

4 pory roku
w MCK SOKÓŁ

03–05
2019

BIULETYN

informacyjny

01/2019/23

marzec | kwiecień | maj 2019

WIOSNA

XX Międzynarodowy Festiwal i XVIII Międzynarodowy Konkurs Sztuki Wokalnej **im. Ady Sari**

DNI SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI odbyły się po raz pierwszy w 1985 r. w Nowym Sączu z inicjatywy prof. Heleny Łazarskiej, emerytowanego profesora Universität für Musik in Wien. Ada Sari była wielką polską śpiewaczką, która wychowała się w pobliskim Starym Sączu. Obecnie przedsięwzięcie nosi nazwę MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL I KONKURS SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI. W latach 1985–2013 Dyrektorem Artystycznym Festiwalu i Konkursu Sztuki Wokalnej im. Ady Sari była **prof. Helena Łazarska**, od edycji w roku 2015, jest **Małgorzata Walewska**, wybitna polska mezzosopranistka.

program festiwalu i konkursy
na str. 9–10



/ Wydawnictwa MCK SOKÓŁ

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w ramach swojej rozległej aktywności prowadzi również działalność wydawniczą. Wszystkich zainteresowanych kulturą regionów, historią lokalną oraz ogólnie rozumianą kulturą, zachęcamy do zapoznania się z naszą ofertą.

Publikacje są dostępne w kasie MCK SOKÓŁ. Prowadzimy również sprzedaż wysyłkową. Katalog wydawnictw oraz szczegółowe informacje o nich znajdują się na mcksokol.pl

w numerze:

**Tradycja przez
pokolenia**

str. 3

**Retransmisje spektakli
z Teatru Narodowego
w Londynie**

str. 5, 10, 13

Bajdurek
str. 10

MAŁOPOLSKIE CENTRUM KULTURY SOKÓŁ

33-300 Nowy Sącz, ul. Długosza 3
tel. +48 18 448 26 10, fax +48 18 448 26 11
e-mail: kontakt@mcksokol.pl



/ Oddziały MCK SOKÓŁ

Galeria Sztuki Współczesnej
BWA SOKÓŁ
ul. Długosza 3
33-300 Nowy Sącz
tel. +48 18 534 06 70

Galeria Sztuki BWA JATKI
w Nowym Targu
ul. Kościuszki 4
34-400 Nowy Targ
tel. +48 18 266 94 82

Instytut Europa Karpat
ul. Narutowicza 9a
33-300 Nowy Sącz
tel./fax +48 18 443 43 07

Biuro Organizacyjne
w Tarnowie
Rynek 16
33-100 Tarnów
tel./fax +48 14 626 07 61

Kino SOKÓŁ
ul. Długosza 3
33-300 Nowy Sącz
tel. +48 18 448 26 00

/ Strony internetowe

mcksokol.pl
facebook.com/mcksokol
youtube.com/mcksokol
instagram.com/mcksokol

adasari.pl
aquattromani.pl
biennalepasteli.pl
bwasokol.pl
dworymalopolski.pl
etnozagroda.pl
europakarpat.pl
karpackamapaprzygody.pl
karpatyoffer.pl
kino-sokol.pl
kultura-regionow.pl
operalnia.pl
swietodziecigor.pl

/Koncert WALDEMAR MALICKI JAKO DR. JEKYLL I MR. HYDE

Koncert w wykonaniu znanego polskiego pianisty – Waldemara Malickiego. W programie: Liszt, Paderewski oraz persyflaże muzyczne.

2 marca
godz. 19:00

sala im. L. Lipińskiego
MCK SOKÓŁ

Liliana Olech
tel. 18 44 82 628
l.olech@mcksokol.pl

/KINO ZE SZMINKĄ „Całe szczęście” – premiera

„Całe szczęście” to pełna uroku i wakacyjnej energii historia o miłości, która rodzi się w nieprzewidywanych okolicznościach. Przebojowa gwiazda i onieśmielony jej urokiem mężczyzna. Dlaczego los ich połączył? Czy uda im się wspólnie odnaleźć „Całe szczęście”?

Oprócz gwarancji ciekawych i inspirujących seansów, zapewniamy również konkursy z nagrodami, prezentacje przygotowane przez sponsorów, porady dotyczące pielęgnacji ciała, urody i zdrowego stylu życia, a także poczęstunek.

8 marca
start godz. 18:00
seans godz. 18:45

Kino SOKÓŁ

Klaudia Tokarczyk
tel. 18 53 40 660
k.tokarczyk@mcksokol.pl

/FEMINA

Artyści: Dorota Cieślińska-Brodowska, Barbara Falender, Marta Gąsienica-Szostak, Małgorzata Lazarek, Anita Owsiana, Wanda Paklikowska-Winnicka, Teresa Pągowska, Edyta Sobieraj, Edyta Stajniak, Renata Szulczyńska, Zuzanna Tomasz-Krynicka

Wystawa FEMINA zaprezentuje niezależne postawy artystyczne kobiet, dalekie od polityki, mody i rynku sztuki. Ich pierwszym powodem tworzenia jest imperatyw wewnętrzny indywidualnej wypowiedzi. Artystki biorące udział w wystawie deklarują swoją twórczością wolność od zewnętrznych nacisków kuratorskich i instytucjonalnych.

8 marca–26 kwietnia
wernisaż: 8 marca
godz. 18:00

Galeria Sztuki Współczesnej
BWA SOKÓŁ

Ewa Rams
tel. 18 53 40 663
e.rams@mckokol.pl

/MY, MAŁOPOLANIE koncert Miejskiej Orkiestry Stary Sącz

Celem spotkań w ramach cyklu MY, MAŁOPOLANIE, jest promocja najcenniejszych zjawisk i osiągnięć amatorskiej twórczości artystycznej województwa. Tym razem na scenie Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu wystąpi MIEJSKA ORKIESTRA STARY SĄCZ pod dyrekcją Georga Weissa, która w roku 2019 obchodzi jubileusz 100-lecia działalności.

