

Uchwała Nr XVI/206/19
Sejmiku Województwa Małopolskiego
z dnia 30 grudnia 2019 r.

w sprawie przyjęcia statutu Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu, instytucji kultury województwa małopolskiego.

Na podstawie art. 18 pkt 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie województwa (t.j. Dz. U. z 2019 r., poz. 512, ze zm.) art. 13 ust. 1 i 2 z ustawy z dnia 25 października 1991 o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. 2018, poz. 1983, ze zm.) Sejmik Województwa Małopolskiego uchwala, co następuje:

§ 1.

Nadaje się statut Małopolskiemu Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu w brzmieniu załącznika do niniejszej uchwały.

§ 2.

Traci moc Uchwała nr 1334/09 Zarządu Województwa Małopolskiego z dnia 24 listopada 2009 r. w sprawie nadania statutu Małopolskiemu Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu z późniejszymi zmianami.

§ 3.

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Małopolskiego.

§ 4.

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

Jan Tadeusz Duda

**Przewodniczący Sejmiku
Województwa Małopolskiego**

Jan Tadeusz Duda



Uzasadnienie

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Województwo Małopolskie. Zgodnie z art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej instytucje kultury działają na podstawie aktu o ich utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora.

Obowiązujący dotychczas statut był przyjęty w 2009 r., a w późniejszym okresie był zmieniany w związku z nowelizacją przepisów, dotyczących zasad gospodarki finansowej instytucji kultury. Istnieje potrzeba skorygowania zapisów statutu Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu, w tym dookreślenia i zaktualizowania celów i obszarów jego działalności.

Nowelizacja ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz nowe orzeczenia z nią związane, także w zakresie nadawania statutów instytucjom kultury, wymagają zgodnie z kompetencjami organizatora ujęcia tych zmian w akcie prawa miejscowego jakim jest statut.

W związku ze zmianą stanowiska organu nadzoru oraz linią orzecznictwa sądowego przyjmuje się, iż nadawanie statutu podległym instytucjom kultury należy do kompetencji Sejmiku Województwa Małopolskiego, a nie Zarządu Województwa Małopolskiego.

Biorąc pod uwagę powyższe, konieczne jest dokonanie zmian w statucie Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu.

**Przewodniczący Sejmiku
Województwa Małopolskiego**

Jan Tadeusz Duda



Przewodniczący Sejmiku
Województwa Małopolskiego

Jan Tadeusz Duda

STATUT

Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu

Rozdział I

Postanowienia ogólne

§ 1

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu, zwane dalej MCK SOKÓŁ, działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2018 poz. 1983 z późn.zm.);
- 2) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t.j. Dz.U. z 2019 poz. 869 z późn.zm.);
- 3) aktu o utworzeniu;
- 4) niniejszego Statutu.

§ 2

1. MCK SOKÓŁ jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Województwo Małopolskie.
2. MCK SOKÓŁ jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Województwo Małopolskie pod numerem RIK 8/99 i posiada osobowość prawną.
3. Siedzibą MCK SOKÓŁ jest Nowy Sącz, a obszarem jego działalności Rzeczpospolita Polska ze szczególnym uwzględnieniem Województwa Małopolskiego. MCK SOKÓŁ może prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.
4. MCK SOKÓŁ używa pieczęci podłużnej o treści: Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu.
5. MCK SOKÓŁ może używać – do dokumentów o szczególnym znaczeniu – pieczęci okrągłej z wizerunkiem orła Małopolski pośrodku oraz pełną nazwą na obwodzie koła.

Przewodniczący Sejmiku
Województwa Małopolskiego

Jan Tadeusz Duda

6. MCK SOKÓŁ posługuje się również nazwą skróconą w brzmieniu MCK SOKÓŁ.

Rozdział II

Zakres działalności

§ 3

Celem działalności MCK SOKÓŁ jest:

