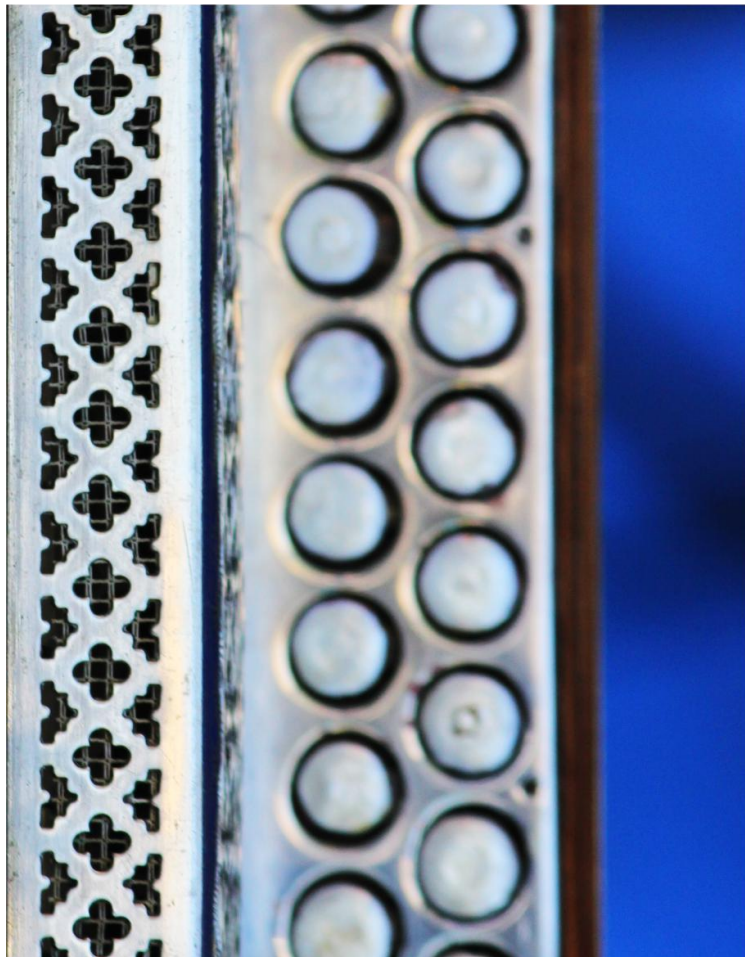


3. Konkurs  
**HELIGONISTÓW**  
Województwa  
Małopolskiego



REGULAMIN

# REGULAMIN

## 3. Konkursu Heligonistów Województwa Małopolskiego

**EDYCJA ON-LINE**

**4 listopada – 9 grudnia 2020**

**Organizatorzy:** Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu  
Stowarzyszenie HELIGONKI POD KICKAMI  
Zespół Regionalny SPOD KICEK z Mordarki

### **Cele Konkursu:**

1. Przegląd, ochrona i popularyzacja folkloru muzycznego regionów etnograficznych Małopolski.
2. Zainteresowanie dzieci i młodzieży tradycyjnym muzykowaniem i śpiewem ludowym.
3. Przywrócenie tradycji muzykowania na HELIGONCE.
4. Dokumentacja najcenniejszych zjawisk ludowej kultury muzycznej.
5. Budowanie pokoleniowych i regionalnych więzi.

### **Zasady ogólne:**

1. Konkurs będzie się odbywał wyłącznie w formule on-line.
2. Przewiduje się udział wykonawców z terenu województwa małopolskiego.
3. Uczestnicy konkursu oceniani będą w kategoriach wiekowych:
  - a) dziecięcej – od 7 do 13 lat
  - b) młodzieżowej – od 14 do 17 lat
  - c) dorosłych – 18 i więcej
4. Uczestnicy konkursu powinni wystąpić w strojach własnego regionu.
5. Należy ściśle przestrzegać regulaminowego czasu prezentacji.
6. Uczestnik może zaprezentować się tylko jeden raz – za wyjątkiem osoby mistrza w kategorii „Mistrz – Uczeń”.
7. W tegorocznym konkursie indywidualnym nie mogą wziąć udziału laureaci I miejsc z roku 2019 wszystkich kategorii wiekowych (dorośli, młodzież, dzieci). Laureaci z kategorii dorosłych mogą natomiast wziąć udział w konkursie Mistrz – Uczeń.
8. Całość występów konkursowych rejestrowana będzie przez Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu w celach dokumentacyjnych i szkoleniowych.

