

Protokół

Programu FILMOTEKA MAŁOPOLSKA – Edycja 2025

W ramach Programu FILMOTEKA MAŁOPOLSKA, edycja 2025 roku wpłynęły 62 zgłoszenia: w tym 4 wnioski wpłynęły po terminie, jeden wniosek został wycofany przez Producenta, dwa wnioski nie spełniły wymogów formalnych (kryteria zawarte w Regulaminie Programu FM 2025). Do oceny merytorycznej zostało przekazanych 55 zgłoszeń, w tym: 31 filmów, 24 notacje.

Zgodnie z procedurą przyjętą w Regulaminie Projektu FILMOTEKA MAŁOPOLSKA, na posiedzeniu w dniu 15 maja 2025 r. Jury Programu w składzie:

1. Andrzej Zarych - Dyrektor Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu – przewodniczący Jury
2. Kazimierz Barczyk - Radny Województwa Małopolskiego
3. Jan Tadeusz Duda - Przewodniczący Sejmiku Województwa Małopolskiego
4. Krzysztof Gierat - Dyrektor Krakowskiego Festiwalu Filmowego, filmoznawca
5. Eugeniusz Gordziejuk - producent filmowy, członek Stowarzyszenia Filmowców Polskich

podjęło decyzję o przyznaniu dofinansowania w postaci wkładu koprodukcyjnego dla **40 produkcji na łączną kwotę 900.000 zł brutto w tym dla 16 filmów 769 500,00 zł i 130 500,00 zł dla 24 notacji filmowych.**

Jeden członek Jury wyłączył się z głosowania nad filmem KULTURA JEST TEŻ FIZYCZNA - TOWARZYSTWO GIMNASTYCZNE SOKÓŁ.

Jeden z członków Jury zgłosił votum separatum, drugi wyłączył się z oceny przy głosowaniu nad notacjami: ROLA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO CENTRUM OBYWATELSKICH INICJATYW USTAWODAWCZYCH SOLIDARNOŚCI W KSZTAŁTOWANIU NOWEJ KULTURY PRAWNEJ ORAZ PROBLEMY Z PRZEJŚCIEM OD SYSTEMU AUTORYTARNEGO (PRL) DO DEMOKRATYCZNEGO (III RP) cz. 1,2,3,4,5.

Wszystkim uczestnikom dziękujemy!

Z podmiotami, których produkcje zostały rekomendowane do dofinansowania, pracownik Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu skontaktuje się w celu uzgodnienia szczegółów umów o współpracy.

Uczestnicy, którzy nie zostali wybrani, powinni odebrać egzemplarze swoich wniosków z załącznikami w terminie 30 dni od daty ogłoszenia wyników Programu. Nieodebrane w podanym terminie ulegną komisyjnemu zniszczeniu.

Wykaz produkcji i realizujących je podmiotów oraz wysokość przyznanego wkładu koprodukcyjnego w ramach Programu FILMOTEKI MAŁOPOLSKIEJ 2025

A. Lista dofinansowanych FILMÓW

a. w kategorii MAŁOPOLSKA DZIŚ

Lp.	Podmiot	Tytuł produkcji	Kwota brutto dofinansowania
1.	Fundacja FOR HEROES	SUPERMOCE reż. Paulina Ibek	60 000,00
2.	Fundacja Edukacji i Sztuki	STETIT ANGELUS reż. Bartosz Toboła	60 000,00
3.	Fundacja Teatru EXIT	RYSIEK. DŹWIĘKI ŚWIATA, KTÓREGO NIE WIDAĆ reż. Michał Król	45 000,00
4.	Stowarzyszenie Regionalny Dom Medialny	MAŁOPOLSKA. 25 LAT SAMORZĄDOWEJ REWOLUCJI reż. Tomasz Jamrozik	40 000,00
5.	Małopolska Agencja Rozwoju, Edukacji, Przedsiębiorczości i Innowacji	KULTURA JEST TEŻ FIZYCZNA - TOWARZYSTWO GIMNASTYCZNE SOKÓŁ reż. Bogusław Kmak, Katarzyna Koprowska	40 000,00