- 1) ochrona wielokulturowego dziedzictwa regionu Małopolski i Karpat, jego kultywowanie, pomnażanie i promocja, tak aby dziedzictwo to mogło stanowić „markę” regionu w Europie;
- 2) tworzenie warunków do poznawania, kształtowania i odkrywania przez mieszkańców Małopolski swojej tożsamości;
- 3) wyszukiwanie i promowanie takich walorów regionu, których wykorzystanie może stać się elementem stymulującym rozwój regionu oraz szansą na poprawę kulturalnych warunków życia mieszkańców Małopolski;
- 4) kształtowanie kompetencji kulturowej - edukacja przez kulturę i dla kultury;
- 5) inspirowanie aktywnych form udziału w kulturze;
- 6) upowszechnianie sztuki profesjonalnej;
- 7) wychowanie i edukacja aktywnego odbiorcy sztuki współczesnej poprzez prezentację i propagowanie współczesnej twórczości artystycznej oraz inne działania wizualne i multimedialne;
- 8) inicjowanie i realizacja współpracy międzynarodowej w zakresie kultury ze szczególnym uwzględnieniem regionów i państw obszaru kulturowego Karpat oraz regionów partnerskich Małopolski.

§ 4

1. MCK SOKÓŁ realizuje cele statutowe określone w § 3 przez prowadzenie działalności kulturalnej, a w szczególności poprzez:

- 1) organizowanie różnorodnych form prezentacji dorobku i osiągnięć ruchu artystycznego oraz promowanie najbardziej wartościowych dokonań twórców i zespołów;
- 2) inicjatywy związane z upamiętnieniem i dokumentacją dziedzictwa kulturowego regionu oraz dorobku twórców, archiwizacja i digitalizacja zbiorów;

- 3) międzyregionalną popularyzację kultury oraz twórczości kulturalnej, w tym organizowanie imprez i przedsięwzięć kulturalnych o charakterze krajowym i zagranicznym;
- 4) działania na rzecz funkcjonowania i ciągłej aktualizacji zintegrowanego systemu informacji o ofercie kulturowej regionu oraz formach jej promocji;
- 5) wspieranie rozwoju gospodarki opartej na wiedzy oraz kompetencji niezbędnych dla wykorzystywania narzędzi i zasobów cyfrowych;
- 6) prowadzenie działalności wspomagającej rozwój sektora kultury w społecznościach lokalnych regionu;
- 7) tworzenie programów w zakresie edukacji kulturowej dzieci i młodzieży, obejmujących wszystkie dziedziny sztuki;
- 8) stwarzanie warunków dla ujawniania i rozwijania talentów, w tym pomoc dla wybitnych młodych twórców i artystów;
- 9) inspirowanie aktywnych form udziału w kulturze;
- 10) inspirowanie i wspieranie rozwoju samorządności w Małopolsce, budowanie postaw partycypacyjnych w społecznościach lokalnych, regionalnych;
- 11) działalność wystawienniczą, wydawniczą z zakresu kultury, sztuki i historii;
- 12) prowadzenie galerii sztuki i kina;
- 13) zwiększanie dostępności oferty kulturalnej dla osób i grup z niepełnosprawnościami i zagrożonych wykluczeniem;
- 14) udostępnianie i popularyzowanie sztuki profesjonalnej;

2. MCK SOKÓŁ – realizując działalność statutową, współpracuje z podmiotami sektora publicznego, w tym: instytucjami kultury, placówkami oświaty i instytucjami o charakterze naukowym i badawczym, stowarzyszeniami i związkami twórców i artystów oraz organami władz publicznych zajmujących się działalnością kulturalną i innymi podmiotami prowadzącymi działalność kulturalną

