

PROTOKÓŁ
Komisji Artystycznej
finału 39. Festiwalu Teatrów Dzieci i Młodzieży BAJDUREK
Nowy Sącz, 11-13 czerwca 2024 r.



Komisja w składzie:

Janusz Michalik – przewodniczący – aktor i reżyser, specjalista ds. animacji kultury i teatru Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ

Krystyna Hussak-Przybyło – reżyser i instruktorka teatralna, pedagog teatru, dyrektor Staromiejskiego Centrum Kultury Młodzieży w Krakowie

Violetta Romul-Pomietło – aktorka Teatru Nowego z Nowego Sącza

po obejrzeniu 17. widowisk teatralnych, postanowiła przyznać

GRAND PRIX FESTIWALU i nagrodę w wysokości 1000,00 złotych

♥ Grupie teatralnej **LALKARZE ze Spytkowic / Powiatowe Centrum Kultury w Nowym Targu** za wzorcową korelację słowa poetyckiego z teatrem animacji przedmiotów i „żywego planu”, za precyzyjną kreację zbiorową i indywidualne umiejętności operowania ciałem i głosem – tekstem mówionym i śpiewanym, za doskonałą realizację szeregu ciekawych i zaskakujących etiud scenicznych oraz za wysmakowaną i funkcjonalną oprawę plastyczną i organiczną muzykę w przedstawieniu pt. „I biało na czarnym”;

oraz **PODZIĘKOWAĆ** wszystkim finalistom /wg kolejności prezentacji/:

♥ Grupie Teatralnej **CUDOKI-SZUROKI z Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Sączu** za prostą, ale jednocześnie funkcjonalną, inkrustowaną plastycznym aktorstwem formę, umiejętnie dobrane tło muzyki klasycznej i ciepły humor, z nutą groteski, w przedstawieniu pt. „Kopciuszek”;

♥ Teatrowi im. ks. kard. Karola Wojtyły z **Myślenickiego Ośrodka Kultury i Sportu w Myślenicach** za mądre przesłanie i próbę odpowiedzi na fundamentalne dziecięce pytania w zawierającym szereg metafor, gier symbolami, zabaw na wyobraźnię i skrótów myślowych, ekspresyjnym przedstawieniu pt. „Kaszalot”;

♥ Zespołowi **TRZYNASTKA ze Szkoły Podstawowej im. św. Jana Kantego w Odrowążu** za przywrócenie wiedzy o tajemniczym świecie prasłowiańskich baśni, legend i obyczajów oraz wierne odwzorowanie ich w pełnym powagi, mroku, ale też i elementów tańców i śpiewów, przedstawieniu pt. „Kijem rzeki nie zawrócisz”;

♥ Zespołowi **KROKUSY ze Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Podzsklu** za skuteczne i interesujące dla widzów wykorzystanie zwykłych biwakowych sprzętów do stworzenia baśniowej iluzji i teatralnej zabawy w przedstawieniu pt. „Zabawa śpiącą królewną”;

♥ Zespołowi **BAJDOLUDKI ze Szkoły Podstawowej im. Elizy Orzeszkowej w Radgoszczy** za dynamiczne, odważne aktorsko spojrzenie na ludzkie – lecz w zwierzęcym przebraniu – charaktery, przywary, wady i pozytywne cechy, w spójnym dekoracyjnie i kostiumowo przedstawieniu pt. „Obcy”;