b. w kategorii MAŁOPOLSKA W CZORAJ

Lp.	Podmiot	Tytuł produkcji	Kwota brutto dofinansowania
1.	Komitet Opieki nad Zabytkami Kultury Żydowskiej w Tarnowie	BY NIE ZOSTAŁA TYLKO PUSTKA reż. Paulina Ibek	50 000,00
2.	Stowarzyszenie NZS 1980	POCZĄTKI MAŁOPOLSKIEGO I KRAKOWSKIEGO AUTOMOBILIZMU (do 1939 r.) reż. Bogusław Sławiński	45 000,00
3.	Stowarzyszenie Filmowe Trzeci Tor	REPORTERZY WOLNOŚCI reż. Krzysztof Ridan	55 000,00
4.	Krzysztof Ridan LUNAFILM	RADOŚĆ ODKRYWANIA ANTONI HASKA reż. Piotr Augustynek	54 500,00

5.	Towarzystwo Solidarnej pomocy im. Kazimierza Fugla	JEDEN DRUGIEGO BRZEMIONA NOŚCIE - 35 LAT HISTORII TOWARZYSTWA SOLIDARNEJ POMOCY reż. Jarosław Mańka	35 000,00
6.	Stowarzyszenie Inicjatyw Lokalnych Przyjazna Gmina Wolbrom	PRZEMYSŁOWIEC Z SERCEM. PETER WESTEN I JEGO DZIEDZICTWO W MAŁOPOLSCE reż. Jarosław Mańka	40 000,00
7.	Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari w Starym Sączu	GENIUS LOCI NAD POPRADEM reż. Krzysztof Brożek	35 000,00

c. w kategorii **JUBILEUSZE/ROCZNICE**

Lp.	Podmiot	Tytuł produkcji	Kwota brutto dofinansowania
1.	-		

d. w kategorii **WIELCY Z MAŁOPOLSKI**

Lp.	Podmiot	Tytuł produkcji	Kwota brutto dofinansowania
1.	Stowarzyszenie Orawianie	MELODIA SPOD BABIEJ reż. Dawid Pulit	50 000,00
2.	Stowarzyszenie "Communio Crucis" im. Św Edyty Stein Patronki Europy	POWIERNIK ŚWIĘTYCH reż. Bogusława Stanowska-Cichoń	45 000,00
3.	Stowarzyszenie ONJATY	GÓROTWÓR reż. Rafał Wróblewski	60 000,00

e. w kategorii **MAŁOPOLSKIE RODZINY**

Lp.	Podmiot	Tytuł produkcji	Kwota brutto dofinansowania
1.	-		

f. w kategorii **DZIEDZICTWO PRZYRODNICZE I KRAJOBRAZOWE MAŁOPOLSKI**

Lp.	Podmiot	Tytuł produkcji	Kwota brutto dofinansowania
1.	Forum Rozwoju Inicjatyw Lokalnych	BÓR NA CZERWONEM - OD ŚWITU DO ZMIERZCHU reż. Gabriela Mruszczak	55 000,00

B. Lista dofinansowanych NOTACJI:

a. w kategorii **MAŁOPOLSKA DZIŚ**

Lp.	Podmiot	Tytuł produkcji	Kwota brutto dofinansowania
1.	Komitet Opieki nad zabytkami Kultury Żydowskiej w Tarnowie	MIEJSCE PAMIĘCI BUCZYNA - ADAM BARTOSZ, ALEKSANDER SCHWARTZ reż. Paulina Ibek	7 000,00
2.	Forum Rozwoju Inicjatyw Lokalnych	PROF. ANTONI DZIATKOWIAK - ZEGARMISTRZ SERC reż. Zdzisława Kot-Malinowska, Gabriela Mruszczak	8 000,00
3.	Forum Rozwoju Inicjatyw Lokalnych	TADEUSZ WOJCIECH DRWAŁ - POETA NIE TYLKO "SOLIDARNOŚCI" reż. Gabriela Mruszczak	7 000,00

