

# REGULAMIN

## 46. KARPACKI FESTIWAL DZIECIĘCYCH ZESPOŁÓW REGIONALNYCH

### Rabka-Zdrój, 17,18 czerwca 2023



#### CELE FESTIWALU

1. Ochrona najcenniejszych tradycji folkloru dziecięcego.
2. Zapoznanie z bogactwem etnograficznym polskich Karpat.
3. Zainteresowanie dzieci i młodzieży tradycyjnym muzykowaniem, śpiewem, zabawami i tańcem ludowym.
4. Stworzenie możliwości artystycznej konfrontacji i wymiany doświadczeń.

#### ZASADY OGÓLNE FESTIWALU

1. Festiwal nie jest konkursem lecz przeglądem.
2. Wiek uczestników: 6-13 lat.
3. W Festiwalu mogą wziąć udział dziecięce zespoły regionalne różnych grup etnograficznych z terenu Karpat i Podkarpacia w zasięgu województw: małopolskiego, podkarpackiego i śląskiego oraz zespoły mające rodowód karpacki (np. Górale Czadeccy, Łemkowie).
4. Kwalifikacja zespołów odbywa się:
  - **na konkursach i przeglądach** (KRAKOWIACZEK w Łoniowej, Tatrzański Festiwal ZŁOTE KIERPCE w Zakopanem, SPISKIE ZWYKI w Niedzicy, LIMANOWSKA SŁAZA w Limanowej, Powiatowy Przegląd Dziecięcych Zespołów Regionalnych w Makowie Podhalańskim, SPINKA KRAKOWSKA w Mogilanach)
  - **na podstawie rekomendacji wojewódzkich placówek kultury (woj. śląskie i podkarpackie)**
  - **na podstawie nadesłanego materiału filmowego (z terenów, gdzie nie ma przeglądów kwalifikujących).**
5. Zespoły zobowiązane są do zaprezentowania programu z określonym tytułem widowiska, opartym w całości na autentycznym, dziecięcym folklorze swojego regionu, z towarzyszeniem tradycyjnej muzyki oraz w ubiorach i strojach właściwych dla regionu. Program nie powinien składać się wyłącznie z tańców, śpiewu i muzyki, a być urozmaicony gramami i zabawami dziecięcymi oraz krótkimi scenkami obyczajowymi, **które nie mogą przekroczyć czasowo ¼ całości programu** ! W widowisku mogą uczestniczyć osoby dorosłe, jeżeli wymaga tego treść programu, a ich liczba winna być ograniczona do minimum.
6. Czas trwania programu: **min. 20 minut, max. 30 minut.**
7. Zespoły biorące udział w poprzedniej edycji festiwalu chcąc uczestniczyć w roku bieżącym zobowiązane są przygotować nowy program.
8. Ilość członków wraz z opiekunami i kapelą: max. 40 osób.
9. **Komisja Artystyczna rekomenduje zespoły do udziału w 31. Międzynarodowym Festiwalu Dziecięcych Zespołów Regionalnych ŚWIĘTO DZIECI GÓR, który odbędzie się w Nowym Sączu w lipcu 2024 roku.**

#### OCENA ZESPOŁÓW

1. Powołana przez organizatorów Komisja Artystyczna oceniać będzie zespoły według następujących kryteriów: wybór tematu widowiska oraz dostosowanie jego prezentacji do wieku i obyczajowości dziecięcej, ukazanie zabaw i rozrywek dziecięcych, tańce i ich wykonanie zgodnie z tradycją i możliwościami dzieci, śpiew ludowy, dobór instrumentów i sposób muzykowania, ubiór i strój ludowy odpowiedni do tematu widowiska, rekwizyty, właściwe uczesanie, gwara, kompozycja programu i ogólny wyraz artystyczny. Prezentacje omówione zostaną z instruktorami podczas spotkań warsztatowych w dniu występu.