- ♥ **Zespołowi BOSKA TRUPA z Publicznej Szkoły Podstawowej Sióstr Salezjanek w Krakowie**
za wierne duchowi klasycznego dickensowskiego oryginału, z onirycznymi obrazami scenicznymi, piękną oprawą muzyczną oraz skupionym i świadomym aktorstwem przedstawienie pt. „Opowieść wigilijna”;
- ♥ **Grupie teatralnej BAJTEK z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 4 im. Św. Jana z Kęt w Limanowej**
za paletę barw, przygód i edukacyjnego przesłania opowieść o człowieku, który rozumiał mowę zwierząt i służył im pomocą, w rozwibrowanym ekspresją przedstawieniu pt. „Wielka wyprawa Doktora Dolittla”;
- ♥ **Zespołowi 1B ze Szkoły Podstawowej nr 22 | Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży w Krakowie**
za ukazanie, częściowo pozawerbalne, tolerancji dla „inności” i akceptacji drugiej osoby (a przy okazji siebie samego) w szeregu symbolicznych, krótkich, acz bogatych w znaczące treści scen przedstawienia pt. „Każdy jest inny”;
- ♥ **Kołu Teatralnemu SP KSW ze Szkoły Podstawowej im. ks. Stefana kard. Wyszyńskiego Katolickiego Stowarzyszenia Wychowawców w Libiążu**
za umiejętność maksymalnego wykorzystania niemal pustej sceny przez dobrze poprowadzonych aktorów, minimalnie uzbrojonych w rekwizyty, w wypełnionym ruchem, choreografią, muzyką i dźwiękami przedstawieniu pt. „Król się nudzi”;
- ♥ **Grupie teatralnej BAJDURKI z Domu Kultury w Kętach**
za przypomnienie znanej krakowskiej legendy i zaproszenie widzów do poczucia niepowtarzalnego klimatu dawnego Krakowa, w uroczym, kolorowym, kostiumowym przedstawieniu pt. „Smok Wawelski”;
- ♥ **Zespołowi NIZIOŁKI STARSZE ze Szkoły Podstawowej im. Edwarda Klepczyńskiego w Radziemicach**
za ciekawe wykorzystanie oryginalnych, niekonwencjonalnych kostiumów do stworzenia form przestrzennych w precyzyjnie zaaranżowanym na ruch i głosy przedstawieniu pt. „Balladyna”;
- ♥ **Grupie TALENCIAKI ze Szkoły Podstawowej w Rojówce**
za przywrócenie i jednocześnie umocnienie wiary w profilaktykę zdrowotną – przez sympatycznych najmłodszych bohaterów dowcipnego przedstawienia pt. „Doktor Ząbek i jego pacjenci”;
- ♥ **Zespołowi GAGATKI ze Szkoły Podstawowej im. Adama Mickiewicza w Staniątkach**
za luźne nawiązanie do kultowej filmowej opowieści o Pawlakach i Kargulach, z płótnem w tle, ale też za opowiedzenie zupełnie oryginalnej historii o dwóch skonfliktowanych ze sobą rodzinach, w sprawnie napisanym, wyreżyserowanym i zagranym przedstawieniu pt. „Sąsiedzi”;
- ♥ **Grupie teatralnej LALKARZE ze Spytkowic | Powiatowe Centrum Kultury w Nowym Targu**
za szczerą zabawę materią atrakcyjnego teatru przedmiotów, plastyki, ruchu, głosu i dźwięków oraz wzorowo wykonane – z dziecięcą świadomością i wrażliwością – zadania aktorskie w przedstawieniu pt. „I biało na czarnym”;
- ♥ **Zespołowi CHICHOTEK ze Szkoły Podstawowej nr 2 im. Marii Konopnickiej w Miechowie**
za pomysłowe wpisanie w przestrzeń sceny teatralnej grupowych działań aktorskich, interesujących etiud oraz dbanie o kulturę mowy w zabawnym, czasami groteskowym, przedstawieniu pt. „Krzywa bajka”;
- ♥ **Kołu Teatralnemu z Domu Kultury w Wolbromiu**
za stworzenie iluzji mroźnej zimy w gorącej bajdurkowej krainie, z udziałem sympatycznych pingwinów i innych antarktycznych zwierząt, we wzbogaconym o tematykę przyrodniczo-ekologiczną, obleczoną w atrakcyjny kształt wizualny, przedstawieniu pt. „Tupot małych stóp”;

♥ **Grupie STREET ART z Centrum Kultury i Filmu im. Billy'ego Wildera w Suchej Beskidzkiej**

za uświadomienie nam, że „dobrze widzi się tylko sercem”, a moc przyjaźni i piękno prostoty to najważniejsze ludzkie wartości, w zrealizowanym z dużym rozmachem, symultaniczną akcją sceniczną, bogatą scenografią i muzyką „na żywo”, przedstawieniu pt. „Mały Książę”.

