

Protokół

z posiedzenia Komisji Artystycznej Konkursu Muzyk Podhalańskich i Śpiewaków Ludowych,
który odbył się w dniu 26 marca 2023r. w Państwowej Szkole Muzycznej
im. Fryderyka Chopina w Nowym Targu.

Komisja w składzie:

1. Krzysztof Trebunia Tutka – Przewodniczący
2. Aleksander Smaga
3. Tomasz Hornik
4. Helena Buńda
5. Tadeusz Watycha

po wysłuchaniu 9 muzyk w kategorii dorosłej, 4 muzyk w kategorii młodzieżowej, 10 muzyk w kategorii dziecięcej, 9 grup śpiewaczych w kategorii dorosłej, 4 prezentacji w kategorii Mistrz i uczeń – instrumentalisci oraz 5 w kategorii Mistrz i uczeń - śpiew, 3 śpiewaków solistów oraz 4 instrumentalistów postanowiła przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

Muzyki – kategoria dorośli

1 miejsce – nagroda finansowa 1000 zł

Rodzinna Muzyka Katarzyny Lassak „Helios” z Zakopanego

2 miejsce – nagroda finansowa 800 zł

Muzyka Spiska z Jurgowa z prymistą Tomaszem Wojtasem

Muzyka z Pienin z prymistą Tomaszem Bodziarczykiem

Muzyka zespołu „Budorze” z Zakopanego

3 miejsce – nagroda finansowa 600 zł

Muzyka Jaśka Kubika z Krościenka n. Dunajcem

Wyróżnienie – nagroda finansowa 300 zł

Muzyka zespołu „Ochotni” z Ochotnicy Górnej

Muzyka zespołu „Zbójnicek” z Zębu

Kapela góralska „Wstonzecki” z Ochotnicy Dolnej

Kapela Zespołu „Ciardasie” z Czarnej Góry

Muzyki – kategoria młodzieżowa

1 miejsce – nagroda finansowa 600 zł

Muzyka zespołu „Małolipnicanie”

2 miejsce

nie przyznano

3 miejsce – nagroda finansowa 400 zł

Muzyka „Małolipnicka Rodzina Kolpinga”

Wyróżnienie – nagroda finansowa 200 zł

Muzyka Młodzieżowa z Jurgowa

Muzyka zespołu „Ochotni” z Ochotnicy Górnej

Muzyki – kategoria dziecięca, nagrody rzeczowe

1 miejsce

Muzyka zespołu „Jaferniocek” z Ostrowska

Muzyka zespołu „Orawianie” im. Heródka (prymisi: Kinga Brenkus, Szymon Gombarczyk)

2 miejsce

Kapela zespołu „Małolipnicanie” (prym: Natalia Gwiżdż)

Muzyka „Zornica” z prymistą Stanisławem Szczepaniakiem Kułachem

Muzyka zespołu „Zbójnicek” z Zębu

3 miejsce

Muzyka Maćka Łukaszczyka Capowskiego, Tatrzańskie Centrum Kultury „Jutrzenka” z Zakopanego

Wyróżnienie

Muzyka Orawskiego Centrum Kultury w Jabłonce

Muzyka zespołu „Orawianie” im. Heródka (prym: Weronika Fitek)

Kapela zespołu „Małolipnicanie” (prym: Amelia Siepak)

Muzyka „Zornica” z prymistą Dawidem Gałem

Grupy śpiewacze – dorośli:

1 miejsce – nagroda finansowa 1000 zł

Grupa śpiewacza uczelnianego zespołu „Młode Podhale” przy Podhalańskiej Państwowej Uczelni Zawodowej w Nowym Targu

Grupa śpiewacza zespołu „Śwarni” z Nowego Targu

2 miejsce – nagroda finansowa 800 zł

Męska grupa śpiewacza zespołu „Hajduki” z Łapsz Wyżnych
Grupa śpiewacza „Skrzypniani” ze Skrzypnego

3 miejsce – nagroda finansowa 600 zł

Grupa śpiewacza zespołu „Orawianie” im. Heródka z Lipnicy Wielkiej
Grupa śpiewacza „Pienińskie Nucicki” z Krościenka n. Dunajcem

Wyróżnienie – nagroda finansowa 300 zł

Grupa śpiewacza „Grywałdzanki” z Grywałdu
Żeńska grupa śpiewacza zespołu „Hajduki” z Łapsz Wyżnych

Mistrz i uczeń - instrumentalści

1 miejsce – nagroda finansowa 300 zł
Andrzej Polak z uczniem Jakubem Karpielem
Andrzej Budz z uczniem Janem Smreczkiem