9 marca
godz. 18:00

sala im. L. Lipińskiego
MCK SOKÓŁ

Magdalena Baran
tel. 18 44 82 634
m.baran@mcksokol.pl

10 marca
godz. 17:45

11 marca

Kino SOKÓŁ

Diana Kamykowska-Gacek
tel. 18 44 82 632
d.kamykowska@mcksokol.pl

/„Kto napisze naszą historię”

Specjalny pokaz filmu w rocznicę śmierci Emanuela Ringelbluma, absolwenta I LO w Nowym Sączu

„Kto napisze naszą historię” w reżyserii Roberty Grossman to fabularyzowany film dokumentalny o bezprecedensowym przedsięwzięciu – podziemnym Archiwum Getta Warszawskiego powstałym z inicjatywy Emanuela Ringelbluma (przez wiele lat mieszkającego w Nowym Sączu) w 1940 roku, które zajmowało się dokumentowaniem życia w getcie warszawskim. Tzw. Archiwum Ringelbluma wpisane zostało na listę UNESCO „Pamięć Świata” jako zabytek światowego dziedzictwa. Jest ono unikalnym zbiorem dokumentów, stanowiących jedno z najważniejszych świadectw o zagładzie Żydów polskich.

Pokazy filmu poprzedzi prelekcja:

10 marca – Łukasza Połomskiego (Fundacja Nomina Rosae)

11 marca – Aleksandry Bańkowskiej (Żydowski Instytut Historyczny) – pokazy szkolne

Wydarzenie organizowane we współpracy z Pedagogiczną Biblioteką Wojewódzką w Nowym Sączu.

14 marca
godz.18:30

Kino SOKÓŁ

Marta Witek
tel. 18 448 26 09
m.witek@mcksokol.pl

/WYSTAWA NA EKRANIE „Ja, Claude Monet”

WYSTAWA NA EKRANIE to prezentacja kolekcji najwybitniejszych artystów malarstwa na dużym ekranie, w znakomitej jakości obrazu HD. Wielokrotnie nagradzany reżyser-dokumentalista Phil Grabsky opowiada nieznaną historię życia i twórczości swego ulubionego malarza – Claude’a Moneta.

15 marca–6 kwietnia
wernisaż: 15 marca
godz. 18:00

Galeria Sztuki BWA JATKI
w Nowym Targu

Anna Dziubas
tel. 18 26 69 482
a.dziubas@mcksokol.pl

/BAŚNIE ANDERSENA W ILUSTRACJI WSPÓŁCZESNYCH ARTYSTÓW POLSKICH

Wystawa, którą proponujemy na wiosnę, to ilustracje do książek (trochę zapomniana dziedzina sztuki). Jest w Polsce Galeria, która podtrzymuje tradycję ilustratorskie, organizując Ogólnopolskich Plenerów Ilustratorów (od ponad 20 lat). To BWA Galeria Zamojska, która wypożycza nam ilustrację ze swych zbiorów. Proponujemy podróż do dziecięcych lat (średnie pokolenie), kiedy to z zapartym tchem słuchało się opowieści Andersena, a duża książka z ilustracjami Szancera pobudzały wyobraźnię. Teraz czas na konfrontację i zapoznanie się z nowym spojrzeniem na baśnie.

Wystawa ze zbiorów BWA Galerii ZAMOJSKIEJ

/TRADYCJA PRZEZ POKOLENIA **„U Lachów w gminie Chełmiec”**

Jedenasty wieczór cyklu będzie okazją do zapoznania się z dorobkiem kulturalnym gminy Chełmiec. Zaproszeni goście opowiedzą o bogactwie lokalnej twórczości, tradycjach przekazywanych z pokolenia na pokolenie. Zaprezentują się zespoły regionalne, muzyki oraz twórcy ludowi z terenu gminy.

/34. Małopolski Przegląd Teatrów **Lalkowych o Wielką Nagrodę** **Zająca Poziomki**

Przegląd promuje twórczości dziecięcych i młodzieżowych teatrów lalkowych, inspirowane do poszukiwań repertuarowych, środków ekspresji scenicznej oraz różnorodnych form inscenizacyjnych w obszarze teatru lalkowego. Przedstawienia ocenia Komisja Artystyczna, która przyznaje zespołom nagrody, nominuje teatry do udziału w finałowym spotkaniu Festiwalu Teatrów Dzieci Młodzieży BAJDUREK w Nowym Sączu oraz udziela konsultacji i porad merytorycznych instruktorom teatralnym.

/DOROTA MIŚKIEWICZ z zespołem **„Lubię być szczęśliwa”**

w ramach XV Wiosennego Festiwalu Artystów Piosenki PAMIĘTAJJCIE O OGRODACH

Wykonawcy: Dorota MIŚKIEWICZ – śpiew, Artur LESICKI – gitary, Tomasz KAŁWAK – instrumenty klawiszowe, Robert KUBISZYN – bas, Łukasz ŻYTA – perkusja

Podczas koncertu „Lubię być szczęśliwa” wokalistka sięga po utwory, których wartością jest nie tylko muzyka, ale także słowo – to z bliższych i dalszych okolic poezji. Inspiracją do przygotowania programu były okołoliterackie przedsięwzięcia artystyczne Doroty: udział w spektaklu muzycznym „Wieczorem” z poezją Józefa Czechowicza i muzyką Włodka Pawlika, koncerty i płyta „Lutosławski, Tuwim. Piosenki nie tylko dla dzieci” przygotowane wraz z zespołem Kwadrofonik, ale także długoletnia muzyczna przyjaźń z Grzegorzem Turnauem. Podczas koncertu będzie można usłyszeć piosenki do wierszy Wisławy Szymborskiej („Przy winie”), utwory z tekstami Wojciecha Młynarskiego („Samba z kalendarza”), Agnieszki Osieckiej („Zielono mi”), Bogdana Loebła („Anna Joanna”), Jeremiego Przybory („Bo we mnie jest seks”), a także piosenki, których słowa napisali krakowscy poeci i przyjaciele Doroty - Grzegorz Turnau („Ale”) i Michał Rusinek

16 marca
godz. 17:00

sala im. L. Lipińskiego
MCK SOKÓŁ

Monika Kurzeja
tel. 18 44 82 646
m.kurzeja@mcksokol.pl

21 marca

Gminne Centrum Kultury
w Żabnie

Ilona Stanaszek
tel. 14 62 60 716
i.stanaszek@mcksokol.pl

21 marca
godz. 19:00

sala im. L. Lipińskiego
MCK SOKÓŁ

Katarzyna Kożuch
tel. 18 44 82 630
k.kozuch@mcksokol.pl

(„Nucę, gwizdzę sobie”). Tytułową piosenkę „Lubię być szczęśliwa” z muzyką Jerzego Wasowskiego i tekstem Antoniego Marianowicza można uznać za wyznacznik samej Artystki, bo doświadczając jej koncertów, trudno nie oprzeć się wrażeniu, że tak jest w istocie. Ona po prostu lubi być szczęśliwa.