b. w kategorii **MAŁOPOLSKA W CZORAJ**

Lp.	Podmiot	Tytuł produkcji	Kwota brutto dofinansowania
1.	Stowarzyszenie Światło Kultury	ELŻBIETA KUTA I STOWARZYSZENIE RODZINA WIĘŹNIAREK NIEMIECKIEGO OBOZU KONCENTRACYJNEGO RAVENSBRUCK reż. Natalia Czasek	7 000,00
2.	Fundacja Krakowska Filmówka	ŚLEDZTWO W SPRAWIE PRL-U. ŚWIADEK JERZY BATKO reż. Tomasz Gugąła	4 000,00
3.	Fundacja Krakowska Filmówka	ŚLEDZTWO W SPRAWIE PRL-U. ŚWIADEK KATARZYNA BIELAŃSKA	4 000,00

		reż. Tomasz Gugąła	
4.	Fundacja Krakowska Filmówka	ŚLEDZTWO W SPRAWIE PRL-U. ŚWIADEK MAREK BIESIADA reż. Tomasz Gugąła	4 000,00
5.	Fundacja Krakowska Filmówka	ŚLEDZTWO W SPRAWIE PRL-U. ŚWIADEK ADAM BUJAK reż. Tomasz Gugąła	4 000,00
6.	Fundacja Krakowska Filmówka	ŚLEDZTWO W SPRAWIE PRL-U. ŚWIADEK MAREK DOMAGAŁA reż. Tomasz Gugąła	4 000,00
7.	Fundacja Krakowska Filmówka	ŚLEDZTWO W SPRAWIE PRL-U. ŚWIADEK PIOTR WARISCH reż. Tomasz Gugąła	4 000,00
8.	Fundacja Krakowska Filmówka	ŚLEDZTWO W SPRAWIE PRL-U. ŚWIADEK- JAN ŚRODOŃ reż. Tomasz Gugąła	4 000,00
9.	Fundacja Krakowska Filmówka	ŚLEDZTWO W SPRAWIE PRL-U. ŚWIADEK- JACEK NIEDŹWIECKI reż. Tomasz Gugąła	4 000,00
10.	Fundacja Krakowska Filmówka	ŚLEDZTWO W SPRAWIE PRL-U. ŚWIADEK- MAŁGORZATA KOTARBA reż. Tomasz Gugąła	4 000,00
11.	Fundacja Krakowska Filmówka	ŚLEDZTWO W SPRAWIE PRL-U. ŚWIADEK- STANISŁAW KOSCH reż. Tomasz Gugąła	4 000,00
12	Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział w Krakowie	NESTORZY KRAKOWSKIEGO ODDZIAŁU STOWARZYSZENIA PISARZY POLSKICH - CZĘŚĆ 1 reż. Bożena Boba-Dyga, Krzysztof Ridan	6 000,00
13	Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział w Krakowie	NESTORZY KRAKOWSKIEGO ODDZIAŁU STOWARZYSZENIA PISARZY POLSKICH - CZĘŚĆ 2 reż. Bożena Boba-Dyga, Krzysztof Ridan	6 000,00

