realizację wydarzenia w całości lub w części.

**Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ
w Nowym Sączu**