



12. Małopolski Konkurs Obrzędów, Obyczajów i Zwyczajów Ludowych POGÓRZAŃSKIE GODY Nowy Sącz 2021 edycja on-line

I. CELE KONKURSU

- Ochrona dziedzictwa kulturowego Małopolski poprzez pokazanie na scenie różnorodnych, cennych wartości kultury ludowej wszystkich grup etnograficznych i etnicznych województwa, wyrażonych w zwyczajach, obyczajach, obrzędach ludowych oraz w muzyce, śpiewie i gwarze.
- Tworzenie więzi wspólnotowej grup regionalnych z zachowaniem różnorodności etnograficznej i kulturowej środowisk.
- Doskonalenie warsztatu artystycznego instruktorów oraz członków zespołów.
- Dokumentacja najciekawszych zjawisk kulturowych.
- Wzbogacenie oferty turystycznej województwa.

II. ZASADY OGÓLNE

1. Konkurs adresowany jest do dorosłych zespołów i grup regionalnych województwa małopolskiego, prezentujących folklor własnego regionu etnograficznego/etnicznego w tradycyjnej formie.
2. Zespoły/grupy regionalne ubiegające się o udział w konkursie zobowiązane są przygotować program oparty na obrzędach ludowych, zwyczajach, obyczajach, utrzymanych w klimacie autentycznego widowiska.
3. Czas trwania widowisk:
 - grupy regionalne i KGW **15 - 20 min.**
 - zespoły regionalne **20 - 40 min.**
4. Ilość członków grup biorących nie może przekroczyć:
 - 40 osób - zespół regionalny
 - 15 osób – grupy regionalne i KGW

Do limitu nie są wliczani towarzyszący grupie muzycy.

III. OCENA

1. Powołana przez organizatora Komisja Artystyczna dokona oceny programów zakwalifikowanych do konkursu w dwóch kategoriach:
 - zespołów regionalnych
 - grup regionalnych i KGW
2. Zespoły/grupy regionalne winny zaprezentować program w formie autentycznej, w strojach i ubiorach ludowych dostosowanych do tematu widowiska, wiernych tradycji w danym terenie, zróżnicowanych zgodnie z wiekiem i miejscowym zwyczajem. Skład instrumentów w muzykach musi być wyłącznie tradycyjny (bez akordeonu). Taka forma dotyczy również tańca i śpiewu. Większość czasu widowiska należy poświęcić zasadniczej treści obrzędowej /zwyczajowej/, obyczajowej. Taniec nie powinien przekroczyć 30% czasu prezentacji scenicznej. Zaburzenie tych proporcji powinno mieć merytoryczne uzasadnienie.
3. Zespoły/grupy regionalne mogą przygotować programy bez towarzyszenia muzyki i tańców.
4. Kryteria oceny:
 - wybór tematu widowiska oraz konsekwentne jego przeprowadzenie w programie,
 - wierność w ukazywaniu dawnych obrzędów, zwyczajów i obyczajów ludowych,
 - konstrukcja programu i poziom jego scenicznej interpretacji,
 - charakter i poziom wykonania tańca,
 - repertuar i czystość śpiewu,
 - tradycyjny skład muzyki i poziom wykonania,
 - gwarowe brzmienie tekstów i dykcja,
 - strój, ubiór (w tym uczesanie) oraz rekwizyty,
 - kompozycja programu i umiejętność dokonywania niezbędnych skrótów,
 - przestrzeganie regulaminowego czasu prezentacji oraz ogólny wyraz artystyczny.

IV. WARUNKI UCZESTNICTWA ORAZ PRZEBIEG KONKURSU

Konkurs z uwagi na obostrzenia i rygory sanitarne związane z pandemią przebiegał będzie w formie on-line, wyłącznie na podstawie nadesłanego materiału filmowego z nagraniem programem konkursowym.