2 miejsce – nagroda finansowa 250

Eugeniusz Karkoszka z uczniem Szymonem Gombarczykiem

3 miejsce – nagroda finansowa 200 zł

Paweł Czaja z uczniem Filipem Czają

Wyróżnienie – nagroda finansowa 100 zł

Krzysztof Długopolski z uczennicą Anną Byrdak

Mistrz i uczeń - śpiew

1 miejsce – nagroda finansowa 300 zł oraz nagrody rzeczowe

Andrzej Strama z uczniem Danielem Karwaczką
Katarzyna Kudasik – Zasadnia z uczennicą Marią Truty

2 miejsce

nie przyznano

3 miejsce

nie przyznano

Wyróżnienie – nagroda finansowa 100 zł oraz nagrody rzeczowe

Joanna Piszczek z uczennicą Anną Derkacz

Agnieszka Stopka z uczennicami Julią Makowska, Karoliną Tokarczyk, Mają Mazurek

Nagroda specjalna Dyrektora Powiatowego Centrum Kultury w Nowym Targu dla Józefa Doruli z uczniami Wiktorią, Antonim, Karoliną i Anną Dorula

Solista – śpiew

1 miejsce – nagroda finansowa 300 zł

Karolina Sutor z Zakopanego

2 miejsce – nagroda finansowa 200 zł

Jan Kubik z Krościenka n. Dunajcem

3 miejsce

nie przyznano

Wyróżnienie – nagroda finansowa 100 zł

Wojciech Sołtys z Jurgowa

Instrumentaliści – dziecięca

1 miejsce – nagroda rzeczowa

Franciszek Topór – Futer, „Jutrzenka” Zakopanego

2 miejsce

nie przyznano

3 miejsce – nagroda rzeczowa

Zofia Naglak, „Jutrzenka” Zakopanego

Instrumentaliści – dorośli

1 miejsce – nagroda finansowa 400 zł

Krzysztof Gocał z Poronina

2 miejsce

nie przyznano

3 miejsce – nagroda finansowa 200 zł

Zbigniew Przychocki ze Szczawnicy

Nagrody finansowe i rzeczowe zostały ufundowane przez organizatorów Konkursu:

Powiatowe Centrum Kultury w Nowym Targu – 7050 zł oraz nagrody rzeczowe

Małopolskie Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu – 5000 zł

Tatrzańska Agencja Rozwoju, Promocji i Kultury – 3500 zł oraz nagrody rzeczowe

Komisja postanowiła wytypować do udziału w **57. Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym** następujących wykonawców:

Rodzinna Muzyka Katarzyny Lassak „Helios” z Zakopanego

Muzyka Spiska z Jurgowa z prymistą Tomaszem Wojtasem

Grupa śpiewacza uczelnianego zespołu „Młode Podhale” przy Podhalańskiej Państwowej Uczelni Zawodowej w Nowym Targu

Grupa śpiewacza zespołu „Śwarni” z Nowego Targu

Andrzej Strama z uczniem Danielem Karwaczką

Andrzej Polak z uczniem Jakubem Karpielem

Andrzej Budz z uczniem Janem Smreczkiem

Krzysztof Gocał z Poronina

Komisja postanowiła wytypować do udziału w **57. Festiwalu Folkloru Polskiego „Sabałowe Bajania” w Bukowinie Tatrzańskiej** następujących wykonawców:

Franciszek Topór – Futer, „Jutrzenka” Zakopanego

Krzysztof Gocał z Poronina

Jan Kubik z Krościenka n. Dunajcem

Grupa śpiewacza uczelnianego zespołu „Młode Podhale” przy Podhalańskiej Państwowej Uczelni Zawodowej w Nowym Targu

Karolina Sutor z Zakopanego

Ponadto Komisja stwierdza, iż Konkurs Muzyk Podhalańskich i Śpiewaków Ludowych przyczynia się do kultywowania ludowych tradycji muzykowania na terenie Podhala, Spisza, Orawy oraz Pienin.

Tegoroczny konkurs zgromadził dużą liczbę uczestników, których prezentacje stały na bardzo wysokim poziomie artystycznym. Bardzo cieszy liczne uczestnictwo dzieci i młodzieży. Duża liczba równorzędnych miejsc wynika z wyrównanego poziomu i ze zróżnicowania regionalnego.

Organizatorom na czele z Tadeuszem Watychą – Dyrektorem Powiatowego Centrum Kultury w Nowym Targu oraz pracownikom Centrum gratulujemy organizacji Konkursu. Serdeczne podziękowania składamy Marcinowi Kudasikowi za sprawne przeprowadzenie prezentacji konkursowych. Serdecznie dziękujemy organizatorom za trud i wysiłek włożony w jego przygotowanie i przeprowadzenie oraz ufundowanie licznych nagród, co przyczyniło się do uświetnienia Konkursu Muzyk Podhalańskich i Śpiewaków Ludowych