22 marca
godz. 19:30

sala im. L. Lipińskiego
MCK SOKÓŁ

Katarzyna Koźuch
tel. 18 44 82 630
k.kozuch@mcksokol.pl

/FISZ EMADE TWORZYWO „Radar”

w ramach XV Wiosennego Festiwalu Artystów Piosenki PAMIĘTAJJCIE O OGRODACH

Wykonawcy: Bartek WAGLEWSKI – śpiew, Piotr WAGLEWSKI – perkusja, Mariusz OBJAŁSKI – instrumenty klawiszowe, Marcin PENDOWSKI – bas, Michał SOBOLEWSKI – gitara

FISZ EMADE TWORZYWO to jeden z najważniejszych zespołów na polskim rynku fonograficznym. Od 2001 roku wydali 10 płyt utrzymanych w stylistyce hiphopowej lub okołohiphopowo-eklektycznej. Jako pierwsi na tak wysokim poziomie wprowadzili w polskim hip hopie miękkie brzmienia i teksty, nawiązując swego czasu do klimatów Native Tongues. Od tamtego momentu do dzisiaj bracia Waglewscy stale eksperymentują, starając się jednak, by wszystkie ich wynalazki łączył jeden składnik - wysoka jakość i zaangażowanie.

Po sukcesach ostatnich projektów FISZ EMADE TWORZYWO powraca z nowym albumem „Radar”. Tym razem panowie sięgają do muzycznego tygla lat 80., z którego wydobywają własne, niepowtarzalne, charakterystyczne brzmienie. Na płycie znajdują się utrzymane w klimacie dla lat 80. bity, mocne rockowe solo i syntezatorowe dźwięki, które w rękach znakomitych muzyków z zespołu TWORZYWO oczarowują swoim niezwykłym retro klimatem. Ta autorska interpretacja muzyki lat 80. zabiera w piękną sentymentalną podróż – to „muzyka drogi”. Z jednej strony daje wytchnienie, z drugiej zmusza do wyostrenia zmysłów – nastawienia swojego własnego „radaru”. Melancholijna, ale i ironiczna. Opowiada historię miłosną w trudnych, rozpolitykowanych i niepewnych czasach.

23 marca
godz. 19:30

sala im. L. Lipińskiego
MCK SOKÓŁ

Katarzyna Koźuch
tel. 18 44 82 630
k.kozuch@mcksokol.pl

/MAGDA UMER I MUMIO „Spektakl Przybora na 102”

w ramach XV Wiosennego Festiwalu Artystów Piosenki PAMIĘTAJJCIE O OGRODACH

Reżyseria: Magda UMER i MUMIO

Obsada: Magda UMER, Jadwiga BASIŃSKA, Dariusz BASIŃSKI, Jacek BORUSIŃSKI

Muzycy: Wojciech BORKOWSKI, Tomasz DROZDEK (Mumio), Maciej SZCZYCIŃSKI

Na scenie pojawią się trzy artystyczne temperamen-ty – Jeremiego Przybory, Magdy Umer i Mumio. Będzie

więc dowcipnie i bardzo zabawnie, ale też refleksyjnie i wzruszająco. Postaci ujmują wrażliwością i szczerością, a całość jest wspaniale wzbogacona przez muzyczne trio. Teksty Mistrza Jeremiego są przeplatane szalonymi improwizacjami spod znaku Mumio, do których udaną kontrę stanowią kojąca postać Ciotki Mizerii, w znakomitym wykonaniu Magdy Umer.

Pomimo dużej dynamiki i różnorodności jest w spektaklu wewnętrzna harmonia i porządek, lekkość i radość. Może dlatego, że wzajemna sympatia artystów ma miejsce również poza sceną.

/RENATA SZUŁCZYŃSKA – malarstwo

Urodzona w 1975 roku we Wrocławiu. W latach 2000–2002 studiowała na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach, w Instytucie Sztuki Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie. Otrzymała stypendium Erasmus-Socrates. W roku 2004/2005 studiowała w Ateńskiej Akademii Sztuk Pięknych (Grecja). W 2006 roku obroniła pracę magisterską w Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu, w zakresie Grafiki i Rysunku, w pracowni prof. Mirosława Pawłowskiego oraz prof. Jarosława Kozłowskiego. Za dyplom „Podróż” otrzymała wyróżnienie. Była nominowana do Trzeciej Edycji Programu „Najlepszy Dyplom 2006”, organizowanego przez Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie. W 2008 roku wyjechała na staż zagraniczny do North Wales School Of Art and Design we Wrexham w Wielkiej Brytanii. Od 2008 roku jest wykładowcą w Wyższej Szkole Technicznej w Katowicach. W latach 2010–2012 była prezesem Okręgu ZPAP Bielsko-Biała. W 2010 roku utworzyła i prowadziła do 2012 Galerię EXPE w ZPAP Okręgu Bielsko-Bialskim. W latach 2011–2012 była autorką i współorganizatorką międzynarodowego projektu artystycznego przedmieścia. Inicjatorka wystaw: Ona, 5 miejsc, Trzy miejsca, Wielki Błękit. W 2013 roku otrzymała tytuł doktora sztuki na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Promotorem pracy doktorskiej „Pamięć miejsca” był prof. Zbigniew Bajek. W 2018 roku prowadziła galerię WST w Zabrze.

22 marca–5 maja
wernisaż: 22 marca
godz. 18:00

Galeria Sztuki SOKÓŁ

Ewa Rams
tel. 18 53 40 663
e.rams@mckokol.pl

/MAKBET

Retransmisja z londyńskiego Teatru Narodowego w Międzynarodowym Dniu Teatru

Najbardziej intensywna i przerażająca tragedia Szekspira wyreżyserowana przez Rufusa Norrisa („Opera za trzy grosze”). Rory Kinnear gra owładniętego fatalnym pędem ku władzy Makbeta. Anne-Marie Duff („Shameless”, „Królowa dziewica”, „Sufrażystka”) wciela się w Lady Makbet,

27 marca

Kino SOKÓŁ

Diana Kamykowska-Gacek
tel. 18 44 82 632
d.kamykowska@mcksokol.pl

silną kobietę, która kieruje mężem na drodze do korony, skłaniając go do popełnienia zbrodni.