Wszystkie zespoły, które brały udział w finale 39. Festiwalu Teatrów Dzieci i Młodzieży BAJDUREK w Nowym Sączu otrzymują gwarantowane regulaminem: statuetkę, dyplom, zestaw nagród rzeczowych oraz nagrody finansowe w wysokości 1 500,00 zł każda.

Obejrzenie siedemnastu finałowych, a wcześniej podczas eliminacji jeszcze kilkudziesięciu innych przedstawień bajdurkowych, umacnia nas w przekonaniu, że amatorski dziecięcy teatr w naszym województwie małopolskim ma się bardzo dobrze. Z radością, zadowoleniem, często też z zachwytem nad urodą sceniczną i mądrością spektakli, odbieraliśmy wszystkie prezentacje wzrokiem, słuchem, ale też i sercem. Gratulujemy tej wysokiej jakości przedstawień wszystkim zespołom; młodym artystom – wspaniałych kreacji i po prostu talentu a instruktorom i reżyserom – dziękujemy za pomysłowość, konsekwencję, upór, wytrwałość i pedagogiczne podejście w – często niełatwej – pracy nad przygotowaniem spektakli, które podczas trzech dni w sali nowosądeckiego SOKOŁA obejrzała liczna widownia dziecięca, z domieszką także osób dorosłych. Cieszy nas to niezmiernie i napawa dużym optymizmem na przyszłość, szczególnie w kontekście przyszłorocznego jubileuszowego 40. BAJDURKA, na którym – jesteśmy tego pewni – znowu będziemy podziwiać przepiękne pod względem treści i formy dziecięce widowiska.

Organizatorom BAJDURKA – dyrekcji i pracownikom MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu – gratulujemy jak zawsze niezwykle sprawną organizację i realizację trzydniowego święta dziecięcego teatru i atrakcyjnej dla jego wszystkich uczestników i odbiorców finałowej formuły Festiwalu. Znowu czuliśmy niezwykle ciepłą, rodzinną atmosferę na sali i we wszystkich zakamarkach budynku SOKOŁA.

Dużą w tym zasługą również Cioci Basi i Wujka Alka – czy Państwa Barbary i Aleksandra Porzucków, którzy jak zawsze profesjonalnie, wdzięcznie i z humorem prowadzili finałowe prezentacje oraz festiwalowych wolontariuszy, czyli uczniów I Liceum Ogólnokształcącego z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Jana Długosza w Nowym Sączu. Serdecznie dziękujemy!

Dyrekcji I LO dziękujemy równie serdecznie za udostępnienie parkingu dla autokarów.

Składamy podziękowanie Marszałkowi Województwa Małopolskiego – Panu Witoldowi Kozłowskiemu – za objęcie Honorowego Patronatu nad Festiwalem.

Dziękujemy sponsorom: MEDIA SERVICE ZAWADA z Warszawy za przekazanie upominków książkowych rozdysponowanych w konkursach dla publiczności oraz Panu Józefowi Roškowi – GRANIT BRUK ze Świdnika za ufundowanie soczków dla finalistów.

Dziękujemy Patronom Medialnym BAJDURKA, którymi są: Czas Dzieci, Miasto Dzieci, TVP ABC, Sądecki News, RTK, RDN Nowy Sącz, DTS, Miasto NS.

Fundatorem wszystkich nagród przyznanych w finale 39. BAJDURKA jest Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu – instytucja kultury województwa małopolskiego.

Na tym protokół zakończono i podpisano,
Nowy Sącz, 13 czerwca 2024 r.