## WARUNKI UCZESTNICTWA I PRZEBIEG FESTIWALU

1. Zespoły zgłaszające się do udziału w festiwalu zobowiązane są nagrać i przesłać materiał filmowy z aktualnym programem, który prezentowany będzie na festiwalu. Nagranie musi być aktualne, dokonane w 2023 roku, nie może być montowane z fragmentów, musi ukazywać w pełni wszystkich wykonawców wraz z muzyką. **Prosimy o nagrania programów w przestrzeni zamkniętej (nie w plenerze!)**
2. Dobór zespołów podyktowany będzie aktualnym poziomem merytoryczno-artystycznym jak również zróżnicowaniem regionalnym.
3. Kwalifikację zespołów przeprowadzi powołana przez organizatorów komisja kwalifikacyjna, o czym zespół zostanie powiadomiony telefonicznie lub pisemnie.
4. **Wszystkie zespoły zgłaszające się do Karpackiego Festiwalu zobowiązane są wypełnić elektroniczny formularz zgłoszeniowy znajdujący się na stronie internetowej Organizatora pod adresem: <https://mcksokol.pl/wydarzenie/46-karpacki-festiwal-dzieciwych-zespolow-regionalnych> w terminie do 28 kwietnia 2023 roku do godz. 12:00.** Przyjęcie zgłoszenia zostanie potwierdzone przez Organizatora telefonicznie do 3 dni roboczych. W przypadku braku informacji od Organizatora w wyznaczonym czasie, prosimy o pilny kontakt telefoniczny z koordynatorem wydarzenia.
5. Nagranie należy zarejestrować w układzie poziomym (horyzontalnym) za pomocą np. aparatu lub kamery umieszczonej na statywie lub zamocowanej w inny stabilny sposób. Urządzenie rejestrujące należy ustawić na najwyższe możliwe parametry nagrywania obrazu i dźwięku – nie niższe niż tryb wideo 720p (rozdzielczość 1280×720) oraz przepływność dźwięku na poziomie 320 kbps (44,1 kHz, 16 bitów, stereo). Dopuszczamy nagranie smartfonem lub tabletem, natomiast prosimy o realizację nagrań z najwyższą możliwą rozdzielczością oraz z zastosowaniem zewnętrznego mikrofonu. Ważne aby obraz ustabilizować.
6. Materiały w złej jakości dźwięku i obrazu nie będą podlegały ocenie.
7. **W karcie zgłoszenia należy podać pełne dane osoby upoważnionej do reprezentowania wszystkich członków zespołu zgłoszonych do Festiwalu, wyłącznie osoba wskazana w karcie zgłoszenia jest uprawniona do podpisywania dokumentów i odbioru nagród w ich imieniu.**
8. **Materiał filmowy, jako plik formatu MP4 lub AVI, można dostarczyć na dwa sposoby:**
  - internetowo, za pomocą wybranej platformy do przesyłania danych (np. wetransfer.com, transferxl.com lub drive.google.com) poprzez wklejenie linku do pobrania pliku w odpowiednim polu formularza zgłoszeniowego,
  - do siedziby Organizatora, osobiście lub za pośrednictwem poczty / firmy kurierskiej na elektronicznym nośniku danych (np. płyta DVD, pendrive) na adres: Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu, ul. Długosza 3, 33-300 Nowy Sącz z dopiskiem: KARPACKI FESTIWAL do 28 kwietnia 2023 roku do godz. 12:00 – liczy się czas dostarczenia do Organizatora.

## UWAGI ORGANIZACYJNE

1. Zespoły uczestniczące w Festiwalu otrzymają pamiątkowe dyplomy i nagrody, których wysokość uzależniona będzie od środków pozyskanych przez organizatorów.
2. Zespoły przyjeżdżają na miejsce festiwalu na koszt własny.
3. O rezygnacji zespołu z udziału w festiwalu należy powiadomić organizatorów najpóźniej na 10 dni przed jego rozpoczęciem. W przeciwnym wypadku zespół zostanie obciążony kosztami organizacyjnymi.
4. Każdy zespół przyjeżdża z imiennym wykazem członków zespołu potwierdzonym podpisem osoby upoważnionej do ich reprezentowania oraz z TABLICĄ IDENTYFIKACYJNĄ (z nazwą zespołu i nazwą prezentowanego regionu etnograficznego).
5. Zespoły winny ubezpieczyć się na czas przejazdu i pobytu na festiwalu.
6. Werdykt Komisji Artystycznej jest ostateczny i nieodwoalny.

## KLAUZULA DOTYCZĄCA AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH, WIZERUNKU I DANYCH OSOBOWYCH

1. Uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na organizatorów swoje autorskie prawa majątkowe do artystycznych wykonań zaprezentowanych podczas Festiwalu, w celu wykorzystania ich przez organizatora w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:
  - a) utrwalenia (zapisu) we wszelkich możliwych formach jak fotografia, audio, video,
  - b) zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu,
  - c) wprowadzenia do obrotu,
  - d) wprowadzenia do pamięci komputera oraz sieci Internet,

- e) publicznego odtwarzania, wyświetlania,
  - f) najmu i dzierżawy,
  - g) nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.
2. Uczestnicy Festiwalu udzielają także zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik fotograficznych i nagraniowych w związku z udziałem w wydarzeniu.
  3. Uczestnicy podają dane osobowe w związku z udziałem w Festiwalu dla potrzeb niezbędnych do realizacji wydarzenia - w tym w celu umieszczania ich na stronach internetowych oraz wykorzystania w ramach prowadzonej działalności statutowej organizatora, jak również w celu udostępnienia danych współorganizatorowi Festiwalu, który wypłaca nagrody pieniężne.
  4. Wszelkie oświadczenia, w tym na karcie zgłoszeniowej, składa osoba upoważniona do reprezentowania uczestników, w szczególności osób niepełnoletnich.