Szekspir oparł swoją sztukę na przekazach historycznych dotyczących Makbeta, króla Szkocji, zapisanych przez Raphaela Holinsheda, a także we wcześniejszej kronice „Historia Gentis Scotorum”. Rzeczywiście, 27 lipca 1054 Makbet został pokonany w bitwie pod Dunsinan przez Siwarda z Northumbrii. Historyczny Makbet nie był jednak krwiożerczym tyranem, ale królem, za panowania którego Szkocja rozkwitła. Szekspir skupił się na tym, że aby dojść do władzy, Makbet zamordował poprzedniego władcę – Dunkana. Dramaturg wysnuł historię o tym, jak jedna zbrodnia pociąga za sobą kolejne. „Makbet” jest jedną z najczęściej wystawianych, interpretowanych i filmowanych sztuk Szekspira.

28 marca
godz. 18:00 – slajdowisko
godz. 19:30 – seans filmowy

Kino SOKÓŁ

Marta Witek
tel. 18 448 26 09
m.witek@mcksokol.pl

/PODRÓŻNICZY KLUB FILMOWY Parki Narodowe USA

„Od Yellowstone do Yosemite, czyli szlakiem najpiękniejszych Parków Narodowych USA”

slajdowisko: Włodzimierz Musiał

Zapraszamy do wspólnej podróży przez najpiękniejsze zakątki amerykańskiego Dzikiego Zachodu.

„The Dawn Wall”

reż. Josh Lowell, Peter Mortimer

W styczniu 2015 roku Amerykanie Tommy Caldwell i Kevin Jorgeson skupili na sobie uwagę świata, podejmując próbę wspięcia się na Dawn Wall – pozornie niemożliwą do pokonania ponaddziewięćsetmetrową ścianę w Parku Narodowym Yosemite w Kalifornii.

29–31 marca

MCK SOKÓŁ

Magdalena Baran
tel. 18 44 82 634
m.baran@mcksokol.pl

/WARSZTATY DLA KAPELMISTRZÓW I TAMBURMAJORÓW ORKIESTR DĘTYCH

Warsztaty adresowany są do dyrygentów prowadzących orkiestry dęte oraz osób zainteresowanych taką formą działalności. Celem trzydniowych zajęć jest podniesienie kwalifikacji, rozwój osobowości artystycznej kapelmistrzów i tamburmajorów oraz poznanie praktycznych zasad prowadzenia orkiestry dętej, ze szczególnym uwzględnieniem roli dyrygenta. Program obejmuje 22 godziny zajęć praktycznych oraz metodycznych, dostosowanych do poziomu zaawansowania uczestników.

/RAZ, DWA I TRZY... KOLORY

Weekendowe warsztaty dla dzieci i opiekunów
z cyklu 5 ZŁOTYCH ZA SZTUKĘ

Warsztaty nastawione na rozwój kreatywnego myślenia i rozbudzania wyobraźni. Warsztaty powstają m.in. w oparciu o wystawę obecnie prezentowaną w Galerii i są przygotowaniem najmłodszych odbiorców do odbioru sztuki współczesnej. Stałym elementem są prace manualne, które dostarczą nowych sposobów i narzędzi do odbierania i opisywania otaczającego nas świata.

KWIECIEŃ

/64. Ogólnopolski Konkurs Recytatorski – eliminacje rejonowe

Konkurs popularyzuje literaturę piękną i inspirowanie do poszukiwań literackich, promuje kulturę języka polskiego, rozbudza wrażliwość artystyczną, rozwija wyobraźnię i umiejętności recytatorskie. W eliminacjach rejonowych uczestniczą uczniowie szkół ponadgimnazjalnych, ostatnich klas gimnazjum oraz dorośli, laureaci konkursów miejskich i powiatowych. Konkurs jest wielostopniowy i obejmuje różne formy prezentacji artystycznej – recytacje, poezję śpiewaną, teatr jednego aktora, wywiedzione ze słowa. Komisja Artystyczna nominuje wykonawców do udziału w eliminacjach wojewódzkich.

Terminarz eliminacji powiatowych:

25 lutego, Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Targu
5 marca, Limanowski Dom Kultury oraz Miejski Dom Kultury w Bochni
7 marca, Dąbrowski Dom Kultury w Dąbrowie Tarnowskiej
11 marca, Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku
12 marca, Gorlickie Centrum Kultury
13 marca, Zespół Szkół w Marcinkowicach
14 marca, Dom Kultury w Tuchowie oraz Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Sączu

/30. Regionalny Konkurs na Pisanek ludową i plastykę obrzędową związaną z okresem Wielkanocy

Konkurs adresowany jest do wszystkich grup wiekowych - dzieci, młodzieży i dorosłych. Jego głównym celem jest przekaz pokoleniowy regionalnych tradycji zdobnictwa pisanek i wytwarzania plastyki obrzędowej związanej z Wielkanocą, zaszczerpienie szacunku do kultury ludowej przodków i uświadomienie społeczeństwu jak ważne, wartościowe i mocno zakorzenione są tradycje wielkanocne w regionie tarnowskim i nowosądeckim. Ochrona i dokumentacja dziedzictwa kulturowego Małopolski.

