

**PROGRAM**

warsztatów ekologicznych dla przedstawicieli sektora produkcji filmowej i telewizyjnej i ich łańcucha dostaw współfinansowanych ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy Transgranicznej Interreg V-A Polska Słowacja 2014-2020

**PROJEKT: „GreenFilmTourism”**

Warsztaty	Data i miejsce
Zrównoważona produkcja filmowa i telewizyjna	<b>19.01.2023r.</b>  <b>Hotel*** PERŁA POŁUDNIA Rytko 380 33-343 Rytko</b>

Godzina	Opis
10:00	<p><b>Powitanie i wprowadzenie do warsztatów</b>  <b>Małgorzata Broda</b>, Dyrektor Instytutu Dziedzictwa Niematerialnego Ludów Karpackich – Oddziału Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu</p> <hr/> <p><b>Warsztaty - zrównoważona produkcja filmowa i telewizyjna</b>  <b>Autorzy „Zielonego przewodnika dla branży audiowizualnej”</b>  <b>Zagadnienia:</b>            Dlaczego temat zielonej produkcji filmowej jest istotny?            Na jaki problem chcemy odpowiedzieć?            Co zrobić, żeby produkcja utworu audiowizualnego była bardziej neutralna dla środowiska?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problem środowiskowy. Co to jest zrównoważony rozwój?</li> <li>• Jaką rolę w tym wszystkim odgrywa przemysł filmowy?</li> <li>• Zrównoważony rozwój w produkcji audiowizualnej.</li> <li>• Zarządzanie produkcją audiowizualną, zaangażowanie ekokoordynatora.</li> <li>• Kluczowe obszary produkcji audiowizualnej mające wpływ na neutralność środowiskową:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Efektywność energetyczna: zużycie energii i jej produkcja</li> </ul> </li> </ul>



PL-SK

# Interreg

## Polska-Słowacja



UNIA EUROPEJSKA

Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego

	<ul style="list-style-type: none"><li>– Transport ludzi i dóbr</li><li>– Planowanie zakwaterowania i lokacji filmowych (w tym na terenach chronionych)</li><li>– Wykorzystanie materiałów, redukcja odpadów, ich segregacja</li><li>– Zrównoważony catering</li><li>• Zrównoważone praktyki w dobie pandemii</li><li>• Łańcuch dostaw - gdzie szukać zrównoważonych rozwiązań dla naszej produkcji?</li><li>• Narzędzia i rozwiązania wspierające zrównoważoną produkcję filmową i telewizyjną</li></ul>
Ok. 13.00	Lunch