1. Do udziału w tegorocznej edycji Godów zakwalifikowane zostały zespoły z programami rekomendowanymi podczas wcześniejszych eliminacji:
 - z terenu Spisza (podczas SPISKICH ZWYKÓW z roku 2019 oraz 2021)
 - z terenu powiatu limanowskiego (podczas Festiwalu Folklorystycznego LIMANOWSKA SŁAZA 2019)
2. **Kwalifikacja z pozostałych regionów odbywa się na podstawie materiału filmowego.**
3. Laureaci Złotej Różdżki z roku 2019 mogą brać udział w GODACH w 2021 r. jeżeli przygotują nowy program.
4. Zespoły/grupy nie mogą zgłaszać programów, za które były nagrodzone ZŁOTĄ RÓŻDŻKĄ lub I miejscem na POGÓRZAŃSKICH GODACH w ciągu ostatnich pięciu lat.
5. **Wszystkie zespoły/grupy zgłaszające się do konkursu POGÓRZAŃSKIE GODY (on-line) zobowiązane są przesłać wideofoniczne nagranie widowiska wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia (skan z własnoręcznym podpisem osoby upoważnionej do reprezentowania grupy) w terminie do 28 kwietnia 2021 r.** Nagranie musi być aktualne, dokonane w 2021 roku, nie montowane z fragmentów, ukazujące w pełni wszystkich wykonawców widowiska. **Zgłoszenie musi zawierać załącznik w postaci scenariusza widowiska !!!**
6. Film - wraz z kartą zgłoszenia i scenariuszem (skan), należy przesłać internetowo jako plik formatu MP4 lub AVI za pomocą wybranej platformy do przesyłania danych (wetransfer.com, transferxl.com lub Dysk Google - drive.google.com) na adres: zgloszenia@mcksokol.pl **do dnia: 04 maja 2021 do godz. 16:00 – liczy się czas dostarczenia do Organizatora.**
7. Karta zgłoszenia musi zawierać pełne dane osoby upoważnionej do jej reprezentowania, wyłącznie osoba wskazana w karcie zgłoszenia jest uprawniona do podpisywania dokumentów i odbioru nagród w imieniu grupy.
8. Materiały można także dostarczyć do siedziby organizatora za pośrednictwem poczty lub firmy kurierskiej na elektronicznym nośniku danych: DVD, pendrive, na adres: Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu, ul. Długosza 3, 33-300 Nowy Sącz z dopiskiem: POGÓRZAŃSKIE GODY do dnia: **04 maja 2021 do godz. 16:00 – liczy się czas dostarczenia do Organizatora.**
9. Nagranie należy wykonać w układzie poziomym przy pomocy urządzenia nagrywającego np. aparatu lub kamery umieszczonej na statywie lub zamocowanej w inny stabilny sposób. Urządzenie rejestrujące należy ustawić na najwyższe możliwe parametry nagrywania obrazu i dźwięku – nie niższe niż tryb wideo 720p (rozdzielczość 1280×720) oraz przepływność dźwięku na poziomie 320 kbps (44,1 kHz, 16 bitów, stereo). Dopuszczamy nagranie smartfonem lub tabletem, natomiast prosimy o realizację nagrań z najwyższą możliwą rozdzielczością oraz z zastosowaniem zewnętrznego mikrofonu. Ważne aby obraz ustabilizować. **Materiały w złej jakości dźwięku i obrazu nie zostaną dopuszczone do oceny.**
10. W przypadku dużej liczby zgłoszeń organizator może powołać komisję kwalifikacyjną, która wyłoni najlepsze zespoły i przedstawi do oceny Komisji Artystycznej, o czym zostaną one powiadomione pisemnie lub telefonicznie.
11. Nagrania widowisk biorące udział w POGÓRZAŃSKICH GODACH zostaną przekazane do oceny powołanej przez organizatora Komisji Artystycznej.
12. **Wyniki Konkursu oraz fragmenty nagrodzonych widowisk laureatów opublikowane zostaną nie później niż 31 maja 2021 r.** na kanałach informacyjnych MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu: www.mcksokol.pl, www.facebook.com/mcksokol

V. NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

1. Powołana przez organizatorów Komisja Artystyczna przyzna najlepszym zespołom/grupom regionalnym nagrody i wyróżnienia. Wysokość nagród finansowych uzależniona będzie od ilości środków zgromadzonych przez organizatora.
 2. Werdykt Komisji Artystycznej jest ostateczny i nieodwoalny.
 3. Najlepsze zespoły pod względem teatralnym Komisja Artystyczna rekomenduje na Międzywojewódzki Sejmik Wiejskich Zespołów Teatralnych w Bukowinie Tatrzańskiej (lipiec br.).
- Bliższe informacje uzyskać można w Małopolskim Centrum Kultury SOKÓŁ: (koordynator Jadwiga Adamczyk) tel. 18/448 26 25, fax 18/448 26 11, e-mail: j.adamczyk@mcksokol.pl , www.mcksokol.pl
- Ostateczna interpretacja regulaminu należy wyłącznie do organizatora!**