31 marca
godz. 14:00

Galeria Sztuki Współczesnej
BWA SOKÓŁ

Sylwia Kielusiak
tel. 18 53 40 664
s.kielusiak@mcksokol.pl

8 kwietnia
godz. 10:00

Teatr im. L. Solskiego
w Tarnowie (ul. Mickiewicza 4)

Ilona Stanaszek
tel. 14 62 60 761
i.stanaszek@mcksokol.pl
rejon tarnowski

9 kwietnia
godz. 9:00

MCK SOKÓŁ

Edyta Giza
tel. 18 44 82 641
e.giza@mcksokol.pl
rejon sądecki

8–13 kwietnia

Muzeum Okręgowe
w Tarnowie
–Galeria PIWNICA POD
TRÓJKĄ (Rynek 3)

Beata Rompała
tel. 18 53 40 685
b.rompala@mcksokol.pl

10 kwietnia–4 maja
finisaż: 26 kwietnia 2019
godz. 18:00

Galeria Sztuki BWA JATKI
w Nowym Targu

Anna Dziubas
tel. 18 26 69 482
a.dziubas@mcksokol.pl

/ROMAN PIETRZAK – rzeźba i rysunek

Roman Pietrzak – artysta pochodzący z Nowego Targu, absolwent PLSP im. Antoniego Kenara w Zakopanem, absolwent warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych – Wydziału Rzeźby, studiował również w Królewskiej Akademii Sztuk Pięknych w Brukseli. Obecnie pracuje jako profesor nadzwyczajny w ASP i w Polsko-Japońskiej Akademii Technik Komputerowych w Warszawie. Jednocześnie tworzy i wystawia, a jego prace znane są odbiorcom sztuki w kraju i za granicą, m. in. w (Belgii, Francji, Portugalii, Austrii, Bułgarii w Niemczech i na Węgrzech).

Napisał: *Zmęczony rzeczywistością, twórczość traktuję jako formę ucieczki od hipokryzji i relatywizmu współczesności. Nie jest ona jednak orężem walki, lecz chwilą zadumy, zabawną pogawędką z samym sobą, nigdy niekończącą się przechadzką po baśniowej krainie światła, formy, faktury, kompozycji, koloru.*

15–17 kwietnia

MCK SOKÓŁ

Aleksander Smaga
tel. 18 44 82 626
a.smaga@mcksokol.pl

/9. MAŁOPOLSKIE WARSZTATY DLA AKUSTYKÓW

„Człowiek, wiedza, twórcze działanie...”

Małopolskie Warsztaty dla Akustyków to cykliczna forma trzydniowego szkolenia z zakresu realizacji dźwięku live i problematyki z tym związanej, rejestracji nagrań dźwiękowych w praktyce oraz technik studyjnych. Celem warsztatów jest przekazanie wiedzy, patentów, praktycznych wskazówek i umiejętności radzenia sobie w dowolnie zastanej sytuacji na wszelakim dostępnym sprzęcie - bez zbędnej komercji i ukierunkowania na jakąkolwiek z firm dostępnych na rynku.

27–28 kwietnia

Gminny Ośrodek Kultury
w Łużnej

Marek Harbaczewski
tel. 18 53 40 682
18 44 82 629
m.harbaczewski@mcksokol.pl

/POGÓRZAŃSKIE GODY

11. Małopolski Konkurs Obrzędów Obyczajów i Zwyczajów Ludowych

Konkurs ma na celu ochronę najcenniejszych wartości kultury ludowej wyrażonych w obrzędach, zwyczajach, muzyce, śpiewie, tańcu i gwarze. Bierze w nim udział kilkanaście najlepszych grup wyłonionych drogą kwalifikacji na przeglądach powiatowych i regionalnych. Współorganizatorem i gospodarzem imprezy jest Gminny Ośrodek Kultury w Łużnej. Najlepsze zespoły kwalifikowane są na Międzywojewódzki Sejmik Wiejskich Zespołów Teatralnych w Bukowinie Tatrzańskiej.

/NADZWYCZAJNY KONCERT SYMFONICZNY

Giacomo Puccini – SUOR ANGELICA
(wykonanie koncertowe)
Ludomir Różycki – ANHELLI op. 22,
poemat symfoniczny na orkiestrę

Siostra Angelica – Adriana Ferfecka (sopran)
Ciotka Księżniczka – Małgorzata Walewska (kontrałt)
Przeorysza – Anna Lubańska (mezzosopran)
Opiekunka Nowicjuszek – Kinga Borowska (mezzoso-
pran)
Przełożona Nowicjatu – Agata Schmidt (mezzosopran)
Siostra Genowefa – Sylwia Olszyńska (sopran)
Siostra Osmina – Monika Buczkowska (sopran)
Siostra Dolcina – Hanna Okońska (sopran)
Siostra Pielęgniarka – Natalia Skrycka (mezzosopran)
Siostry Żebracze – Magdalena Czarnecka, Barbara
Grzybek (soprany)
Siostry Nowicjuszeki – Magdalena Pikula, Dobromiła
Lebiecka (sopran, mezzosopran)
Siostry Świeckie – Aleksandra Krzywdzińska, Ewa Kał-
wasińska (sopran, mezzosopran)
Orkiestra Akademii Beethovenowskiej
Chór Polskiego Radia w Krakowie
José Cura – dyrygent

/KONCERT AKADEMII MUZYCZNEJ W KRAKOWIE – WOLFGANG AMADEUSZ MOZART

Soliści: Studenci Wydziału Wokalno-Aktorskiego
Chór i Orkiestra Kameralna Akademii Muzycznej w Kra-
kowie
Maciej Tworek – dyrygent
Andrzej Korzeniowski – przygotowanie chóru
Wolfgang Amadeusz Mozart
Sonaty kościelne (wybór)
Msza koronacyjna C-dur KV 317

/Anna Burzyńska – AKOMPANIATOR

Reżyseria: Grzegorz Chrapkiewicz
Scenografia: Dawid Załęski
Obsada: Hanna Śleszyńska (Amelia – śpiewaczka),
Jan Jankowski (Leon – akompaniator)

27 kwietnia
godz. 19:00

Europejskie Centrum Muzyki
Krzysztofa Pendereckiego
w Lusławicach

Katarzyna Pater
tel. 18 44 82 651
k.pater@mcksokol.pl

30 kwietnia
godz. 19:00

Bazylika św. Małgorzaty
w Nowym Sączu

Katarzyna Pater
tel. 18 44 82 651
k.pater@mcksokol.pl

5 maja
godz. 18:00

sala im. L. Lipińskiego
MCK SOKÓŁ

Katarzyna Pater
tel. 18 44 82 651
k.pater@mcksokol.pl

PROGRAM Konkursu:

Wszystkie przesłuchania odbywają się w sali im. L. Lipińskiego w Małopolskim Centrum Kultury SOKÓŁ

Szczegóły:

