

Młodzieżowa Akademia Filmowa to projekt edukacyjny przygotowany przez doświadczonych filmoznawców z myślą o uczniach szkół podstawowych i ponadpodstawowych. Każdej projekcji towarzyszyć będzie powiązana z jej tematem prelekcja filmoznawcy i dyskusja po seansie, niektóre zaś zostaną poszerzone o spotkania z zaproszonymi gośćmi. Filmy wybrane zostały tak, aby młodzi widzowie mogli dowiedzieć się zarówno czegoś o sztuce filmowej, jak i doświadczyć kina w taki sposób, by pobudzało ciekawość świata i pozwalało lepiej oraz głębiej spojrzeć na siebie i innych.

Program MAF-u wpisuje się w szeroko rozumiany rozwój kulturalny młodego widza poprzez umieszczenie prezentowanych filmów w szerszym kontekście związanym z innymi mediami i dziedzinami sztuki. Celem projektu jest kształtowanie świadomych, wrażliwych odbiorców, potrafiących krytycznie spojrzeć na odbierane komunikaty audiowizualne. Pokazanie, że kino jak i inne media przy odpowiednim użytkowaniu mogą stać się prawdziwym „oknem na świat”, być przyczynkiem do poznawania ciekawych postaci i zgłębiania interesujących zagadnień.

Seanse MAF-u odbywają się o godz. 8:00 i 11:00. W wyjątkowych wypadkach godziny seansów mogą ulec zmianie.

Zaistnienie takiego przedsięwzięcia jak MAF wymaga współpracy trzech grup: organizatorów, dystrybutorów filmowych, uczestników (czyli gości i widzów). Dokładamy wszelkich starań, aby organizacja naszych spotkań przebiegała bez niespodzianek. Zastrzegamy sobie jednak prawo do zmian, jeśli chodzi o terminy, tytuły filmów i udział gości w tych wypadkach, kiedy wynikną one z przyczyn od nas niezależnych.

KOSZT UCZESTNICTWA

KARNET (3 spotkania): **33 zł**
BILET: **13 zł**

Udział klas w MAF-ie prosimy zgłosić
(i wykupić karnet) do **16 marca 2026**.

Liczba miejsc ograniczona.
Pierwszeństwo dla uczestników kupujących karnety.
Decyduje kolejność zgłoszeń.

INFORMACJE I ZGŁOSZENIA

Marta Witek
Koordynatorka projektu

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ
ul. Długosza 3, 33-300 Nowy Sącz
tel. 18 44 82 609
m.witek@mcksokol.pl

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ
Kino SOKÓŁ
ul. Długosza 3, 33-300 Nowy Sącz
tel. 18 44 82 600, kino@mcksokol.pl

kino-sokol.pl f @ / kinosokolns
mcksokol.pl f @ / mcksokol

Organizator _____

SOKÓŁ
Małopolskie Centrum Kultury

INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA
MAŁOPOLSKIEGO

MAŁOPOLSKA

KINO SOKÓŁ
N O W Y S A C Z

Partnerzy _____

EUROPA
CINEMA
Creative Europe MEDIA

POLSKI
INSTYTUT
SZTUKI
FILMOWEJ

sks

ZEF

KINO

maf
młodzieżowa
akademia filmowa **w Kinie SOKÓŁ**
w Nowym Sączu

projekcje filmów

prelekcje filmoznawców

2026

dyskusje i spotkania z gośćmi

GRUPA I 10 – 12 LAT

17 MARCA
/wtorek

MECZ O WSZYSTKO

reż. C. Schouwenaar / Niderlandy / Niemcy 2022 / 89'



Najlepsi przyjaciele Dylan i Youssef marzą o zawodowej grze w piłkę nożną. Kiedy Dylan zostaje sparaliżowany w wyniku wypadku, musi pogodzić się ze swoim nowym życiem. Jego tata – i były trener – chce, żeby zaakceptował swoją niepełnosprawność i zapomniał o futbolu. Dylan jest jednak zdeterminowany, by zagrać ponownie. Czy chłopiec wróci na boisko i sięgnie po wymarzony puchar?