### **I. KONKURS INDYWIDUALNY**

1. W konkursie mogą wziąć udział wyłącznie instrumentalści – soliści (bez towarzyszenia innych instrumentów).
2. Pożądane jest zaprezentowanie starych ludowych melodii właściwych dla danego regionu.
3. Dopuszcza się przyśpiewki do wykonywanej na instrumencie melodii jeśli jest to zgodne z tradycją.
4. Czas występu do 5 minut.

#### **KRYTERIA OCENY:**

- wybór melodii właściwych dla swojego regionu
- zachowanie w grze specyfiki i zdobnictwa muzycznego swojego regionu
- czystość brzmienia w grze i śpiewie
- technika opanowania instrumentu
- tradycyjny ubiór zgodny z prezentowanym regionem
- ogólny wyraz muzyczny

## II. KONKURS "MISTRZ – UCZEŃ"

1. Konkurs polega na przedstawieniu przez mistrzów – heligonistów swoich uczniów, prezentujących tradycyjną grę i śpiew.
2. Mistrz (osoba wyłącznie dorosła) może zaprezentować w konkursie maksymalnie **3 uczniów**, którzy uczą się gry na instrumencie **co najmniej 3 lata**.
3. Uczniowie prezentują się indywidualnie.
4. Czas występu – maksymalnie 3 minuty dla jednego ucznia.
5. Prezentację poszczególnych uczniów rozpoczyna mistrz.
6. Dopuszcza się inną wspólną prezentację uczniów ale wyłącznie za porozumieniem z organizatorami.

### *KRYTERIA OCENY:*

- dobór repertuaru
- technika wykonania, czystość brzmienia
- zachowanie charakteru gry i śpiewu własnego regionu
- zachowanie stylu mistrza
- tradycyjny ubiór zgodny z prezentowanym regionem
- ogólny wyraz muzyczny

### **Ocena i nagrody:**

1. Wszystkie prezentacje konkursowe oceniać będzie Komisja Artystyczna powołana przez Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu.
2. Decyzje Komisji Artystycznej są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu.
3. Laureatom konkursu zostaną przyznane nagrody rzeczowe oraz finansowe w wysokości zależnej od posiadanych środków finansowych.
4. Nagrody finansowe przekazywane będą wyłącznie w formie bezgotówkowej na konta bankowe podane w kartach zgłoszenia.

### **Warunki uczestnictwa oraz przebieg konkursu:**

1. Aby wziąć udział w konkursie należy dokonać nagrania wideofonicznego własnej prezentacji i przesłać zarejestrowany film wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia (z własnoręcznym podpisem) w nieprzekraczalnym terminie **do 30 listopada 2020 r.**
2. Nagranie należy wykonać w układzie poziomym przy pomocy urządzenia nagrywającego np. kamery lub smartfona umieszczonego na statywie lub zamocowanego w inny stabilny sposób.
3. Urządzenie rejestrujące należy ustawić na najwyższe możliwe parametry nagrywania obrazu i dźwięku – nie niższe niż tryb wideo 720p (rozdzielczość 1280×720) oraz przepływność dźwięku na poziomie 320 kbps (44,1 kHz, 16 bitów, stereo).
4. Nagranie musi być aktualne, dokonane od momentu ogłoszenia konkursu, nie montowane z fragmentów, ukazujące w pełni wykonawców.
5. Film - wraz z kartą zgłoszenia, należy przesłać internetowo jako plik formatu MP4 lub AVI za pomocą wybranej platformy do przesyłania danych (wetransfer.com, transferxl.com lub Dysk Google - drive.google.com) na adresy: marketing@mcksokol.pl, a.smaga@mcksokol.pl
6. Materiały można także dostarczyć do siedziby organizatora na elektronicznym nośniku danych - DVD, pendrive, na adres: Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ ul. Długosza 3, 33-300 Nowy Sącz
7. Nagrania zostaną przedstawione powołanej Komisji Artystycznej, która dokona oceny prezentacji konkursowych i przyzna stosowne nagrody.
8. Wyniki konkursu oraz nagrania filmowe laureatów opublikowane zostaną **9 grudnia 2020 r.** na kanałach informacyjnych MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu: [www.mcksokol.pl](http://www.mcksokol.pl), [www.facebook.com/mcksokol](https://www.facebook.com/mcksokol)
9. Dodatkowych informacji udziela Aleksander Smaga, tel. 18/448 26 26, mail: [a.smaga@mcksokol.pl](mailto:a.smaga@mcksokol.pl)