Liliana Olech | tel. 18 44 82 628 | l.olech@mcksokol.pl

Katarzyna Kożuch | tel. 18 44 82 630 | k.kozuch@mcksokol.pl

28–29 kwietnia
godz. 10:00–13:00
godz. 15:00–18:00

/Przesłuchania I etapu

30 kwietnia–1 maja
godz. 10:00–13:00
godz. 15:00–18:00

/Przesłuchania II etapu

3 maja
godz. 18:00

/Przesłuchania III etapu

4 maja
godz. 19:00

sala im. L. Lipińskiego
MCK SOKÓŁ

/Uroczyste wręczenie nagród oraz Koncert Laureatów XVIII Międzynarodowego Konkursu Sztuki Wokalnej im. Ady Sari

ORKIESTRA OPERY ŚLĄSKIEJ W BYTOMIU
Sebastian Perłowski – dyrygent

5 maja
godz. 18:00

sala koncertowa
im. Adama Didura
Opera Śląska w Bytomiu

/Koncert Laureatów XVIII Międzynarodowego Konkursu Sztuki Wokalnej im. Ady Sari

Gospodarz wieczoru: Małgorzata Walewska

kwiecień

Kino SOKÓŁ

Diana Kamykowska-Gacek
tel. 18 44 82 632
d.kamykowska@mcksokol.pl

/KRÓL LEAR

retransmisja z londyńskiego Teatru Narodowego

kwiecień-maj

Małopolska

Małgorzata Mikulska
tel. 18 44 82 656
m.mikulska@mcksokol.pl

/34. Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży BAJDUREK – eliminacje powiatowe

2 kwietnia w Łososinie Górnej / Limanowa

8 kwietnia w Gorlicach

25 kwietnia w Woli Zabierzowskiej

29 kwietnia w Trzebini

30 kwietnia w Miechowie
6 maja w Suchej Beskidzkiej
6–7 maja w Nowym Sączu
7–8 maja w Wolbromiu
10 maja w Krakowie
14–15 maja w Myślenicach
14–16 maja w Brzesku
kwiecień/maj w Nowym Targu

Festiwal BAJDUREK jest największą – na terenie Małopolski - doroczną wojewódzką imprezą, będącą prezentacją i przeglądem dorobku wszystkich dziecięcych i młodzieżowych zespołów teatralnych do lat 16, pracujących w placówkach oświatowych i ośrodkach kultury. Festiwal przebiega w dwóch etapach. Pierwszy to organizowane od kwietnia do maja eliminacje powiatowe, w ramach których komisja kwalifikuje do etapu drugiego (finału) ok. 30 najlepszych zespołów teatralnych. Finał odbywa się w czerwcu w MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu a jego głównym założeniem jest przegląd, uroczyste spotkanie teatrów dziecięcych i młodzieżowych Małopolski, będące formą konfrontacji i wzajemnej edukacji teatralnej, kopalnią wzorów repertuarowych, warsztatowych i inscenizacyjnych.

MAJ

/37. Konkursu Muzyk, Instrumentalistów, Śpiewaków Ludowych i Drużbów Weselných DRUZBACKA

DRUZBACKA to najstarszy i o największym zasięgu przegląd w regionie, który od wielu lat cieszy się ogromną popularnością. Jego początki sięgają roku 1980. Swym zasięgiem obejmuje regiony: Lachów Sądeckich, Lachów Limanowskich, Lachów Szczyrzyckich, Górali Sądeckich, Górali Nadpopradzkich, Górali Babiogórskich, Kliszczaków, Zagórczan, Łemków i Pogórczan.

PROGRAM:

CZWARTEK I PIATEK

przesłuchania konkursowe od godz. 12:00

NIEDZIELA

ogłoszenie wyników, koncert laureatów – godz. 14:00

/GRZEGORZ GWIAZDA – rzeźba

Grzegorz Gwiazda w 2004 roku ukończył Państwowe Liceum Plastyczne w Olsztynie. W latach 2004–2005 studiował w Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu w pracowni prof. Wiesława Koronowskiego. W latach 2005–2009 kontynuował studia w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie na Wydziale Rzeźby w pracowni prof. Adama

9–12 maja

Gminny Ośrodek Kultury
w Podegrodziu

Aleksander Smaga
tel. 18 44 82 626
a.smaga@mcksokol.pl

17 maja–16 czerwca
wernisaż: 17 maja
godz. 18:00

Galeria Sztuki Współczesnej
BWA SOKÓŁ

Kamil Wiktor
tel. 18 44 82 603
k.wiktor@mcksokol.pl

Myjaka oraz w pracowni prof. Jana Kucza. W 2008 roku w ramach stypendium studiował w Accademia di Belle Arti di Brera w Mediolanie. W 2009 roku uzyskał dyplom z wyróżnieniem w warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych z pracowni prof. Adama Myjaka.

Stypendysta Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w roku akademickim 2008/09. W styczniu 2014 roku obronił doktorat. Od 2009 roku pracuje jako asystent prof. Macieja Zychowicza na Wydziale Grafiki i Rzeźby w Instytucie Edukacji Artystycznej w Szkole Edukacji Specjalnej (IEA ASP) w Warszawie. Swoje prace prezentował na kilkunastu wystawach m.in. w Warszawie, Poznaniu, Madrycie, włoskim Capri czy niemieckim Sogel, mają one również swoje miejsce w zbiorach stałych Museu Europeu d'Art Modern w Barcelonie.

10 maja–1 czerwca
wernisaż: 10 maja
godz. 18:00

Galeria Sztuki BWA JATKI
w Nowym Targu

Anna Dziubas
tel. 18 26 69 482
a.dziubas@mcksokol.pl

/ANDRZEJ DZIUBEK – malarstwo i instalacje

Andrzej Dziubek – to artysta znany i ceniony jako muzyk, współzałożyciel i solista zespołu De Press, jest również artystą działającym w zakresie sztuk wizualnych [absolwentem Akademii Sztuk Pięknych w Oslo (1981)]. Artysta – buntownik, niezwykle ekspresyjny we wszystkich działaniach, jakie podejmuje. Wydał wiele płyt w kraju i w Norwegii, prezentował swoje prace w wystawach zbiorowych i indywidualnych w Norwegii oraz w Polsce, realizuje performance. W 1993 r. otworzył własną Galerie Nebb w Oslo. W 1991 r. powrócił do Polski. Wystawia i tworzy muzykę – w tym roku na rynku pojawi się kolejna płyta, artysta planuje również wystawę w swojej drugiej ojczyźnie – w Norwegii.