temat spotkania: *Życie z niepełnosprawnością.*

10 KWIETNIA
/piątek

FLOW

reż. Gintz Zilbalodis / Francja / Łotwa / Belgia 2024 / 84'



Kot przyzwyczajony jest do spędzania dni we własnym towarzystwie. Wydreptuje swoje kocie ścieżki i śpi w ulubionych miejscach w domu. Jednak do czasu... Gdy tajemnicza powódź pochłania znany kotu świat, jedynym schronieniem przed wielką falą staje się stara, drewniana tódź. Szansę na przetrwanie znajdują w niej również inni – kapibara, ptak, lemur i pies – wśród których kocia natura i niezależność są wystawiane na próbę. Dryfując przez zalane wodą krajobrazy, zwierzęta wspólnie mierzą się z grozą żywiołu i coraz to większymi wyzwaniem. Niebezpieczna żegluga powoli zamienia się w symboliczną podróż, w której każdy przechodzi przemianę charakteru i odkrywa w sobie nowe rodzaje wrażliwości.

temat spotkania: *Od egoizmu do współpracy – czego możemy nauczyć się od bohaterów filmu?*

27 MAJA
/środa

PSOTY

reż. Kacper Lisowski / Polska 2026 / 99'



Frania ma 13 lat i choć niczego jej nie brakuje, czuje się samotna i nierozumiana. Podczas podróży samochodem z mamą, przypadkowo potrącają bezpańskiego psa. Dziewczynka natychmiast rusza mu na pomoc, nadaje imię Sprytek i zabiera do weterynarza. Okazuje się, że zwierzak wymaga leczenia i powinien trafić do schroniska. Gdy mama stanowczo sprzeciwia się adopcji, Frania postanawia działać na własną rękę – wymyka się z psem z placówki. Dziewczynka zaczyna publikować w sieci filmiki z udziałem Sprytki, który szybko zdobywa popularność i staje się gwiazdą internetu. Całe to zamieszanie sprawia, że rodzice Frani, zmuszeni do współpracy, zbliżają się do siebie i na nowo budują rodzinne więzi.

temat spotkania: *Zwierzęta w domu – przyjaźń i odpowiedzialność.*

GRUPA II 13 – 15 LAT

18 MARCA
/środa

SPIRITED AWAY: W KRAINIE BOGÓW

reż. Hayao Miyazaki / Japonia 2001 / 125'



Nagrodzony Oscarem® dla Najlepszego Filmu Animowanego i Złotym Niedźwiedziem podczas festiwalu w Berlinie, „Spirited Away: W krainie bogów”, to arcydzieło światowego kina stworzone przez jednego z najbardziej cenionych twórców animacji. Stanowiący triumf wyobraźni Miyazakiego film zabiera widzów w podróż przekraczającą granice wyobraźni. To jednocześnie przejmująca i mądra opowieść o stawianiu czoła własnym lękom, niepewnościom i odnajdywaniu własnego miejsca w życiu.

temat spotkania: *Animowana opowieść o dorastaniu.*

9 KWIETNIA
/czwartek

MISTRZYNIE

reż. Justyna Tafel / Polska 2025 / 84'

Historia sześciu niezwykłych polskich sportsmenek: Karoliny Nai, Ady Sułek-Schubert, Róży Kozakowskiej, Natalii Partyki oraz bliźniaczek Oli i Natalii Kałuckich. Film pokazuje nie tylko sportowe osiągnięcia bohaterek, ale przede wszystkim ich drogę na szczyt – pełną poświęceń, walki ze stereotypami i barierami systemowymi. To opowieść o determinacji, pasji i odwadze, która inspirowała do realizacji marzeń i przełamywania własnych ograniczeń. /www.filmpolski.pl/

temat spotkania: *Sport jako źródło siły i wartości.*

25 MAJA
/poniedziałek

ZA DUŻY NA BAJKI 3

reż. Kristoffer Rus / Polska 2026 / 90'

