



I OGÓLNOPOLSKI PLENER RZEŹBIARSKI

towarzyszący VIII Kongresowi
Kultury Regionów w Małopolskim
Centrum Kultury SOKÓŁ

I Ogólnopolski Plener Rzeźbiarski

towarzyszący VIII Kongresowi Kultury Regionów w Małopolskim Centrum Kultury SOKÓŁ

REGULAMIN

PATRONAT HONOROWY: Witold Kozłowski – Marszałek Województwa Małopolskiego

ORGANIZATOR: Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu

PARTNER: Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Krakowie

CELE PLENERU:

- integracja środowiska rzeźbiarskiego,
- rozwijanie umiejętności i wymiana doświadczeń,
- zachowanie tradycji wystawiania Szopek Bożonarodzeniowych,
- promocja artystów ludowych.

TYTUŁ PRZEWODNI PLENERU:

Szopka Bożonarodzeniowa

ZASIĘG PLENERU:

Plener ma zasięg ogólnopolski.

MIEJSCE I CZAS PLENERU:

Miejsce: Hotel „Perła Południa” – 33-343 Rytro 380, Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu

Czas trwania Pleneru: rozpoczęcie Pleneru w środę 19 października 2022 o godz. 14.00 spotkaniem organizacyjnym w Hotelu, zakończenie w piątek 28 października 2022

WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Warunkiem uczestnictwa jest wypełnienie elektronicznego formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie internetowej Organizatora: www.mcksokol.pl/wydarzenie/i-ogolnopolski-plener-rzezbiarski w terminie do 1 sierpnia 2022 roku.
2. Przesłanie do 10 zdjęć prac rzeźbiarskich przedstawiających postać ludzką (dłuższa krawędź zdjęcia o wymiarach minimum 4000 px, rozmiar jednego pliku do 20 MB) – jako załączników poprzez formularz zgłoszenia.
3. Uczestnicy Pleneru zostaną wybrani spośród nadesłanych zgłoszeń przez specjalnie powołaną Komisję Plenerową.
4. Artysty zakwalifikowani do udziału w Plenerze zostaną powiadomieni indywidualnie przez Organizatora.
5. Lista uczestników zostanie opublikowana na stronie internetowej Organizatora.
6. Rzeźby zostaną wykonane wyłącznie z kłoców z drewna lipowego – ufundowanych przez Partnera.
7. Każdy artysta w trakcie trwania Pleneru wykona jedną rzeźbę/postać z Szopki Bożonarodzeniowej. Losowanie poszczególnych tematów odbędzie się w formie online co najmniej miesiąc przed rozpoczęciem Pleneru. Do wyboru pozostają tematy rzeźb:
 - Matka Boża,
 - Św. Józef,
 - Dzieciątko Jezus,
 - Kacper,
 - Melchior,
 - Baltazar,
 - Anioł,
 - Pastuszek,
 - Zwierzęta (2 owce).
8. Artysta jest zobligowany do wykonania rzeźby w skali 1:1.
9. W dniu rozpoczęcia Pleneru odbędzie się losowanie kłoców lipowych.
10. W sytuacji kiedy rzeźbiarz w trakcie pracy napotka wadę klocka lipowego, Organizator zapewnia nowy materiał do pracy.
11. Rzeźbiarze będą pracowali własnymi narzędziami rzeźbiarskimi.
12. Nie przewiduje się możliwości wykonywania płaskorzeźb.
13. Wszystkie wykonane podczas Pleneru rzeźby staną się własnością Organizatora, który zastrzega sobie prawo do ich wykorzystania zgodnie ze swoją wolą.
14. Każdy zakwalifikowany uczestnik Pleneru przekaże swoją pracę rzeźbiarską organizatorowi wraz z całością praw autorskich majątkowych, bez żadnych ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszelkich znanych w chwili zawarcia niniejszego Regulaminu polach eksploatacji, pozwalających w szczególności na:
 - a) utrwalanie i zwielokrotnianie wszystkimi innymi technikami videograficznymi, cyfrowymi i elektronicznymi;
 - b) wprowadzanie do pamięci komputera i wykorzystywanie w sieci Internet;
 - c) publiczne prezentowanie;
 - d) wypożyczanie, udostępnianie, wystawienie;
 - e) digitalizację.
15. Przejście praw autorskich nastąpi z momentem przekazania rzeźby Organizatorowi.
16. Każda rzeźba wykonana podczas Pleneru będzie oznaczona tabliczką znamionową, na której znajdzie się imię i nazwisko autora oraz region, z którego pochodzi.

17. Podczas Pleneru powstanie film pokazujący pracę artystów oraz dokumentacja fotograficzna, która będzie dostępna na stronie internetowej Organizatora oraz zostanie udostępniona uczestnikom Pleneru do własnego wykorzystania (z podaniem źródła).
18. Za zabezpieczenie gotowych rzeźb (impregnacja) odpowiada Organizator.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Organizator nie pokrywa kosztów dojazdu uczestników Pleneru
2. Organizator zapewnia i pokrywa koszty zakwaterowania i wyżywienia rzeźbiarzy uczestniczących w Plenerze od obiadu 19 października 2022 do śniadania w dniu 28 października 2022 w Hotelu „Perła Południa” w Rytrze.
3. W przypadku, gdy uczestnik Pleneru nie korzysta z noclegu lub wyżywienia, Organizator nie wypłaca kosztów zakwaterowania i wyżywienia.
4. W czasie trwania Pleneru istnieje możliwość pobytu w Hotelu osób towarzyszących na warunkach pełnej odpłatności. Uczestnicy nie mogą domagać się od Organizatora pokrycia jakichkolwiek dodatkowych kosztów.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody spowodowane przez uczestników Pleneru wobec osób trzecich.
6. Uczestnicy Pleneru winni posiadać aktualne ubezpieczenie.
7. Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności za wypadki i zdarzenia losowe w trakcie trwania Pleneru.
8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności z tytułu utraty, zniszczenia albo uszkodzenia mienia uczestników Pleneru.
9. Informacje o przetwarzaniu danych osobowych uczestników Pleneru przez MCK Sokół znajdują się na stronie Internetowej organizatora Pleneru pod adresem <https://mcksokol.pl/ochrona-danych-osobowych>.
10. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany regulaminu.

ORGANIZATOR:

MAŁOPOLSKIE CENTRUM KULTURY SOKÓŁ

ul. Długosza 3, 33-300 Nowy Sącz

tel. +48 18 448 26 10 (sekretariat)

fax +48 18 448 26 11

www.mcksokol.pl

Szczegółowych informacji udziela koordynator pleneru – Sylwia Kielusiak, tel. +48 18 534 06 64,

e-mail: s.kielusiak@mcksokol.pl