



3. Konferencja Naukowa
pod patronatem
**Polskiej Sekcji Międzynarodowej Rady Stowarzyszeń
Folklorystycznych, Festiwali i Sztuki Ludowej**
CIOFF®



FOLKLOR DZIECIĘCY
POTENCJAŁ TRADYCJI – SCENA – EDUKACJA

Nowy Sącz, 27 – 28 lipca 2023 r.
przy **30. Międzynarodowym Festiwalu Dziecięcych Zespołów Regionalnych**
ŚWIĘTO DZIECI GÓR, Nowy Sącz, 23 – 29 lipca 2023 r.

organizator: Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu

PROGRAM

MCK SOKÓŁ
sala im. Romana Sichrawy

27 lipca 2023 r.
sesja I

FOLKLOR ŹRÓDŁEM DZIAŁAŃ EDUKACYJNYCH

- 10:00 Otwarcie konferencji
Andrzej Zarych – Dyrektor Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu
- 10:10 – 10:30 **prof. dr hab. Jolanta Ługowska**
(Uniwersytet Wrocławski)
Dziecko w świecie „wielkiej zabawy” – teksty, konwencje, sytuacje wykonawcze
- 10:30 – 10:50 **dr hab. Anna Mlekodaj, prof. PPUZ**
(Podhalańska Państwowa Uczelnia Zawodowa w Nowym Targu)
Wychowawcze i edukacyjne walory tradycyjnych zabaw dziecięcych w kontekście problemów pokolenia cyberdzieci
- 10:50 – 11:10 **Magdalena Dąbek**
(Politechnika Warszawska, ekspert Polskiej Sekcji CIOFF)
Nie tylko Janko Muzykant. Instrumenty tradycyjne a możliwości wykonawcze dzieci
- 11:10 – 11:25 dyskusja
- 11:25 – 11:55 przerwa kawowa
- 11:55 – 12:15 **dr hab. Tomasz Nowak**
(Uniwersytet Warszawski, ekspert Polskiej Sekcji CIOFF)
Polskie dokumentacje i publikacje poświęcone muzyczno-ruchowym zabawom dziecięcym i ich pedagogiczne implementacje
- 12:15 – 12:35 **Bartłomiej Koszarek**
(Bukowińskie Centrum Kultury „Dom Ludowy” w Bukowinie Tatrzańskiej)
Górska edukacja na przykładzie Zespołu Góralskiego „Mali Wyrchowianie” z Bukowiny Tatrzańskiej



12:35 – 12:55 **Monika Dudek**
(Muzeum Etnograficzne w Krakowie)
"Dzieci bawią się jak dzieci!" – jak nie szkodzić ucząc tańców ludowych
Wystąpienie połączone z promocją książki Grażyny Władysławy Dąbrowskiej „Od berka do oberka. Wybrane zabawy i tańce ludowe polskich dzieci”

12:55 – 13:10 dyskusja

28 lipca 2023 r.
sesja II
FOLKLOR DZIECIĘCY NA SCENIE

10:00 – 10:20 **dr Artur Czesak**
(Uniwersytet Jagielloński w Krakowie)
Słowo w dziecięcych widowiskach folklorystycznych

10:20 – 10:40 **Katarzyna Bilka**
(członek Polskiej Sekcji CIOFF)
Współczesne dziecko w zespole folklorystycznym

10:40 – 11:00 **Joanna Hołda**
(Sądecki Park Etnograficzny, Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu)
Dziecko w ludowych wierzeniach demonologicznych. Przykłady z Sądeczczyzny

11:00 – 11:15 dyskusja

11:15 – 11:45 przerwa kawowa

11:45 – 12:05 **dr Małgorzata Kiereś**
(przewodnicząca Komisji Konkursowej Festiwalu Folkloru Górali Polskich w Żywcu)
O funkcjach i znaczeniu werbalnej i niewerbalnej komunikacji w folklorze dziecięcym na scenie

12:05 – 12:25 **dr hab. Katarzyna Marcol, prof. UŚ**
(Uniwersytet Śląski w Katowicach)
Zagraniczna ojczyzna i wytwarzanie tradycji. Przykład dziecięcych grup folklorystycznych mniejszości narodowych

12:25 – 12:45 **dr Dorota Majerczyk**
(Stowarzyszenie Miłośników Kultury Ludowej w Chabówce, ekspert Polskiej Sekcji CIOFF)
Festiwale, przeglądy, konkursy jako współczesna przestrzeń dla prezentacji folkloru dziecięcego

12:45 – 13:05 **Patryk Rutkowski**
(Uniwersytet Śląski w Katowicach, ekspert Polskiej Sekcji CIOFF)
Autofolkloryzacja performatywna. Refleksja wokół autentyzowanych widowisk, a wymagania sceniczne

13:05 – 13:20 dyskusja