14–16 maja

Regionalne Centrum
Kulturalno-Biblioteczne
im. Jana Pawła II w Brzesku

Ilona Stanaszek
tel. 14 62 60 761
i.stanaszek@mcksokol.pl

/8. Konfrontacje Teatrów Dzieci i Młodzieży TEATRALNE LUSTRA

TEATRALNE LUSTRA to projekt teatralno-edukacyjny, którego celem jest konfrontacja dokonań teatrów dziecięcych i młodzieżowych z subregionu tarnowskiego, promocja i wspieranie teatralnej twórczości dzieci i młodzieży, inspirowanie do poszukiwań nowych form pracy artystycznej oraz doskonalenie warsztatu instruktora teatralnego. Formuła TEATRALNYCH LUSTER obejmuje przegląd widowisk teatralnych, pospektaklowe dyskusje realizatorów przedstawień z Zespołem Konsultantów oraz metodyczne warsztaty instruktorskie. Zespół Konsultantów przyznaje Nagrodę Główną DIAMENTOWE LUSTRO za poszukiwanie nowatorskich form wyrazu w teatrze oraz nominuje zespoły teatralne do udziału w finale Festiwalu Teatrów Dzieci i Młodzieży BAJDUREK w Nowym Sączu.

/ Wystawa prac uczniów i absolwentów Katolickiego Liceum Plastycznego i Ka- tolickiej Niepublicznej Ogólnokształcącej Szkoły Sztuk Pięknych w Nowym Sączu

10 maja–6 czerwca
wernisaż: 10 maja
godz. 17:00

Galeria Sztuki SOKÓŁ

Kamil Wiktor
tel. 18 44 82 603
k.wiktor@mcksokol.pl

/CARMEN

retransmisja z The Metropolitan Opera

Opera w 4 aktach francuskiego kompozytora Georges'a
Bizeta z Aleksandrą Kurzak w partii Micaëli.

23 maja

Kino SOKÓŁ

Diana Kamykowska-Gacek
tel. 18 44 82 632
d.kamykowska@mcksokol.pl

/WOJNA W NIEBIE

spektakl w reżyserii Dominiki Feiglewicz

Spektakl tworzony jest przez osoby głuche, niedosły-
szące i słyszzące, łamie bariery komunikacyjne i zwraca
uwagę na możliwość wykorzystania w teatrze różnorod-
nych środków artystycznego wyrazu. Zacierając granicę
dzielącą dwa światy, pokazuje, że język sztuki może być
uniwersalny. Scenariusz spektaklu oparty jest na utwo-
rze „Wojna w niebie” Josepha Chaikina. Chaikin w wy-
niku afazji (zaburzenie funkcji językowych powstałe na
skutek uszkodzenia mózgu) został wykluczony ze spo-
łeczeństwa, jednak nie przestawał tworzyć. Proces twór-
czy okazał się terapeutyczny - był procesem na drodze
do odzyskania zdrowia. Chaikin rozpoczął naukę języka
migowego. Tekst „Wojny w niebie” został przetłumaczony
na polski język migowy. Zachowujący poetykę przekład,
jest w pełni zrozumiały także przez osoby niesłyszące
i niedosłyszące.

24 maja

godz. 19:00

sala im. L.Lipińskiego
MCK SOKÓŁ

Katarzyna Kożuch
tel. 18 44 82 630
k.kozuch@mcksokol.pl

/KRAKOWSKI WIANEK

**38. Przegląd Zespołów Regionalnych, Kapel,
Instrumentalistów, Grup Śpiewaczych i Śpiewa-
ków Ludowych im. J. Cierniaka**

Przegląd na charakter konkursu, w którym uczestniczą
dorosłe i młodzieżowe zespoły folklorystyczne, grupy
regionalne, kapele ludowe, instrumentalniści – muzycy,
mistrzowie wraz z uczniami oraz grupy śpiewacze i śpie-
wacy ludowi z regionu Krakowiaków Wschodnich, Za-
chodnich, Pogórza Ciężkowickiego. Głównym celem tego
wydarzenia jest kultywowanie, podtrzymywanie ludowych
tradycji kulturowych swojej małej ojczyzny, ich ochrona
i dokumentacja oraz przekaz pokoleniowy folkloru słow-
no-muzycznego, tanecznego, gwary oraz obrzędów, zwy-

24 i 25 maja

sala widowiskowa
Gminnego Centrum Kultury,
Czytelnictwa i Sportu
w Szczurowej (Rynek 4)

26 maja

Park Kępińskich
w Szczurowej

Beata Rompała
tel. 18 53 40 685
b.rompala@mcksokol.pl

czajów i obyczajów ludowych w tym regionie. Ochrona i dokumentacja dziedzictwa kulturowego Małopolski.

26 maja
godz. 14:00

Galeria Sztuki Współczesnej
BWA SOKÓŁ

Sylwia Kielusiak
tel. 18 53 40 664
s.kielusiak@mcksokol.pl

/„A gdzie się podział pędzel?”

weekendowe warsztaty dla dzieci i opiekunów
z cyklu 5 ZŁOTYCH ZA SZTUKĘ

Warsztaty nastawione na rozwój kreatywnego myślenia i rozbudzania wyobraźni. Warsztaty powstają m.in. w oparciu o wystawę obecnie prezentowaną w Galerii i są przygotowaniem najmłodszych odbiorców do odbioru sztuki współczesnej. Stałym elementem są prace manualne, które dostarczą nowych sposobów i narzędzi do odbierania i opisywania otaczającego nas świata.

maj – czerwiec

Małopolska

Magdalena Baran
tel. 18 44 82 634
m.baran@mcksokol.pl

/42. Małopolski Festiwal Orkiestr Dętych ECHO TROMBITY - eliminacje powiatowe

3 maja w Ryglicach
5 maja w Wysowej-Zdroju
19 maja w Nowym Wiśniczu i Polance Wielkiej
26 maja w Nowym Targu
2 czerwca w Wieliczce
9 czerwca w Laskowej i Naprawie
Finał:
21–23 czerwca, Miasteczko Galicyjskie w Nowym Sączu

Małopolski Festiwal Orkiestr Dętych ECHO TROMBITY jest dorocznym spotkaniem konkursowym najlepszych orkiestr dętych województwa małopolskiego. Jest jedną z najbardziej prestiżowych i największych cyklicznych imprez amatorskiego ruchu muzycznego.

