

organizator:

**SOKÓŁ**  
Małopolskie Centrum Kultury  
INSTYTUCJA KULTURY  
WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

  
**MAŁOPOLSKA**

  
**STUDIO  
DLA KAPELMISTRZÓW**

partner:



# PROGRAM

# KONCERTU GALOWEGO

**Orkiestry Reprezentacyjnej Straży Granicznej**  
pod dykcją **pptka SG Leszka Mieczkowskiego**  
oraz

**Absolwentów 7. Ogólnopolskiego Studium  
dla Kapelmistrzów i Tamburmajorów Orkiestr Dętych**  
połączony z uroczystością wręczenia dyplomów



**12 października 2024**  
**godz. 16:00**

Małopolskie Centrum Kultury **SOKÓŁ** w Nowym Sączu  
sala im. Lucjana Lipińskiego

# KONCERT CHARYTATYWNY

## POMOC DLA POWODZIAN 2024

Podczas koncertu zbieramy  
datki dla ofiar powodzi

Zbiórka:  
Stowarzyszenie  
Nowosądeckie Serducho



NOWOSĄDECKIE  
SERDUCHO

## PROGRAM KONCERTU

### CZĘŚĆ 1 – ROZPOCZĘCIE

Maciej Matecki – UŁAŃSKA FANTAZJA  
dyrygent: **ppłk SG Leszek Mieczkowski**

Jan Van der Roost – CRESCENT MOON  
dyrygent: **Rafał Bil**

Rossano Galante – MT. EVEREST  
dyrygent: **Jan Niżnik**

### CZĘŚĆ 2 – PODZIĘKOWANIA DLA WYKŁADOWCÓW 7. OGÓLNOPOLSKIEGO STUDIUM DLA KAPELMISTRZÓW I TAMURMAJORÓW ORKIESTR DĘTYCH

Stanisław Moniuszko – UWERTURA OP. HALKA  
dyrygent: **Mirostaw Felich**

Michael Geisler – THE DREAM OF VICTORY  
dyrygent: **Damian Brania**

Otto M. Schwarz – SPIRIT OF TIME  
dyrygent: **Piotr Jonik**

### CZĘŚĆ 3 – WRĘCZENIE DYPLOMÓW ABSOLWENTOM

opr. Johann de Mey – MOMENT FOR MORRICONE  
dyrygent: **Łącka Lidia**

Otto M. Schwarz – DRAGON FIGHT  
dyrygent: **Jacek Walentek**

### CZĘŚĆ 4 – ZAKOŃCZENIE KONCERTU

John Williams – FAR AND WAY  
dyrygent: **ppłk SG Leszek Mieczkowski**