### **KLAUZULA DOTYCZĄCA AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH, WIZERUNKU I DANYCH OSOBOWYCH**

1. Uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na organizatorów swoje autorskie prawa majątkowe do artystycznych wykonań zaprezentowanych podczas konkursu, w celu wykorzystania ich przez organizatorów w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:
  - a) utrwalenia (zapisu) we wszelkich możliwych formach jak fotografia, audio, video,
  - b) zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu,
  - c) wprowadzenia do obrotu,
  - d) wprowadzenia do pamięci komputera oraz sieci Internet,
  - e) publicznego odtwarzania, wyświetlania,
  - f) najmu i dzierżawy,
  - g) nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.
2. Uczestnicy konkursu udzielają także zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik fotograficznych i nagraniowych w związku z udziałem w wydarzeniu.
3. Uczestnicy podają dane osobowe w związku z udziałem w konkursie dla potrzeb niezbędnych do realizacji wydarzenia - w tym w celu umieszczania ich na stronach internetowych organizatorów, oraz prowadzonej działalności statutowej organizatorów.
4. Wszelkie oświadczenia, w tym na karcie zgłoszeniowej, składa osoba upoważniona do reprezentowania uczestników, w szczególności osób niepełnoletnich.

### **INFORMACJA – PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

1. Administratorem danych osobowych jest Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ z siedzibą w Nowym Sączu, tel. 18/448 26 10, e-mail kontakt@mcksokol.pl, działające jako administrator danych osobowych. MCK SOKÓŁ wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można skontaktować się za pomocą ww. adresów. Dane osobowe pozyskiwane są i będą przetwarzane w szczególności w celu naboru uczestników i realizacji Konkursu, jego promocji oraz w celach archiwalnych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a), c) i e) RODO.
2. Administrator informuje, że zainteresowanym przysługują następujące prawa (na zasadach wynikających z RODO):
  - a) dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO);
  - b) sprostowania (poprawienia) nieprawidłowych danych (art. 16 RODO);
  - c) usunięcia danych przetwarzanych bezpodstawnie i bezprawnie (prawo do bycia zapomnianym – w art. 17 RODO);
  - d) ograniczenia przetwarzania danych (tzn. wstrzymanie operacji na danych lub nieusuwanie danych – stosownie do złożonego wniosku – art. 18 RODO);
  - e) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w przypadkach wskazanych w art. 21 RODO – tj. wobec przetwarzania danych osobowych opartych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f);
  - f) prawo do przenoszenia danych przetwarzanych w sposób zautomatyzowany na zasadach określonych w art. 20 RODO, co oznacza, iż mają Państwo prawo żądać, by Państwa dane osobowe zostały przesłane przez nas bezpośrednio innemu administratorowi, o ile jest to technicznie możliwe;
  - g) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – o ile uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się z naruszeniem RODO do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
3. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych celów, zgodnie z kryteriami określonymi w przepisach prawa lub w przypadku udzielonej zgody, do momentu wycofania zgody, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Dane osobowe mogą być przetwarzane i udostępniane odpowiednim służbom, w tym Inspekcji Sanitarnej, w celu realizacji zadań związanych z przeciwdziałaniem COVID-19.
4. Odbiorcami danych osobowych będą podmioty uprawnione do otrzymania danych osobowych na podstawie przepisów prawa lub podmioty, którym Administrator powierzy realizację usług związanych z realizowanym Konkursem lub którym udostępni dane w celu realizacji Konkursu.
5. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konsekwencją niepodania danych osobowych jest brak możliwości udziału w organizowanym Konkursie.

**UWAGA!** Organizator zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu lub warunków realizacji konkursu w przypadku wprowadzenia odgórnych wytycznych związanych z epidemią. Przebieg tegorocznej edycji Konkursu odpowiada na potrzebę realizacji wydarzeń kulturalnych z zachowaniem procedur bezpieczeństwa w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2.

## ORGANIZATORZY



## PARTNERZY



Starostwo Powiatowe  
w Limanowej



Miasto Limanowa



Gmina Limanowa