Rozdział III

Organizacja i zarządzanie MCK SOKÓŁ

§ 5

1. MCK SOKÓŁ kieruje Dyrektor, którego powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Małopolskiego na czas określony od trzech do siedmiu lat zgodnie z ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Dyrektor wyłaniany jest w trybie i na zasadach zgodnych z ustawą, o której mowa w ust.1 oraz rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury.
3. Zarząd Województwa Małopolskiego może powierzyć zarządzanie MCK SOKÓŁ osobie fizycznej lub prawnej, zgodnie z ustawą, o której mowa w ust. 1. Do osoby, której powierzono zarządzanie MCK SOKÓŁ stosuje się odpowiednio postanowienia dotyczące Dyrektora.
4. Dyrektor kieruje działalnością MCK SOKÓŁ przy pomocy Zastępcy Dyrektora.
5. Nawiązanie stosunku pracy z Zastępcą Dyrektora następuje w trybie i na zasadach określonych w Kodeksie pracy i może być poprzedzone naborem na stanowisko zastępcy dyrektora, przeprowadzonym zgodnie z wewnętrznymi regulacjami obowiązującymi w MCK SOKÓŁ.
6. Dyrektor powołuje i odwołuje Zastępcę Dyrektora w uzgodnieniu z Organizatorem, jednocześnie określając jego zakres obowiązków.
7. Do zakresu działania Dyrektora MCK SOKÓŁ należy w szczególności:
 - 1) zarządzanie całokształtem działalności MCK SOKÓŁ;
 - 2) nadzór nad majątkiem MCK SOKÓŁ;
 - 3) reprezentowanie MCK SOKÓŁ na zewnątrz;
 - 4) przedstawianie właściwym podmiotom i organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych zgodnie z obowiązującymi przepisami w tym zakresie;
 - 5) wydawanie regulaminów i zarządzeń zgodnie z wewnętrznymi regulacjami prawnymi MCK SOKÓŁ;
 - 6) dokonywanie czynności z zakresu prawa pracy za pracodawcę wobec zatrudnionych w MCK SOKÓŁ pracowników.

§ 6

Do dokonywania czynności prawnych w imieniu MCK SOKÓŁ uprawniony jest jednoosobowo Dyrektor lub osoby przez niego upoważnione.

§ 7

1. Przy MCK SOKÓŁ działa Rada Programowa jako ciało doradcze i opiniotwórcze Dyrektora MCK SOKÓŁ.
2. Członków Rady Programowej powołuje i odwołuje Dyrektor w drodze zarządzenia.

3. W skład Rady Programowej wchodzi: dwie osoby wskazane przez organizatora oraz pięć osób ze środowisk zawodowych i twórczych, działaczy kultury lub organizacji pozarządowych.
4. Rada Programowa jest organem doradczym, do kompetencji której należy, w szczególności doradztwo w działalności merytorycznej MCK SOKÓŁ.
5. Rada działa na podstawie opracowanego przez siebie i zatwierdzonego przez Dyrektora regulaminu.

Rozdział IV

Gospodarka finansowa MCK SOKÓŁ

§ 8

1. MCK SOKÓŁ prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków oraz przydzielonego i nabytego mienia, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania, na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i innych obowiązujących w tym zakresie przepisów prawa.
2. Źródłami finansowania dla działalności MCK SOKÓŁ są:
 - 1) przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego;
 - 2) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
 - 3) dotacja podmiotowa i dotacje celowe z budżetu organizatora;
 - 4) dotacje celowe z innych jednostek samorządu terytorialnego oraz budżetu państwa;
 - 5) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych.
3. MCK SOKÓŁ może, obok swej działalności podstawowej, prowadzić także działalność gospodarczą, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa. z której dochód w całości przeznaczony będzie na jego podstawową działalność statutową, a przedmiotem działalności gospodarczej mogą być:
 - 1) usługi wydawnicze, fotograficzne, szkoleniowe, reprograficzne, fonograficzne, audiowizualne, kserograficzne, elektroakustyczne, plastyczne, poligraficzne;
 - 2) wynajem lub dzierżawa składników mienia MCK SOKÓŁ oraz powierzchni reklamowych;
 - 3) organizacja imprez, w tym wystaw, targów, konferencji, szkoleń, koncertów, spektakli, kursów artystycznych i metodycznych, imprez estradowych, plenerowych i pokazów;

- 4) sprzedaż dzieł sztuki oraz wytworów rzemiosła artystycznego;
 - 5) organizacja imprez okolicznościowych;
 - 6) usługi w zakresie krajowej i międzynarodowej współpracy kulturalnej;
4. Roczne sprawozdanie finansowe MCK SOKÓŁ zatwierdza Zarząd Województwa Małopolskiego.

Rozdział V

Postanowienia końcowe

§ 9

Połączenia, podziału lub likwidacji MCK SOKÓŁ może dokonać Sejmik Województwa Małopolskiego na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

§ 10

Zmiany w statucie MCK SOKÓŁ mogą być dokonywane uchwałą Sejmiku Województwa Małopolskiego w trybie właściwym dla jego nadania.

**Przewodniczący Sejmiku
Województwa Małopolskiego**

Jan Tadeusz Duda