Festiwal organizowany jest w dwóch etapach: I – powiatowe przeglądy kwalifikacyjne, II – finał. Eliminacje organizowane są w 8 miejscowościach Małopolski. Do finału w Nowym Sączu zaproszonych zostanie ok. 40 najlepszych zespołów. Finał festiwalu zorganizowany zostanie w Nowym Sączu w ciągu trzech czerwcowych dni na plenerowej scenie Miasteczka Galicyjskiego. W programie: przemarsze, pokazy musztry, występy mażorettek oraz prezentacje muzyczne orkiestr.

KAPLICZKI, FIGURY I KRZYŻE PRZYDROŻNE W MAŁOPOLSCE

Publikacja poświęcona małej architekturze sakralnej obecnej na terenie Małopolski. W wydawnictwie oprócz licznych zdjęć i rysunków kapliczek, figur i krzyży znajdują się również wiersze ponad pięćdziesięciu współczesnych polskich poetów.

Wydawca: Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu

Opracowanie: dr hab. Janina Kwiek-Osiowska

Rysunki: Katarzyna Mentel

Rok wydania: 2018

Druk: Opolgraf SA

Oprawa: twarda

Ilość stron: 164

Format: 185x256 mm

Nakład: 600 egz.

Waga: 0,6 kg

ISBN: 978-83-63341-35-0

Cena: 30 zł

INFORMACJE O SPRZEDAŻY

Publikacja dostępna w kasie MCK SOKÓŁ (ul. Długosza 3, Nowy Sącz) jak również w sprzedaży wysyłkowej.

Wysyłka kurierem jedynie po przedpłacie na konto. Nie wysyłamy książek za pobraniem.

Zainteresowanych prosimy o kontakt z kierownikiem Działu Marketingu i Promocji Piotrem Gryźlakiem

(p.gryzлак@mcksokol.pl, tel. 18 448 26 52).

/ CYKLE I ZAJĘCIA STAŁE

Sylvia Kielusiak
tel. 18 53 40 664
s.kielusiak@mcksokol.pl

Warsztaty tematyczne związane z aktualną wystawą
Art Kafe | Art Kafe YOUNG
Malarstwo i rysunek dla dorosłych
Projektowanie wnętrza dla dorosłych
Malarstwo i rysunek dla młodzieży
Rysunek architektoniczny dla młodzieży
5 zł za Sztukę – weekendowe warsztaty dla dzieci i opiekunów

Małgorzata Mikulska
tel. 18 44 82 656
m.mikulska@mcksokol.pl

Instruktorskie warsztaty teatralne

Magdalena Baran
tel. 18 44 82 634
m.baran@mcksokol.pl

Warsztaty oraz Ogólnopolskie Studium dla Kapelmistrzów i Tamburmajorów Orkiestr Dętych
Warsztaty dla mażoretek i instruktorów prowadzących

Marta Smółczyńska
tel. 18 44 82 624
m.smolczynska@mcksokol.pl

Studium Folklorystyczne dla Instruktorów Zespołów Folklorystycznych

Edyta Giza
tel. 18 44 82 641
e.giza@mcksokol.pl

Klub Tańca Towarzyskiego AXIS
Pierwszy Taneczny Krok
Akademia Słowa
Bon Kultury: Nasze orły

Ilona Stanaszek
tel. 14 62 60 761
i.stanaszek@mcksokol.pl

Zaufajcie słowu...
Słowo na warsztacie
Od słowa do teatru
Druga strona LUSTER
Teatralne Spotkania Metodyczne
Lalkowy Teatr Wyobraźni
Teatralne Tropy

Marta Witek
tel. 18 44 82 609
m.witek@mcksokol.pl

Podróżniczy Klub Filmowy
Młodzieżowa Akademia Filmowa
Interdyscyplinarny Program Edukacji Medialnej
KinoSzkoła
Wystawy na ekranie
Dyskusyjny Klub Filmowy KOT

Diana Kamykowska-Gacek
tel. 18 44 82 632
d.kamykowska@mcksokol.pl

Filmoteka Dojrzałego Człowieka
Rekolekcje Filmowe
Seanse specjalne
Seanse z audiodeskrypcją
Dyskusyjny Klub Filmowy Uniwersytetu III wieku

Aleksandra Sebald
tel. 18 44 82 627
a.sebald@mcksokol.pl

Plastyczna Akademia Filmowa

Ewa Ścisłowicz
tel. 18 44 82 638
e.scislowicz@mcksokol.pl

Urodziny w Kinie SOKÓŁ

Klaudia Tokarczyk
tel. 18 53 40 660
k.tokarczyk@mcksokol.pl

Kino ze Szminką

Natalia Lisowska
tel. 18 44 82 650
n.lisowska@mcksokol.pl

Bon Kultury: Małpka w kąpieli i kolorowe mydełko
Akademia Przedszkolaka FILMINEK
Uniwersytet Dziecięcy w SOKOLE

Monika Kurzeja
tel. 18 44 82 646
m.kurzeja@mcksokol.pl

Bon Kultury: Mała Akademia Folkloru. Na polanie pod kopką, czyli dawne zabawy i zabawki ludowe

Anna Dziubas
tel. 18 26 69 482
a.dziubas@mcksokol.pl

Warsztaty plastyczne
Zajęcia cykliczne z dziećmi i młodzieżą ze szkół z Nowego Targu i okolic, jak również osobami z PSONI i SOSW
Spotkania z cyklu MAM WAM COŚ DO POWIEDZENIA

KTT AXIS zaprasza do tańca!

Atrakcyjna cena członkowska:
60 zł od 1 osoby za miesiąc.
Zniżki dla rodzeństwa i posiadaczy
Karty Dużej Rodziny.

Szczegółowe informacje
oraz zapisy:

Zbigniew Kołodziej

/tel. 604 433 737/

Edyta Giza

/tel. 18 44 82 641/

(pn.–pt. | godz. 8:00–16:00)

e.giza@mcksokol.pl

zaAPPLikuj kulturę!

Nowa aplikacja MCK SOKÓŁ już dostępna!



aktualności



informacje praktyczne



kalendarz imprez



promocje i zniżki



MCK SOKÓŁ
w Nowym Sączu