

40. Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży

BAJDUREK

Nowy Sącz, 16-18 czerwca 2025



PROGRAM FINAŁU

16 czerwca 2025 | poniedziałek

godz. 10:30 otwarcie pierwszego dnia Festiwalu

Skarpetka w kropki

MOZAIKA z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Naprawie

Historia odważnej skarpetki w czerwone kropki, która postanawia opuścić kosz na pranie i wyruszyć w świat. W pełnej humoru i fantazji opowieści widzowie odkrywają tajemnice znikających skarpetek, uroki szpitalnego kisielu oraz siłę marzeń, które potrafią wyprowadzić nawet z bębna pralki.

godz. 11:15 *Dziewczynka*

MRÓWY z Centrum Kultury i Sportu w Skawinie

Niełatwo być księżniczką, zwłaszcza gdy świat stawia pytania, na które trudno odpowiedzieć. Spektakl to refleksyjna opowieść o dziecięcej wrażliwości, potrzebie akceptacji i wewnętrznej sile, która pomaga budować własną tożsamość.

godz. 11:50 *Telefonowy kłopot*

GAGATKI ze Szkoły Podstawowej im. Edwarda Klepczyńskiego w Radziemicach

Co się dzieje, gdy ekran telefonu staje się ważniejszy niż prawdziwe rozmowy? Spektakl podejmuje temat uzależnienia od nowych technologii, przypominając, jak cenne są relacje, wspólna zabawa i czas spędzony poza siecią.

godz. 12:25 *Test*

MISZMASZ z Publicznej Szkoły Podstawowej nr 3 im. Mikołaja Kopernika w Brzesku

Spektakl w oniryczno-absurdalnej konwencji podejmuje temat szkolnej rzeczywistości i egzaminacyjnych dylematów. To opowieść o tym, co dzieje się w głowie ucznia pod presją ocen, zasad i oczekiwań.

godz. 13:00 *Inkognito*

TEATR SOKÓŁ z Wadowickiego Centrum Kultury

Spektakl inspirowany „Rewizorem” Mikołaja Gogola to luźna adaptacja klasycznego dramatu, osadzona we współczesnych realiach. Akcja toczy się w środowisku młodzieży, która pragnie wygrać konkurs dający szansę na wyjazd do Ameryki. W obliczu presji i rywalizacji pojawia się pokusa, by szczęściu nieco dopomóc...

godz. 13:50 *Balladyna*

MAŁE DRAMY ze Szkoły Podstawowej im. Adama Mickiewicza w Tenczynie

Spektakl podejmuje ponadczasowe motywy walki dobra ze złem oraz winy i kary. W centrum opowieści znajduje się Goplana – zakochana w Grabcu nimfa, której decyzje wpływają na losy ubogiej Wdowy i jej córek. Niespodziewane pojawienie się grafa Kirkora burzy dotychczasowy porządek i uruchamia lawinę tragicznych zdarzeń.

17 czerwca 2025 | wtorek

godz. 10:00 otwarcie drugiego dnia Festiwalu

Mój kumpel Pinokio

BAJTEK z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 4 im. Św. Jana z Kęt w Limanowej

Adaptacja klasycznej opowieści o Pinokiu, ukazana z perspektywy współczesnego chłopca zmagającego się z samotnością i brakiem akceptacji. Tymon, wyśmiewany przez rówieśników i nierozumiany w domu, trafia w magiczny sposób do świata swojej ulubionej lektury. Tam, dzięki wiedzy i wrażliwości, nie tylko pomaga Pinokowi, ale też odnajduje przyjaźń i poczucie własnej wartości.

godz. **11:00** **Wczoraj i dziś na morzu przygód**
GRACJA ze Szkoły Podstawowej im. Ks. Prof. Józefa Tischnera w Ratułowie

Z bajek zniknęły wszystkie postacie... no, prawie wszystkie. Na scenie zostają Jaś i Małgosia, Baba Jaga, kot, mądra sowa i piraci. Ta zaskakująca drużyna wyrusza w pełną zwrotów akcji podróż, by odkryć, co – lub kto – stoi za tajemniczym zniknięciem bohaterów.

godz. **11:40** **W magicznym świecie Nibylandii...**
Sekcja Teatralna działająca w Domu Kultury w Wolbromiu

Spektakl inspirowany opowieścią o chłopcu, który nie chce dorosnąć i ucieka przed odpowiedzialnością. W scenerii Nibylandii poruszane są tematy przyjaźni, dojrzewania, bezinteresowności i odwagi – wartości, które nabierają szczególnego znaczenia w świecie wyobraźni i dziecięcych marzeń.

godz. **12:20** **O Tadku Niejadku, babci i dziadku**
MOTYLKI z Przedszkola Samorządowego nr 4 w Wieliczce

Tadzio nie lubi jeść – i już. Na nic prośby, tłumaczenia i zachęty. Jednak spacer z babcią i dziadkiem oraz niespodziewana przygoda z balonem sprawiają, że chłopiec zaczyna patrzeć na świat – i na talerz – nieco inaczej.

godz. **12:55** **W krainie Smerfów**
DZIESIĄTECZKI ze Szkoły Podstawowej nr 10 im. Armii Krajowej w Chrzanowie

Zabawna i muzyczna opowieść o Smerfach, które postanawiają zadbać o czystość lasu. Na ich drodze stają dobrze znani przeciwnicy – Gargamel i jego wierny kocur Klakier. Spektakl, pełen energii i znanych dzieciom piosenek, przypomina o znaczeniu troski o przyrodę i uczy, że wspólnym działaniem można wiele zdziałać – nawet w obliczu smerfnych kłopotów.