14.	Stowarzyszenie Filmowe Trzeci Tor	ROLA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO CENTRUM OBYWATELSKICH INICJATYW USTAWODAWCZYCH SOLIDARNOŚCI W KSZTAŁTOWANIU NOWEJ KULTURY PRAWNEJ ORAZ PROBLEMY Z PRZEJŚCIEM OD SYSTEMU AUTORYTARNEGO (PRL) DO DEMOKRATYCZNEGO (IIIRP) cz.1 reż. Wojciech Paduchowski	5 500,00
15.	Stowarzyszenie Filmowe Trzeci Tor	ROLA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO CENTRUM OBYWATELSKICH INICJATYW USTAWODAWCZYCH SOLIDARNOŚCI W KSZTAŁTOWANIU NOWEJ KULTURY PRAWNEJ ORAZ PROBLEMY Z PRZEJŚCIEM OD SYSTEMU AUTORYTARNEGO (PRL) DO DEMOKRATYCZNEGO (IIIRP) CZ.2 reż. Wojciech Paduchowski	6 500,00
16.	Stowarzyszenie Filmowe Trzeci Tor	ROLA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO CENTRUM OBYWATELSKICH INICJATYW USTAWODAWCZYCH SOLIDARNOŚCI W KSZTAŁTOWANIU NOWEJ KULTURY PRAWNEJ ORAZ PROBLEMY Z PRZEJŚCIEM OD SYSTEMU AUTORYTARNEGO (PRL) DO DEMOKRATYCZNEGO (IIIRP) CZ.3 reż. Wojciech Paduchowski	6 500,00
17.	Stowarzyszenie Filmowe Trzeci Tor	ROLA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO CENTRUM OBYWATELSKICH INICJATYW USTAWODAWCZYCH SOLIDARNOŚCI W KSZTAŁTOWANIU NOWEJ KULTURY PRAWNEJ ORAZ PROBLEMY Z PRZEJŚCIEM OD SYSTEMU AUTORYTARNEGO (PRL) DO DEMOKRATYCZNEGO (IIIRP) CZ.4 reż. Wojciech Paduchowski	6 500,00
18.	Stowarzyszenie Filmowe Trzeci Tor	ROLA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO CENTRUM OBYWATELSKICH INICJATYW USTAWODAWCZYCH SOLIDARNOŚCI W	6 500,00

		KSZTAŁTOWANIU NOWEJ KULTURY PRAWNEJ ORAZ PROBLEMY Z PRZEJŚCIEM OD SYSTEMU AUTORYTARNEGO (PRL) DO DEMOKRATYCZNEGO (III RP) CZ.5 reż. Wojciech Paduchowski	
19.	Krzysztof Ridan LUNAFILM	„DZIENNIK POLSKI” W CZASIE PRZEŁOMU 1989 R. I NASTĘPNYCH LAT III RP, CZ.1 reż. Wojciech Paduchowski	5 500,00
20.	Krzysztof Ridan LUNAFILM	"DZIENNIK POLSKI" W CZASIE PRZEŁOMU 1989 R. I NASTĘPNYCH LAT III RP, CZ.2	5 500,00
21.	Promyczek Wydawnictwo Diecezji Tarnowskiej	BIAŁY KLASZTOR - NIEZWYKŁE DZIEDZICTWO reż. ks. Andrzej Mulka	7 000,00

c. w kategorii **JUBILEUSZE/ROZCZNICE**

Lp.	Podmiot	Tytuł produkcji	Kwota brutto dofinansowania
1.	-	-	-

d. w kategorii **WIELCY Z MAŁOPOLSKI**

Lp.	Podmiot	Tytuł produkcji	Kwota brutto dofinansowania
1.	-		

e. w kategorii **MAŁOPOLSKIE RODZINY**

Lp.	Podmiot	Tytuł produkcji	Kwota brutto dofinansowania
1.	-	-	-

w kategorii **DZIEDZICTWO PRZYRODNICZE I KRAJOBRAZOWE MAŁOPOLSKI**

Lp.	Podmiot	Tytuł produkcji	Kwota brutto dofinansowania
1.	-	-	-

Lista rezerwowa FILMY

Lp.	Podmiot	Tytuł produkcji
1.	MELES-DESIGN Mirosław Krzysztof Krzyszkowski	GŁOS SZLACHETNEJ KRWI. ROSTRWOROWSCY Z RYBNEJ reż. Mirosław Krzyszkowski
2.	Jarosław Jastrzębski Studio Filmowe	HARENDA JEST DOMEM ŻYCIA reż. Maria Marcinkiewicz -Górna
3.	Dawid Pulit - Produkcja Filmowa 2 Światy Films	SKANDYNAWIA TRAIL reż. Dawid Pulit
4.	Stowarzyszenie "Związek Szczyrzycan" w Szczyrzycu	SZCZYRZYC - 100 LAT TEMU TU WSZYSTKO SIĘ ZACZEŁO reż. Maksymilian Michorczyk
5.	Salezjański Wolontariat Misyjny Młodzi Świata	ODPUST reż. Michał Król

Nowy Sącz, 15 maja 2025