Waldek ma dość – w domu chaos, w sieci drama, a jego gamingowy team się sypie. W emocjach robi coś głupiego – pisze złośliwy komentarz... i nieświadomie uruchamia lawinę hejtu, która uderza w jedną z najbliższych mu osób – Delfinę. Przygnieciony ciężarem własnego błędu, Waldi nie potrafi przyznać się ani Staszce, ani rodzinie, że to on zapoczątkował łańcuch nienawiści. Ale kiedy sytuacja zaczyna zagrażać bezpieczeństwu Delfiny, chłopak wie, że musi działać i staje do walki – nie tylko z hejterami, ale i własnym strachem. Czy Waldek znajdzie odwagę, by przyznać się do winy?

temat spotkania: *Odpowiedzialność w Internecie.*

GRUPA III 16 – 18 LAT

20 MARCA
/piątek

MINISTRANCI

reż. Piotr Domalewski / Polska 2025 / 110'



Grupa nastoletnich ministrantów postanawia wdrożyć własny, nietypowy plan odnowy moralnej. Uzbrojeni w młodzieńczy bunt i własną interpretację Pisma Świętego zakładają podstuch... w konfesjonale. Zamaskowani niczym komiksowi bohaterowie, pomagają potrzebującym i karzą grzeszników. Ich idealistyczna misja szybko jednak przeradza się w niebezpieczną grę na granicy dobra i zła. Prawdziwe życie blokowiska miesza się z misją wprost z komiksów o superbohaterach, którzy zamiast peleryn noszą komże.

temat spotkania: *Jak walczyć o dobro tam, gdzie go brakuje?*

8 KWIETNIA
/środa

LOT NAD KUKUŁCZYM GNIAZDEM

reż. Miłosz Forman / USA 1975 / 133'

Arcydzieło amerykańskiego kina lat 70., nagrodzone 5 Oscarami®. Rok 1963, Oregon. Do szpitala psychiatrycznego trafia Randle McMurphy: cwaniak, nonkonformista i charyzmatyczny mąciwoda, który udaje chorobę psychiczną, by uniknąć więzienia. Wkrótce okazuje się, że instytucja pod nadzorem lodowatej siostry Ratched może być jeszcze bardziej opresyjna. Wraz z grupą przestraszonych pacjentów, McMurphy dokonuje w szpitalu cichej rewolucji. Film *zapisał się w historii kina jako jeden z najgłębszych traktatów kontrkultury – opowiada bowiem o wpisanej w człowieczeństwo potrzebie samostanowienia, nonkonformizmu i duchowej niezależności.* /A. Kmak, www.americanfilmfestival.pl/

temat spotkania: *Między wolnością i odpowiedzialnością.*

26 MAJA
/wtorek

BAŁTYK

reż. Iga Lis / Polska 2025 / 72'



W samym sercu Łeby Miecia od czterech dekad prowadzi kultową wędzarnię ryb. To miejsce nie jest tylko biznesem – to jej żywioł, powołanie i sens codzienności. Dzięki niej wędzarnia stała się lokalną legendą, a ona sama – postacią większą niż życie. Dla wielu mieszkańców to nie tylko sąsiadka czy szefowa – to Królowa Łeby z krwi i kości, z charakterem ostrym jak dym z pieca. „Bałtyk” to opowieść o sile, pasji i delikatnym momencie zawieszenia – gdzieś pomiędzy tym, co było, a tym, co dopiero może się wydarzyć. Dokument ukazuje portret kobiety, która całe życie była dla innych, a teraz próbuje przypomnieć sobie, kim jest dla samej siebie.

temat spotkania: *Film dokumentalny: spotkanie z prawdziwym życiem.*