godz. **13:30** **Swinging Charleston**
TEATR PIERWIOSNEK z Klubu Wola Duchacka – Centrum Kultury Podgórze w Krakowie

W starym kabarecie pojawiają się dwie niepozorne postacie – przestraszone i pozbawione scenicznej ogłady. Dzięki determinacji właścicielki – kobiety z pasją, która wierzy w siłę drugiej szansy – rozpoczynają przemianę. Niezdarność staje się ich atutem, a brak pewności siebie – ujmującą siłą sceniczną. Spektakl o cierpliwości, poczuciu humoru i pięknie rodzącego się talentu.

godz. **14:00** **Daleki lot**
TEATR TUP – grupa młodzieżowa II
ze Stowarzyszenia Wspierania Inicjatyw Teatralnych w Tarnowie

Apokaliptyczna wizja świata opowiedziana językiem ruchu, ciszy i sugestywnego obrazu scenicznego. Spektakl zachwyca precyzją wykonania i fizyczną dyscypliną, prowadząc widza przez przestrzenie, w których słowo ustępuje miejsca emocji i metaforze.

18 czerwca 2025 | środa

godz. **9:30** otwarcie trzeciego dnia Festiwalu

Marianna i modraszki
BYĆ MOŻE z Gorlickiego Centrum Kultury

Marianna codziennie wygląda przez okno swojego pokoju – z miejsca, w którym uważnie przygląda się światu, ludziom i ich emocjom. Nie jest taka jak inne dzieci. Gdyby tylko wszyscy tak się nie spieszyli... Może wtedy usłyszeliby delikatny szum skrzydeł modraszek i dostrzegli to, co ukryte. Poruszająca opowieść o empatii, samotności i wyobraźni, która pomaga wzlecieć ponad codzienne ograniczenia.

- godz. **10:35** *Różowe Okulary*
FENIKS ze Szkoły Podstawowej nr 4 im. Jana Henryka Dąbrowskiego w Słopnicach
- W pewnym królestwie dawna kłótnia sprawiła, że zniknęły wszystkie kolory. Ale gdzie są odwaga, przebaczenie i wspólny cel – tam zawsze pojawia się nadzieja. Pełen humoru i fantazji spektakl o tym, że nawet najbardziej szara codzienność może nabrać barw, jeśli tylko zdecydujemy się działać razem.*
- godz. **11:20** *Bajki babci*
SKRZAT z Gminnego Centrum Kultury, Czytelnictwa i Promocji w Rzepienniku Strzyżewskim
- Nastrojowa opowieść o spotkaniu wnuczki z babcią, w którym klasyczne baśnie – Czerwony Kapturek, Kopciuszek, Jaś i Małgosia czy Trzy Świnki – nabierają nowych znaczeń. W spektaklu światło i cień prowadzą widza przez refleksję nad odwagą, dobrocią i siłą rodzinnych więzi. Dla dzieci – i dla dorosłych, którzy chcą na chwilę się zatrzymać.*
- godz. **11:55** *Krokus – Pokus*
GraMy To ze Szkoły Podstawowej im. mjr Henryka Sucharskiego w Żbikowicach
- W pewnej wiosce, słynącej z pachnącego targu owoców, nagle wszystko zaczyna gnić. Mieszkańcy są zrozpaczeni, ale Kamila – pełna determinacji i odwagi – wyrusza w podróż, by odnaleźć czarodzieja, który może odmienić los jej społeczności. Bajkowa opowieść o zaradności, nadziei i sile działania w obliczu kryzysu.*
- godz. **12:35** *Mała Syrenka*
BAJDURKI z Domu Kultury w Kętach
- Syrenka marzy o tym, by stać się częścią świata ludzi. Z miłości do Księcia zawiera pakt z Morską Wiedźmą, oddając jej swój najcenniejszy skarb – piękny głos. Choć cena jest wysoka, a droga pełna prób, dzięki wsparciu Ojca historia kończy się szczęśliwie. Klasyczna baśń o miłości, odwadze i sile rodziny.*
- godz. **13:25** *Wiadomość*
BOSKA TRUPA z Publicznej Szkoły Podstawowej Sióstr Salezjanek im. Bł. Laury Vicuna w Krakowie
- Misio bardzo tęskni za swoim dziadkiem Władkiem. Gdy ten nagle znika z jego życia, chłopiec nie potrafi zrozumieć, co się wydarzyło. Wtedy do akcji rusza ktoś wyjątkowy – ukochany pluszowy miś, który postanawia wyruszyć na poszukiwania i sprowadzić dziadka do domu. Spektakl inspirowany książką Marty Guśniewskiej „Niedźwiadek” to wzruszająca opowieść o miłości, stracie i sile nadziei ukrytej w dziecięcym sercu.*
- godz. **14:10** *Wojna Lemurów*
LEMURY ze Szkoły Podstawowej im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Michalczowej
- W Lemurii wybucha spór – małe i duże lemury nie mogą dojść do porozumienia w sprawie pochodzenia nazwy swojej krainy. Z pozoru zabawna sytuacja przeradza się w poważny konflikt, który zaskakująco mocno przypomina prawdziwe spory międzyludzkie. Spektakl z przymrużeniem oka, ale i refleksją – o tożsamości, podziałach i potrzebie wspólnego języka.*
- godz. **15:00** zakończenie Festiwalu