## **ZAPISY KOŃCOWE**

1. Uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na Organizatorów to jest Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu oraz Centrum Kultury, Sportu i Promocji w Rabce-Zdroju (razem i z osobna) swoje prawa majątkowe do artystycznych wykonań zaprezentowanych podczas KARPACKIEGO FESTIWALU, w celu wykorzystania ich przez Organizatorów w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:
  - a. utrwalania (zapisu) na wszelkich możliwych formach jak: fotografia, audio, video;
  - b. zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu;
  - c. wprowadzenia do obrotu;
  - d. wprowadzenia do pamięci komputera oraz sieci Internet;
  - e. publicznego odtwarzania, wyświetlania;
  - f. najmu i dzierżawy;
  - g. nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.
2. Uczestnicy Konkursu udzielają organizatorom zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik audiowizualnych i nagraniowych w związku z udziałem w wydarzeniu.

## **INFORMACJA – PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

1. Administratorem danych osobowych jest Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ z siedzibą w Nowym Sączu, tel. 18/448 26 10, e-mail: kontakt@mcksokol.pl, działające jako administrator danych osobowych. MCK SOKÓŁ wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można skontaktować się za pomocą ww. adresów. Dane osobowe pozyskiwane są i będą przetwarzane w szczególności w celu naboru uczestników i realizacji Konkursu, jego promocji oraz w celach archiwalnych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a), c) i e) RODO.
2. Administrator informuje, że zainteresowanym przysługują następujące prawa (na zasadach wynikających z RODO):
  - a. dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO);
  - b. sprostowania (poprawienia) nieprawidłowych danych (art. 16 RODO);
  - c. usunięcia danych przetwarzanych bezpodstawnie i bezprawnie (prawo do bycia zapomnianym – w art. 17 RODO);
  - d. ograniczenia przetwarzania danych (tzn. wstrzymanie operacji na danych lub nieusuwanie danych – stosownie do złożonego wniosku – art. 18 RODO);
  - e. prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w przypadkach wskazanych w art. 21 RODO – tj. wobec przetwarzania danych osobowych opartych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f);
  - f. prawo do przenoszenia danych przetwarzanych w sposób zautomatyzowany na zasadach określonych w art. 20 RODO, co oznacza, iż mają Państwo prawo żądać, by Państwa dane osobowe zostały przesłane przez nas bezpośrednio innemu administratorowi, o ile jest to technicznie możliwe;
  - g. prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – o ile uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się z naruszeniem RODO do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
3. Uczestnicy podają dane osobowe w związku z udziałem w Festiwalu dla potrzeb niezbędnych do realizacji wydarzenia - w tym w celu umieszczania ich na stronach internetowych organizatorów, oraz prowadzonej działalności statutowej organizatorów.
4. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych celów, zgodnie z kryteriami określonymi w przepisach prawa lub w przypadku udzielonej zgody, do momentu wycofania zgody, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Dane osobowe mogą być przetwarzane i udostępniane odpowiednim służbom, w tym Inspekcji Sanitarnej, w celu realizacji zadań związanych z przeciwdziałaniem COVID-19.

5. Odbiorcami danych osobowych będą podmioty uprawnione do otrzymania danych osobowych na podstawie przepisów prawa lub podmioty, którym Administrator powierzy realizację usług związanych z realizowanym Konkursem, lub którym udostępni dane w celu realizacji Festiwalu.
6. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konsekwencją niepodania danych osobowych jest brak możliwości udziału w organizowanym Festiwalu.

**Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu lub warunków realizacji Festiwalu w przypadku wprowadzenia odgórnych wytycznych związanych z epidemią wirusa SARS-CoV-2.**

**Zgłoszenie do konkursu jest jednoznaczne z zapoznaniem się uczestników z regulaminem festiwalu.**

BLIŻSZE INFORMACJE UZYSKAĆ MOŻNA

w Centrum Kultury, Sportu i Promocji w Rabce-Zdroju (dyr. Bolesław Bara, Agata Nowak), tel. 18/267 66 26, [biuro@centrum-kultury.rabka.pl](mailto:biuro@centrum-kultury.rabka.pl)

w Małopolskim Centrum Kultury SOKÓŁ: (koordynator Jadwiga Adamczyk), tel. 18 448 26 25, e-mail: [j.adamczyk@mcksokol.pl](mailto:j.adamczyk@mcksokol.pl)

ORGANIZATORZY:

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ  
33-300 Nowy Sącz, ul. Długosza 3  
tel. +48 18 448 26 10, fax +48 18 448 26 11  
e-mail: [kontakt@mcksokol.pl](mailto:kontakt@mcksokol.pl), [www.mcksokol.pl](http://www.mcksokol.pl)

**SOKÓŁ**  
Małopolskie Centrum Kultury  
INSTYTUCJA KULTURY  
WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

  
MAŁOPOLSKA

Centrum Kultury, Sportu i Promocji  
ul. Chopina 17  
34-700 Rabka-Zdrój  
tel. 18/267 66 26  
[biuro@centrum-kultury.rabka.pl](mailto:biuro@centrum-kultury.rabka.pl) [www.mok.rabka.pl](http://www.mok.rabka.pl)