VI. ZAPISY KOŃCOWE

1. Uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu swoje prawa majątkowe do artystycznych wykonań zaprezentowanych podczas POGÓRZAŃSKICH GODÓW, w celu wykorzystania ich przez MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:

a) utrwalania (zapisu) na wszelkich możliwych formach jak: fotografia, audio, video;
b) zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu; c) wprowadzenia do obrotu; d) wprowadzenia do pamięci komputera oraz sieci Internet; e) publicznego odtwarzania, wyświetlania; f) najmu i dzierżawy; g) nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.

2. Uczestnicy Konkursu udzielają organizatorowi zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik audiowizualnych i nagraniowych w związku z udziałem w wydarzeniu.

3. Uczestnicy podają organizatorowi dane osobowe w związku z udziałem w Konkursie dla potrzeb niezbędnych do realizacji wydarzenia oraz prowadzonej działalności kulturalnej i promocyjnej MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu, w tym w celu umieszczania ich na stronie internetowej MCK SOKÓŁ oraz na stronie wydarzenia.

4. Uczestnicy wyrażają zgodę na udostępnianie swoich danych przez MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu podmiotom współpracującym przy organizacji Przeglądu, których lista znajduje się w biurze organizatora.

INFORMACJA – PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych osobowych jest Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ z siedzibą w Nowym Sączu, tel. 18/448 26 10, e-mail kontakt@mcksokol.pl, działające jako administrator danych osobowych. MCK SOKÓŁ wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można skontaktować się za pomocą ww. adresów. Dane osobowe pozyskiwane są i będą przetwarzane w szczególności w celu naboru uczestników i realizacji Konkursu, jego promocji oraz w celach archiwalnych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a), c) i e) RODO.

2. Administrator informuje, że zainteresowanym przysługują następujące prawa (na zasadach wynikających z RODO):

- 1) dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO);
- 2) sprostowania (poprawienia) nieprawidłowych danych (art. 16 RODO);
- 3) usunięcia danych przetwarzanych bezpodstawnie i bezprawnie (prawo do bycia zapomnianym – w art. 17 RODO);
- 4) ograniczenia przetwarzania danych (tzn. wstrzymanie operacji na danych lub nieusuwanie danych – stosownie do złożonego wniosku – art. 18 RODO);
- 5) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w przypadkach wskazanych w art. 21 RODO – tj. wobec przetwarzania danych osobowych opartych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f);
- 6) prawo do przenoszenia danych przetwarzanych w sposób zautomatyzowany na zasadach określonych w art. 20 RODO, co oznacza, iż mają Państwo prawo żądać, by Państwa dane osobowe zostały przesłane przez nas bezpośrednio innemu administratorowi, o ile jest to technicznie możliwe;
- 7) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – o ile uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się z naruszeniem RODO do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

3. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych celów, zgodnie z kryteriami określonymi w przepisach prawa lub w przypadku udzielonej zgody, do momentu wycofania zgody, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Dane osobowe mogą być przetwarzane i udostępniane odpowiednim służbom, w tym Inspekcji Sanitarnej, w celu realizacji zadań związanych z przeciwdziałaniem COVID-19.

4. Odbiorcami danych osobowych będą podmioty uprawnione do otrzymania danych osobowych na podstawie przepisów prawa lub podmioty, którym Administrator powierzy realizację usług związanych z realizowanym Konkursem, lub którym udostępni dane w celu realizacji Konkursu.

5. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konsekwencją niepodania danych osobowych jest brak możliwości udziału w organizowanym Konkursie.

UWAGA! Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu lub warunków realizacji Konkursu w przypadku wprowadzenia odgórnych wytycznych związanych z epidemią. Przebieg tegorocznej edycji Konkursu odpowiada na potrzebę realizacji wydarzeń kulturalnych z zachowaniem procedur bezpieczeństwa w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2.

ORGANIZATOR:

SOKÓŁ
Małopolskie Centrum Kultury
INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO


MAŁOPOLSKA

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ

ul. Długosza 3, 33-300 Nowy Sącz

tel. 18/44 82 610; fax. 611, e-mail: kontakt@mcksokol.pl, www.mcksokol.pl