

Wierchosławice, 15-17 listopada 2024 r.

PROGRAM

15 listopada 2024 /piątek/

- od godz. 14:00 rejestracja uczestników
Centrum Kultury Wsi Polskiej
33-122 Wierchosławice 39 a
- godz. 14:30 obiad
- godz. 15:00-19:00 **I SESJA WARSZTATOWA / wyzwolić moc twórczą...**
- 📖 obudzić ciało i uwolnić energię – wydobywanie pokładów ekspresji;
 - 📖 wrażliwość, wyobraźnia, koncentracja, odwaga – uruchamianie naturalnej kreatywności;
 - 📖 patrzeć i widzieć, słuchać i słyszeć – ćwiczenia obecności i uważności;
 - 📖 praktyczna praca nad tekstem źródłowym, który będzie narzędziem eksploracji w procesie twórczym.
- godz. 19:10 kolacja

16 listopada 2024 /sobota/

- godz. 8:30 śniadanie
- godz. 9:00-13:00 **II SESJA WARSZTATOWA / ogranicza nas tylko nasza wyobraźnia...**
- 📖 podczas dwóch sesji warsztatowych nasze działania nastawione będą na poszukiwania i proces twórczy. Rozwijając umiejętność czerpania inspiracji z tekstu będziemy budować mikroświaty sceniczne i wyznaczając ich granice, nadamy kierunek naszym poszukiwaniom;
 - 📖 wejdziemy na scenę i rozpoczniemy dwutorową – reżyserską i aktorską – kreatywną pracę nad tekstem i działaniem. Z perspektywy reżysera skupimy się na poszukiwaniu historii, zwrotów akcji i dramaturgii. Od strony aktorskiej zbadamy, jak wykorzystać otoczenie; jak odnaleźć intencję, która pomoże nam przejść od „wyobrażonego” do konkretnego działania oraz jak pogodzić intuicję aktorską z wizją reżysera.
- godz. 13:10 obiad
- godz. 14:00-18:00 **III SESJA WARSZTATOWA / cd. poprzedniej sesji**
- godz. 19:10 kolacja

17 listopada 2024 /niedziela/

- godz. 8:30 śniadanie
- godz. 9:00-13:00 **IV SESJA WARSZTATOWA / warsztat finałowy...**
- 📖 podsumowanie procesu twórczego – realizacja i analiza scen aktorskich;
 - 📖 praktyczne sposoby jak nie dać się rutynie;
 - 📖 gdzie szukać motywacji i muzy, kiedy wydaje się, że odeszła.
- godz. 13:10 obiad